

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

1(1)

บทบาทและศักยภาพขององค์กรปกครองท้องถิ่นที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพะเยา^๑
: ศึกษากรณีเทศบาลเมืองลพบุรี

หนังสืออิเล็กทรอนิกส์
ใช้เฉพาะในห้องสมุด

สมยศ มะลิศา

17 พ.ย. 2546

171169

ปัญหาพิเศษนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรีสูงค่าสอนศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชานโยบายสาธารณะ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

มิถุนายน 2546

ISBN 974-352-597-1

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยบูรพา

คณะกรรมการคุณมาตรฐานวิชาปัญหาพิเศษทางการบริหาร ได้พิจารณาปัญหาพิเศษ
ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรีประ产业化ศาสตร์
มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารทั่วไป ของมหาวิทยาลัยบูรพาได้

อาจารย์ที่ปรึกษาปัญหาพิเศษทางการบริหาร

(ดร.ธรรมนิตย์ วรากานต์)

คณะกรรมการคุณมาตรฐานวิชาปัญหาพิเศษทางการบริหาร

ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปนิธาน วัฒนาไกร)

กรรมการ

(รองศาสตราจารย์เนติมพล ศรีทรงย์)

กรรมการและเลขานุการ

(รองศาสตราจารย์ ศรุติ ศกุครัตน์)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปัญหาพิเศษฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาตรีประ产业化ศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารทั่วไป ของมหาวิทยาลัยบูรพา

คณะกรรมการคุณมาตรฐานวิชาปัญหาพิเศษทางการบริหาร

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

วันที่ ๑๗ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ประกาศคุณูปการ

การศึกษาปัจจุบันพิเศษ เรื่อง “บทบาทและศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพะเยา : ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองลพบุรี” ฉบับนี้ สำเร็จลงไปได้ด้วยดี โดยได้รับความกรุณาจาก ดร.ธรรมนิตย์ วรารย์ อาจารย์ที่ปรึกษาที่ให้ คำแนะนำ และตรวจสอบแก้ไขข้อมูลพร่องต่าง ๆ และกระตุ้น ติดตามให้ผู้ศึกษาดำเนินการจัดทำ การศึกษาปัจจุบันพิเศษฉบับนี้ จนถึงวันตามกำหนดเวลา

ขอขอบพระคุณท่านผู้ให้ข้อมูลหลักทั้ง ๕ ท่าน ประกอบด้วย นายประเวศ พุ่มพวง นายนักเทศมนตรีเมืองลพบุรี นายสุกิจ อนุภาค ปลัดเทศบาลเมืองลพบุรี นางมานิตา เขื่อนขันธ์ ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนราธิราษฎร์ นายสุรชัย ศรีพลอย ผู้ช่วยผู้อำนวยการ การท่องเที่ยวภาคกลาง เขต ๗ และนายอนุสรณ์ อัศวสิงห์ อดีตเทศมนตรีเมืองลพบุรี

ทั้งนี้ คุณค่าและประโยชน์ของการศึกษาปัจจุบันพิเศษฉบับนี้ ผู้ศึกษาขออนุญาตเปิดเผย ไม่ได้ แต่ผู้ที่ให้ความรู้แก่ผู้ศึกษาทุกท่าน และหากมีข้อมูลพร่องประการใด ผู้ศึกษาอนุญาตได้รับไว้ เพื่อประโยชน์ในการศึกษาต่อไป

สมยศ มะลิลา

ชื่อปัญหาพิเศษ	บทบาทและศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี (ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองลพบุรี)
ชื่อผู้เขียนปัญหาพิเศษ	สมยศ มะลิลา
สาขาวิชา	รู้ประศาสนศาสตร์มหาบัณฑิต (นโยบายสาธารณะ)
ปีการศึกษา	2545

บทคัดย่อ

การศึกษาบทบาทและศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยว จังหวัดลพบุรี : ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองลพบุรี มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึง ความสอดคล้อง ของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ต่อแผนพัฒนาการท่องเที่ยวระดับชาติ และ แผนพัฒนาจังหวัดลพบุรี และเพื่อศึกษาจุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส อุปสรรคของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี การศึกษาใช้การวิจัยเชิงคุณภาพ การศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ตอน ตอนที่ 1 ศึกษาจากเอกสารวิเคราะห์ความสอดคล้องฯ ผลการศึกษาพบว่า เทศบาลเมืองลพบุรีมีส่วนช่วยส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรีเป็นอย่างมาก และพบว่าการดำเนินงานด้านการท่องเที่ยวของเทศบาลเมืองลพบุรี มีความสอดคล้องกับแผนพัฒนา ในระดับชาติ และแผนพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัดลพบุรี ตอนที่ 2 ศึกษาถึงจุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคของเทศบาลเมืองลพบุรี ต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี รวมทั้ง ข้อเสนอแนะ โดยวิธีการสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลหลัก จำนวน 5 คน ผลการศึกษาพบว่ามีจุดแข็ง ที่สำคัญคือ มีบุคลากรมากและส่วนใหญ่มีคุณภาพ มีงบประมาณมาก มีอิสระในการบริหารงบประมาณ จุดอ่อนที่สำคัญคือ บุคลากรขาดความรู้ด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยว ยังไม่มีหน่วยงานที่รับผิดชอบการส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยตรง ปัจจัยภายนอกที่เป็นโอกาสคือ มีแหล่งท่องเที่ยว สำคัญระดับชาติหลายแห่ง อยู่ในเขตเทศบาล อุปสรรคคือ เทศบาลเมืองลพบุรี ไม่มีอำนาจหน้าที่ ความรับผิดชอบในแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ ข้อเสนอแนะ เทศบาลเมืองลพบุรีควรมีการส่งเสริมนักศึกษาให้มีความรู้ทางด้านการท่องเที่ยว และมีความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมมากขึ้น มีหน่วยงานที่รับผิดชอบส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยตรง และควรให้เทศบาลเมืองลพบุรีมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญได้

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
สารบัญ.....	๕
สารบัญตาราง.....	๙

บทที่

1 บทนำ.....	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑
วัตถุประสงค์ของการศึกษา.....	๓
ขอบเขตของการศึกษา.....	๓
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	๔
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	๔
2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๕
แนวความคิดเกี่ยวกับการปักครองห้องถีน.....	๕
แนวคิดทฤษฎีในการพัฒนา.....	๘
ความหมายของการท่องเที่ยว.....	๑๐
ความสำคัญของการท่องเที่ยว.....	๑๑
สภาพการท่องเที่ยว.....	๑๔
แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยว.....	๑๕
ปัจจัยที่เป็นมูลเหตุสูงไว้ให้เกิดการท่องเที่ยว.....	๑๗
กฎหมายและนโยบายเกี่ยวกับการท่องเที่ยวของประเทศไทย.....	๒๐
แนวคิดเกี่ยวกับ SWOT analysis.....	๒๘

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
-------	------

3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	30
วิธีการศึกษา.....	30
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	31
ระยะเวลาการเก็บข้อมูล.....	31
พื้นที่ศึกษา.....	31
เครื่องมือในการศึกษา.....	32
การรวบรวมข้อมูล.....	32
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	32
4 ผลการศึกษา.....	33
ตอนที่ 1 วิเคราะห์ความสอดคล้องของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี กับนโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549) นโยบายการพัฒนาการท่องเที่ยวตามแผนแม่บท การพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย ยุทธศาสตร์การพัฒนา จังหวัดลพบุรี.....	33
ตอนที่ 2 วิเคราะห์บทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีต่อ การพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี โดยใช้หลัก SWOT analysis (ข้อมูลมาจากการสัมภาษณ์บุคคลผู้ให้ข้อมูลหลักจำนวน 5 ท่าน).....	38
5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ.....	43
สรุปผลการศึกษา.....	43
ข้อเสนอแนะ.....	44

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บรรณานุกรม.....	46
ภาคผนวก.....	48
ภาคผนวก ก. แบบสัมภาษณ์.....	49
ภาคผนวก ข. สภาพทั่วไปของจังหวัดพบูรีและเทศบาลเมืองพบูรี.....	59
ประวัติย่อของผู้เขียนปัญหาพิเศษ.....	93

สารบัญตาราง

ตารางที่

1 การปักครองจังหวัดพะนุชี.....	หน้า 67
2 แสดงแหล่งท่องเที่ยวจังหวัดพะนุชี จำแนกรายอำเภอ.....	72
3 สรุปข้อมูลผู้เยี่ยมเยือนจังหวัดพะนุชี ปี 2542.....	74

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นนาและความสำคัญของปัญหา

การท่องเที่ยวเป็นกิจกรรมที่สำคัญอย่างหนึ่ง ที่มีส่วนในการพัฒนาคุณภาพชีวิต เพราะการเดินทางท่องเที่ยวนั้น เป็นการเดินทางจากที่อยู่อาศัยไปยังที่อื่นเป็นการชั่วคราว ด้วยความสนับสนุนเป็นการพักผ่อนคลายเครียดพร้อม ๆ กันได้รับความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม สภาพภูมิประเทศที่เปลี่ยนแปลง ตลอดไปสร้างความสัมพันธ์กับคนต่างถิ่นด้วย ดังที่การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (2540, หน้า 3) ได้ให้ความหมายของการท่องเที่ยวไว้ สรุปได้ว่า การท่องเที่ยวเป็นการเดินทางตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ 3 ประการ คือ เป็นการเดินทางจากที่อยู่อาศัยปกติไปยังที่อื่นเป็นการชั่วคราว เป็นการเดินทางด้วยความสนับสนุน และเป็นการเดินทางด้วยวัตถุประสงค์ใด ๆ ก็ตามที่มิใช่เพื่อประกอบอาชีพหรือหารายได้

อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เป็นกิจกรรมสำคัญที่ทำรายได้ให้กับประเทศไทยเป็นอย่างมาก จึงทำให้เกิดองค์กรการส่งเสริมการท่องเที่ยวขึ้นในประเทศไทย

การท่องเที่ยวเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญมาก ก่อให้เกิดการพัฒนาประเทศ และเป็นผลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจสังคม และการเมือง ของท้องถิ่นดังที่ วิชัย เทียนน้อย (2528, หน้า 8) ได้กล่าวถึง ความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า การท่องเที่ยวเป็นปัจจัยสำคัญที่จะเอื้ออำนวยวิถีชีวิตระยะหนึ่งแก่ประชากรในท้องถิ่น ทั้งในเรื่องการสร้างงาน สร้างอาชีพ และสร้างรายได้ นอกเหนือไปยังเป็นสิ่งที่ใช้ในการกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาทางด้านต่างๆ ตลอดจนสร้างชื่อเสียงให้เกิดขึ้นแก่ท้องถิ่น หรือสถานที่ท่องเที่ยวแห่งนั้น ๆ และประเทศไทย อันเป็นส่วนรวมอีกด้วย

นอกจากนี้ วรรณ วงศ์วนิช (2539, หน้า 51) ยังได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า การท่องเที่ยวมีความสำคัญทางด้านเศรษฐกิจ เช่น เพิ่มรายได้ให้กับประเทศสูงขึ้น ดุลการชำระเงินระหว่างประเทศดีขึ้น เป็นต้น ทางด้านสังคม เช่น ทำให้เกิดการพัฒนาถนน ไฟฟ้า ประจำ ศูนย์การค้า มีการอนุรักษ์พื้นที่ธรรมเนียม ประเพณี เป็นต้น และทางด้านการเมือง การปกครอง เช่น ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศดีขึ้น เป็นต้น

ด้วยเหตุที่การท่องเที่ยวมีความสำคัญดังกล่าวแล้ว รัฐจึงได้ส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาการท่องเที่ยว เพื่อให้สามารถสนับสนุนความต้องการของนักท่องเที่ยว ตลอดจนผู้ที่มาลงทุนประกอบธุรกิจในการท่องเที่ยว โดยได้กำหนดให้การพัฒนาการท่องเที่ยว เป็นสาขานึงในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ โดยได้นำรุ่นมาตรฐานการและแนวทางในการพัฒนา และส่งเสริมการท่องเที่ยว ตั้งแต่แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 3 (พ.ศ. 2515 - 2519) และต่อเนื่องมาถึงแผนพัฒนา ฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 - 2549)

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยว ดำเนินไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้และเกิดประโยชน์สูงสุดแก่ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้ดำเนินงานต้องศึกษาแนวทาง การพัฒนาการท่องเที่ยวในด้านต่าง ๆ เช่น การนำรุ่นรักษากลไกพัฒนาเหล่านั้นท่องเที่ยว หรือสินค้า ท่องเที่ยว การพัฒนาบริการการท่องเที่ยว การเผยแพร่การท่องเที่ยว เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อสามารถ นำมาพัฒนาและแก้ปัญหาการท่องเที่ยวได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การพัฒนาการท่องเที่ยว จะต้องมีการศึกษาและวางแผนเพื่อสร้างสรรค์ให้เกิดประโยชน์ ไปพร้อม ๆ กับพัฒนาที่จะอนุรักษ์คุณค่าของสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่ หรือเสื่อมสภาพน้อยที่สุด ก่อให้เกิดการใช้ประโยชน์อย่างคุ้มค่าและยาวนาน จากทรัพยากรการท่องเที่ยวที่มีอยู่ ซึ่งการ ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ได้กล่าวถึงความหมายและประเภทของทรัพยากรการท่องเที่ยวไว้ สรุปได้ว่า ทรัพยากรการท่องเที่ยว คือ สิ่งที่คึ่งคุคิ่วให้ผู้คนนำไปใช้ได้บ่อยๆ อาจจำแนกด้วย ตามความสนใจของนักท่องเที่ยวได้ 3 ประเภทคือ ประเภทธรรมชาติ ประเภทประวัติศาสตร์ โบราณวัตถุสถานและศาสนា และประเภทศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และกิจกรรม

จังหวัดพะนิช อยู่ในภาคกลางตอนบนของประเทศไทย เป็นจังหวัดศูนย์กลางของ ภาคกลางตอนบน อยู่ห่างจากกรุงเทพมหานครไปทางทิศเหนือ ประมาณ 153 กิโลเมตร ที่ตั้งติดต่อ กับภาคอีสานและภาคเหนือ จากสภาพของที่ดินจะอยู่กึ่งกลางของประเทศไทย สามารถเดินทางไปยัง ภาคต่าง ๆ ของประเทศไทยได้อย่างสะดวก จังหวัดพะนิชเป็นเมืองโบราณ ที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดใน เมืองไทย ที่ตั้งของตัวเมืองปัจจุบันตั้งทับซ้อนตัวเมืองโบราณเดิม จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ และโบราณคดี แสดงให้เห็นว่า เมืองพะนิช เป็นเมืองโบราณ ที่พัฒนาขึ้นมาจากการค้าขายแลกเปลี่ยน ทางภูมิศาสตร์ที่เหมาะสม และภูมิประเทศที่มีความสำคัญทางเศรษฐกิจ การเมือง วัฒนธรรม ศาสนา มาโดยตลอด นอกจากนี้ยังพบหลักฐานของชุมชนในสมัยก่อนประวัติศาสตร์หลายแห่ง ซึ่งมีการตั้งถิ่นฐานกันอย่างต่อเนื่องในสมัยประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน (สำนักงานจังหวัดพะนิช,
2544, หน้า 2)

จังหวัดพบูรี ได้รับการกำหนดเป็นจังหวัดท่องเที่ยวตามติข้องคณะกรรมการจังหวัดพบูรี เมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2531 เป็นพื้นที่ ๆ มีแหล่งท่องเที่ยวจำนวนมากพอสมควร แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดพบูรีมีประเภทหลัก ๆ คือ แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ ประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดพบูรี มีศักยภาพที่จะดึงดูดความสนใจให้เกิดการท่องเที่ยวในระดับสูงมากคือ ศาลาพระakash พระปรางค์สามยอด พระนารายณ์ราชนิเวศน์ และแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพสูง คือเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ สวนรุกขชาติน้ำตกวังก้านเหลือง เขตราชพันธุ์ สัตว์ป่าซึ่งลังกา เบทห้ามล่าสัตว์เขามโนคงน์ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ บ้านหลวงรับราชอาณาจักร พระที่นั่งไกรสรสีราษฎร์ ทุ่งทานตะวัน สวนสัตว์สารแก้ว (สำนักงานจังหวัดพบูรี, 2544, หน้า 77)

เทศบาลเมืองลพบุรี เป็นองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบหนึ่ง ตั้งอยู่ในเขตอำเภอเมืองจังหวัดพบูรี มีแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดพบูรี เช่น พระนารายณ์ราชนิเวศน์ ศาลาพระakash พระปรางค์สามยอด ตั้งอยู่ในเขตพื้นที่เทศบาลเมืองลพบุรี เป็นหน่วยงานที่มีอำนาจใหญ่ มีศักยภาพสูง มีงบประมาณในการบริหารงานจำนวนมาก มีบุคลากรมาก มีความอิสระในการบริหารงบประมาณ และการบริหารงาน และมีอำนาจหน้าที่ประการหนึ่งที่ระบุไว้ในพระราชบัญญัติเทศบาล พ.ศ. 2496 คือ การส่งเสริมการท่องเที่ยว

จากเหตุผลดังกล่าว จึงทำให้มีความต้องการที่จะศึกษาถึงบทบาท และศักยภาพขององค์กรบริหารส่วนท้องถิ่น (ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองลพบุรี) ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบูรี

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

- เพื่อศึกษาถึงความสอดคล้อง ของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ต่อแผนพัฒนาการท่องเที่ยวระดับชาติ และแผนพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบูรี
- เพื่อศึกษาถึงชุดแข่ง จุดอ่อน โอกาส อุปสรรคของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบูรี

ขอบเขตของการศึกษา

- ขอบเขตด้านเนื้อหา ได้กำหนดเนื้อหาของการศึกษา ไว้ 3 ประเด็น คือ
 - ศึกษาถึงบทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองลพบุรี
 - ศึกษาถึงการดำเนินการการพัฒนาการท่องเที่ยวของเทศบาลเมืองลพบุรี
 - ศึกษาถึงชุดแข่ง จุดอ่อน โอกาส อุปสรรค ของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัดพบูรี

2. ขอเบตงด้านเวลา ศึกษาการดำเนินงานของเทศบาลเมืองคลพุรี ในช่วงระยะเวลาปี พ.ศ.2545

นิยามคัพท์เฉพาะ

บทบาท หมายถึง อำนาจหน้าที่การกิจ

ศักยภาพ หมายถึง ความสามารถ รวมถึงทรัพยากร ในการบริหารงาน ได้แก่ คน เงิน วัสดุสิ่งของ และการบริหารจัดการ

พัฒนาการท่องเที่ยว หมายถึง ความเจริญก้าวหน้า และมีประสิทธิภาพในด้านการ ท่องเที่ยว และที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- เพื่อทราบถึงบทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองคลพุรี ที่มีต่อการพัฒนาการ ท่องเที่ยว จังหวัดคลพุรี
- เพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยวของเทศบาลเมืองคลพุรี และ จังหวัดคลพุรี
- เพื่อเผยแพร่ให้ภาคเอกชน สามารถใช้เป็นข้อมูล และแนวทางประกอบการดำเนินการ เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในจังหวัดคลพุรี

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวความคิดเกี่ยวกับการปักครองห้องถิน

ความหมายของการปักครองห้องถินนั้น ได้มีผู้ให้ความหมายหรือคำนิยามไว้ แต่ส่วนใหญ่แล้ว ก้านบานเหล่านั้นต่างมีหลักการที่สำคัญคล้ายคลึงกัน จะต่างก็อย่างรูปแบบและรายละเอียดปลีกย่อย ซึ่ง สามารถพิจารณาได้ดังนี้

(Wit, 1996) (อ้างถึงใน ช่วงษ์ ฉะบุตร, 2539) นิยามว่า การปักครองห้องถิน หมายถึง เรื่องที่รัฐบาลกลางให้อำนาจ หรือกระชาญอำนาจไปให้หน่วยการปักครองห้องถิน โฉกสหที่ประชาน ในห้องถิน ได้มีอำนาจในการปักครองร่วมกันทั้งหมด หรือบางส่วน ในบริหารส่วนห้องถิน ตาม หลักการที่ว่า ถ้าอำนาจการปักครองมาประชานในห้องถินแล้ว รัฐบาลของห้องถินก็ย้อมเป็น รัฐบาลของประชานโดยประชานเพื่อประชาน ดังนั้น การบริหารการปักครองห้องถินจึงจำเป็น ต้องมีองค์กรของคนเอง อันเกิดจากกระบวนการจัดทำของรัฐบาลกลางโดยให้องค์กร อันมิได้เป็น ส่วนหนึ่งของรัฐบาลกลาง มีอำนาจในการตัดสินใจ และบริหารงานภายใต้ห้องถินในเขตอำนาจของ ตน (ช่วงษ์ ฉะบุตร, 2539, หน้า 24)

อุทัย พิรุณโต นิยามว่า การปักครองห้องถิน คือ การปักครองที่รัฐบาลมอบอำนาจให้ ประชานในห้องถินนั่น จากการปักครองและดำเนินกิจกรรมบางอย่าง โดยดำเนินการกันเอง เพื่อบำบัดความต้องการของคน การบริหารงานของห้องถินนี้การจัดเป็นองค์กร มีเจ้าหน้าที่ ซึ่งประชานเลือกตั้งขึ้นมาทั้งหมด หรือบางส่วน ทั้งนี้มีความเป็นอิสระในการบริหารงาน แต่รัฐบาลต้องควบคุมด้วยวิธีการต่าง ๆ ตามความเหมาะสม จะปราศจากการควบคุมของรัฐ หาได้ไม่ เพราะการปักครองห้องถินเป็นสิ่งที่รัฐทำให้เกิดขึ้น (อุทัย พิรุณโต, 2523, หน้า 2)

(A. Robson, 1996) (อ้างถึงใน ช่วงษ์ ฉะบุตร, 2539) นิยามว่า การปักครองห้องถิน หมายถึง หน่วยการปักครองซึ่งรัฐได้จัดตั้งขึ้น และให้มีอำนาจปักครองตนเอง (autonomy) มีสิทธิ ตามกฎหมาย (legal rights) และต้องมีองค์กรที่จำเป็นในการปักครอง (necessary organization) เพื่อ ปฏิบัติหน้าที่ให้สมความมุ่งหมายของการปักครองห้องถิน ๆ (ช่วงษ์ ฉะบุตร, 2539, หน้า 25)

จากนิยามต่าง ๆ ข้างต้นสามารถสรุปหลักการปักครองห้องถิน ได้ในสาระสำคัญ ดังนี้

1. การปักครองของชุมชนหนึ่ง ซึ่งชุมชนเหล่านี้อาจมีความแตกต่างกันในด้านความเจริญ จำนวนประชากรหรือขนาดของพื้นที่ เช่น หน่วยการปักครองท้องถิ่นของไทยจัดเป็นกรุงเทพมหานคร เทศบาล สุขาภิบาล องค์กรบริหารส่วนจังหวัด องค์กรบริหารส่วนตำบล และเมืองพัทยา ตามเหตุผลดังกล่าว

2. หน่วยการปักครองท้องถิ่นจะต้องมีอำนาจอิสระในการปฏิบัติหน้าที่ตามความเหมาะสมก่อตัวคือ อำนาจของหน่วยการปักครองท้องถิ่น จะต้องมีขอบเขตพอควร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการปฏิบัติหน้าที่ ของหน่วยการปักครองท้องถิ่นอย่างแท้จริง หากมีอำนาจมากเกินไป ไม่มีขอบเขตหน่วยการปักครองท้องถิ่นนี้ก็จะกลายสภาพเป็นรัฐอธิบดีขยาย เก็บผลเสียด้วยความมั่นคงของรัฐบาล อำนาจของท้องถิ่นนี้มีขอบเขตที่แตกต่างกันออกไป ตามลักษณะความเจริญและความสามารถของประชาชนในท้องถิ่นเป็นสำคัญ รวมทั้งนโยบายของรัฐบาลในการพิจารณาการกระจายอำนาจ ให้หน่วยการปักครองท้องถิ่นนี้เป็นสำคัญ รวมทั้งนโยบายของรัฐบาลในการพิจารณาการกระจายอำนาจให้หน่วยการปักครองท้องถิ่นระดับใดจึงจะเหมาะสม

3. หน่วยการปักครองท้องถิ่นมีสิทธิความกฎหมายที่จะดำเนินการปักครองตนเอง สิทธิความกฎหมายแบ่งได้เป็น 2 ประเภท คือ

3.1 หน่วยการปักครองท้องถิ่นจะต้องมีสิทธิที่จะตรากฎหมายหรือระเบียบข้อบังคับค้างๆ ขององค์กรปักครองท้องถิ่น เพื่อประโยชน์ในการบริหารด้านหน้าที่ และเพื่อใช้บังคับประชาชนในท้องถิ่นนั้น ๆ เช่น เทศบัณฑุรัติ ข้อบังคับสุขาภิบาล เป็นต้น

3.2 สิทธิที่เป็นหลักในการดำเนินการบริหารท้องถิ่น กืออำนาจในการกำหนดงบประมาณเพื่อบริหารกิจกรรมตามอำนาจหน้าที่ของการปักครองท้องถิ่นนั้น ๆ

4. มีองค์กรที่จำเป็นในการบริหารและการปักครองตนเอง องค์กรที่จำเป็นของท้องถิ่นจัดแบ่งเป็นสองฝ่าย คือ องค์กรฝ่ายบริหารและองค์กรฝ่ายนิติบัญญัติ เช่น การปักครองท้องถิ่นแบบเทศบาล จะมีคณะกรรมการเป็นฝ่ายบริหาร และสภาพเทศบาลเป็นฝ่ายนิติบัญญัติ หรือในแบบมหานคร คือกรุงเทพมหานคร จะมีผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานครเป็นฝ่ายบริหารสภากrüngเทพฯ เป็นฝ่ายนิติบัญญัติ เป็นต้น

5. ประชาชนในท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการปักครองท้องถิ่น จากแนวความคิดที่ว่าประชาชนในท้องถิ่นเท่านั้น ที่จะรู้ปัญหาและวิธีการแก้ไขของตนเองอย่างแท้จริง หน่วยการปักครองท้องถิ่น จึงจำเป็นต้องมีคนในท้องถิ่นมาบริหารงาน เพื่อให้สมเจตนาและความต้องการของชุมชน และอยู่ภายใต้การควบคุมของประชาชนในท้องถิ่น นอกจากนั้นยังเป็นการฝึกให้ประชาชนในท้องถิ่นเข้าใจในระบบและกลไกของประเทศไทย ให้ย่อสั้นแท้จริงอีกด้วย

พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 ให้จัดระเบียบบริหารราชการ
แผ่นดินเป็น 3 แบบ

1. ระเบียบบริหารราชการส่วนกลาง
2. ระเบียบบริหารราชการส่วนภูมิภาค
3. ระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น

ปัจจุบันประเทศไทยได้จัดบริหารราชการส่วนท้องถิ่นเป็น 4 รูปแบบ

1. องค์การบริหารส่วนจังหวัด
2. เทศบาล
3. องค์การบริหารส่วนตำบล
4. ราชการส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ ได้แก่ กรุงเทพมหานคร เมืองพัทยา

พระราชบัญญัติ กำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจ ให้องค์กรปกครองท้องถิ่น พ.ศ. 2543 ได้กำหนดอำนาจและหน้าที่ของเทศบาล ในการจัดระบบการบริการสาธารณูปโภคเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเอง ดังนี้

1. การจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่นของตนเอง
2. การจัดให้มีและบำรุงรักษาทางบก ทางน้ำ และทางระบายน้ำ
3. การจัดให้มีและควบคุมตลาด ทำเที่ยงเรือ ท่าข้าม และที่จอดรถ
4. การสาธารณูปโภคและการก่อสร้างอื่น ๆ
5. การสาธารณูปการ
6. การส่งเสริม การฟิก และการประกอบอาชีพ
7. การพาณิชย์ และการส่งเสริมการลงทุน
8. การส่งเสริมการท่องเที่ยว
9. การจัดการศึกษา
10. การสังคมสงเคราะห์ และการพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็ก, สตรี, คนชรา และผู้ด้อยโอกาส
11. การบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น
12. การปรับปรุงแหล่งชุมชนแออัด และการจัดการเกี่ยวกับที่อยู่อาศัย
13. การจัดให้มีและบำรุงรักษาสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ
14. การส่งเสริมกีฬา
15. การส่งเสริมประชาธิปไตย ความเสมอภาค และสิทธิเสรีภาพของประชาชน

แนวคิดทางทฤษฎีในการพัฒนา

ความหมายของการพัฒนา คำว่า “การพัฒนา” แปลว่า “ทำให้เจริญ” ซึ่งตรงกับศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้กันอย่างกว้างขวาง คือคำว่า “to develop” แปลว่า “การเปลี่ยนแปลงที่ละเอียดที่ลึกซึ้ง” โดยผ่านลำดับขั้นตอนต่าง ๆ ไปสู่ระดับที่สามารถขยายตัวขึ้น เติบโตขึ้น มีการปรับปรุงให้ดีขึ้น และเหมาะสมไปกว่าเดิม หรืออาจก้าวหน้าไปถึงที่อุดมสมบูรณ์ที่น่าพอใจ

โดยทั่วไปแล้วเมื่อคุณว่าจะมีการพัฒนาขึ้นหรือไม่ วิธีการที่ใช้คือ การบริยนเทียบทางค้าน คุณภาพระหว่างสภาพการณ์ของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ในช่วงระยะเวลาสองช่วงที่ต่างกัน กล่าวคือ ดำเนินปัจจุบันสภาพการณ์ของสิ่งนั้นคิดว่า ตอบสนองความต้องการของมนุษย์มากกว่า สมบูรณ์กว่า ก็ถือว่ามีการพัฒนาเกิดขึ้น การประเมินการพัฒนา จึงเป็นเรื่องการตัดสินใจในเชิงคุณค่าตาม ปกติสถาน (norm) ทางความคิดที่แตกต่างกัน (บุญชุม พีญสมบูรณ์, 2538, หน้า 30)

(Siers, 1995) (อ้างถึงใน บุญชุม พีญสมบูรณ์, 2538, หน้า 31) กล่าวว่า

การพัฒนาจึงมีความหมายกว้างขวาง ครอบคลุมทั้งทางด้านความเจริญเติบโตทาง เศรษฐกิจ และการสร้างความเป็นธรรมทางสังคม กล่าวคือ การพัฒนาควรจะมีการดำเนินการไป สู่เป้าหมายดังต่อไปนี้

1. ครอบครัวแต่ละครอบครัวมีรายได้เพียงพอ สำหรับการแสวงหาปัจจัยชีพ อันได้แก่ อาหาร ที่อยู่อาศัย และเครื่องนุ่งห่ม
2. หัวหน้าครอบครัวแต่ละครอบครัวมีงานทำ เพราะการมีงานทำ จะทำให้มีการกระจายรายได้เกิดขึ้นอย่างทั่วถึง และงานที่ยังช่วยในการพัฒนาบุคลิกภาพของคนที่อยู่อาศัย
3. ความเสมอภาคทาง โอกาสในการได้รับบริการสาธารณสุขจากฐานะ อย่างเท่าเทียมกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางด้านการศึกษา การสาธารณสุข และบริการอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการผลิต
4. การมีเสรีภาพขั้นพื้นฐานของประชาชนทางการเมือง การสมาคม และวัฒนธรรม รวมทั้งการมีโอกาสเข้ามามีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายโดยมาช่องรัฐด้วย
5. ประเทศมีอิสระภาพในการกำหนดนโยบาย และแนวทางในการบริหาร และพัฒนา ประเทศของตน ได้อย่างแท้จริง.

(Streetten, 1995) (อ้างถึงใน บุญชุม พีญสมบูรณ์, 2538, หน้า 31) อธิบายว่า เป็นทั้ง เป้าหมายและกระบวนการที่ครอบคลุมถึง ทักษะเปลี่ยนแปลงทัศนคติของคนต่อชีวิต และการทำงาน และการเปลี่ยนแปลงสถาบันต่าง ๆ ทางสังคมและวัฒนธรรมและการเมืองยิ่งกว่า

เกี่ยวกับกระบวนการของการพัฒนา สรุปที่เห็นว่า เป็นเรื่องของการสร้างความก้าวหน้าทางค้านต่าง ๆ หลายค้านประกอบกัน คือ

1. การเพิ่มรายได้และผลผลิต
2. การเปลี่ยนแปลงสภาพและเงื่อนไขทางการผลิตให้ดีขึ้น
3. การยกระดับมาตรฐานการครองชีพ ซึ่งหมายถึงการโภชนาการที่อยู่อาศัย สุขภาพอนามัย และการศึกษาให้สูงขึ้น
4. การมีทักษะคิดที่คือการทำงาน
5. การสร้างสรรค์สถาบันต่าง ๆ
6. การเพิ่มขีดความสามารถในการกำหนดนโยบายค้านต่าง ๆ

(Mrydal, 1995) (อ้างถึงใน บุญชอน เพ็ญสมบูรณ์, 2538, หน้า 32) ได้เสนอหลักเกณฑ์ในการประเมินเป้าหมายของการพัฒนา ว่าควรจะประกอบด้วย

1. การเสริมสร้างความมีเหตุผล
2. การให้ความสำคัญด่อการทำงาน การวางแผน การพัฒนา
3. การเพิ่มพูนประสิทธิภาพทางการผลิต
4. การยกระดับมาตรฐานการครองชีพ
5. การเสริมสร้างความเป็นธรรมทางเศรษฐกิจและสังคม
6. การปรับปรุงสถาบันและทัศนคติของคนให้ดีขึ้น
7. การเสริมสร้างความเข้มแข็งของชาติ
8. การสร้างอิสระภาพของประเทศให้เกิดขึ้น โดยแท้จริง
9. การสร้างประชาธิปไตยโดยยกระดับท้องถิ่น
10. การเสริมสร้างทางวินัยทางสังคม

(Bryant & G, 1995) (อ้างถึงใน บุญชอน เพ็ญสมบูรณ์, 2538, หน้า 32) มองเห็นว่า การพัฒนา เป็นวิธีการในการเพิ่มพูนสมรรถนะของคน ในกระบวนการควบคุมอนาคตของสังคม อันมีองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ค้าน คือ

1. การเพิ่มความสามารถ (capacity) ของคนในการพิจารณาว่า สิ่งใดจำเป็นกระทำเพื่อขยายขีดความสามารถและพลังงาน ในอันที่จะสร้างการเปลี่ยนแปลงให้เกิดขึ้น
2. การสร้างความเป็นธรรม (equity) ของสังคม เพราะการจำแนกแยกจ่ายทรัพยากรและ การบริการต่าง ๆ หากกระทำได้ไม่ทั่วถึง และไม่เท่าเทียมกัน ย่อมจะนำไปสู่การแตกแยกและทำลายความสามารถของคนในที่สุด

3. การสร้างพลังอำนาจ (empowerment) ในทางการเมืองของประชาชน โดยวิธีการสร้างการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ตกลงใจ การปฏิบัติงาน และการประเมินผลการดำเนินงานของรัฐบาล อันจะนำไปสู่การแก้ไขความขัดแย้ง เกี่ยวกับการแบ่งสรรผลประโยชน์ที่เกิดจากความเจริญเดิบໂຄທາງเศรษฐกิจและสังคม

4. การสร้างเสถียรภาพ (sustainability) ในการดำเนินการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งต้องอาศัยความเข้าใจในการใช้ทรัพยากรทางการผลิตให้เกิดประโยชน์ ตลอดด้วยกับภาวะนิเวศวิทยา และสภาพแวดล้อมโดยทั่วไป ซึ่งการสร้างเสถียรภาพอาจเกิดขึ้นได้โดยการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน (interdependence) ระหว่างบุคคลก្នុងគ្រែង ឬ ระหว่างประเทศ อันหมายถึง การสร้างสรรค์การพัฒนา หรือการสร้างความเจริญก้าวหน้า หรือเสถียรภาพของผู้คนนั้นจะไม่เป็นการทำลายด้านการพัฒนาของอีกฝ่ายหนึ่ง

เป็นที่น่าสังเกตว่า จากความหมายดังกล่าวข้างต้น นักวิชาการส่วนใหญ่ให้ความหมายเฉพาะเจาะจง และมีประโยชน์ต่อการทำการท่องเที่ยว เป้าหมาย และวิธีการพัฒนามากขึ้น

ดังนั้น จากความหมายการพัฒนาดังกล่าว พจนารูปได้ว่า ความพยายามในการกำหนดความหมายในการพัฒนาจะผูกพันกับอุดมการณ์ บรรทัดฐานทางความคิด ภานิษฐ์ของคน และการให้คุณค่าทางสังคมที่แตกต่างกัน แต่ในความหมายที่ชัดเจน การพัฒนาเป็นกระบวนการในการเปลี่ยนแปลง และสร้างความก้าวหน้าในทางเศรษฐกิจ ความเป็นธรรมทางสังคม ความเสมอภาคในทางการเมือง การดำรงรักษาอันดีงามของประเทศไทย ด้วยวิธีการบริหารที่เหมาะสมเพื่อบรรลุเป้าหมาย ในอันที่จะสร้างคุณภาพชีวิตของคนในประเทศนี้ให้ดีขึ้น มีคุณภาพในการจัดสรร ตลอดจนการกระจายทรัพยากรทางเศรษฐกิจและสังคมที่เหมาะสมมากขึ้น

ความหมายของการท่องเที่ยว

คำว่า “การท่องเที่ยว” มีนักวิชาการได้ให้ความหมายไว้ในลักษณะต่าง ๆ กันหลายคน ซึ่งพอจะประมวลได้ดังนี้

วรรณฯ วงศ์วนิช (2539, หน้า 5) ได้ให้ความหมายของ “การท่องเที่ยว” ไว้ว่า “การท่องเที่ยวเป็นร่องของเดินทาง ถ้าไม่มีการเดินทาง ก็ไม่มีการท่องเที่ยว”

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (2540, หน้า 3) ได้ให้ ความหมายของ “การท่องเที่ยว” สรุปได้ว่า การท่องเที่ยว หมายถึง การเดินทางท่องเที่ยวตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้เป็นสากล 3 ประการ คือ

1. เป็นการเดินทางจากที่อยู่อาศัยปกติไปยังที่อื่นเป็นการชั่วคราว
 2. เป็นการเดินทางด้วยความสมัครใจ
 3. เป็นการเดินทางด้วยวัตถุประสงค์ใด ๆ ก็ตามที่มิใช่เพื่อประกอบอาชีพหรือหารายได้
- ปก แก้วกาญจน์ และสมพร ขุมทอง (2532, หน้า 13) ได้ให้ความหมายของ “การท่องเที่ยว” ไว้ว่า “การท่องเที่ยว หมายถึง กิจกรรมทุกประเภทที่เกี่ยวข้องกับนักท่องเที่ยว ไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมของนักท่องเที่ยวภายในประเทศ หรือนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศ”

เสรี วงศิตร (2533, หน้า 12) ได้ให้ความหมายของ “การท่องเที่ยว” ไว้ว่า “การท่องเที่ยว หมายถึง ผลรวมของปรากฏการณ์ และความสัมพันธ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นมาจากการปฏิสัมพันธ์ (การกระทำต่อกันและกัน) ของนักท่องเที่ยว ผู้ประกอบธุรกิจ รัฐบาลผู้เป็นเจ้าบ้าน และชนชั้นผู้เป็นเจ้าบ้าน ในกระบวนการคึงคุกใจ และต้อนรับแบบสูนักท่องเที่ยว และผู้มาเยือนอื่น ๆ”

ทั้งนี้ กระบวนการนักวิชาการดังกล่าวสรุปได้ว่า “การท่องเที่ยว” หมายถึง กิจกรรมทุกประเภทที่เกี่ยวข้องกับการเดินทางท่องเที่ยวซึ่งเกิดจากนักท่องเที่ยว ผู้ประกอบธุรกิจ และผู้เป็นเจ้าของแหล่งท่องเที่ยว ในกระบวนการคึงคุกใจ และการต้อนรับผู้มาเยือน

ความสำคัญของการท่องเที่ยว

นักวิชาการได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของการท่องเที่ยว ซึ่งพอจะประมาณว่า สรุปได้ดังนี้

วิชัย เทียนน้อย (2528, หน้า 8) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า การท่องเที่ยว เป็นคัวการที่สำคัญที่จะเอื้ออำนวย福利 ให้กับเศรษฐกิจ สาธารณะในท้องถิ่น ห้างในเรื่อง การสร้างงาน สร้างอาชีพ และสร้างรายได้ นอกจากนี้ยังเป็นสิ่งที่กระตุ้นให้เกิดการพัฒนาทางด้านต่าง ๆ ตลอดจนการสร้างชื่อเสียงให้เกิดขึ้นแก่ท้องถิ่น หรือสถานที่ท่องเที่ยวแห่งนั้น และประเทศไทยด้วย อันเป็นส่วนรวมอีกด้วย

สารนท์ สุขศรี (2532, หน้า 1) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า การท่องเที่ยวมีบทบาทในการพัฒนาเศรษฐกิจ สามารถนำเงินตราต่างประเทศเข้าสู่ประเทศไทย ทำให้เกิดการหมุนเวียนและการกระจายรายได้ออกสู่ท้องถิ่น และสร้างงานอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงาน นอกจากนี้ยังเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์ของมนุษยชาติ ก่อให้เกิดสันติภาพ ความเป็นมิตรไมตรี และความเข้าใจอันดีระหว่างเจ้าของบ้าน และผู้มาเยือน ก่อให้เกิดการอนุรักษ์พื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมและถิ่นแวดล้อม ก่อให้เกิดความมั่นคงปลดปล่อย และเป็นการสร้างสรรค์ความเจริญให้แก่สังคม

วรรณฯ วงศ์วนิช (2539, หน้า 51) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ดังนี้

1. ด้านเศรษฐกิจ ทำให้การว่าจ้างแรงงานเพิ่มขึ้น ประชาชนมีรายได้เพิ่มขึ้น ธุรกิจขนาดใหญ่ส่งคืน ทันสมัยขึ้น คุลธรรมระดับสากล เงินตราต่างประเทศไหลเข้าสู่ประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น

2. ด้านสังคม

2.1 ด้านโครงสร้างพื้นฐาน ก่อให้เกิดการปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานต่างๆ เช่น ถนนไฟฟ้า ประปา สาธารณูปโภคต่างๆ ตลอดจนการบริการด้านการโรงแรม ศูนย์การค้า และภัตตาคารต่างๆ เป็นต้น

2.2 ด้านศิลปวัฒนธรรม ช่วยให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในเรื่องศิลปวัฒนธรรม ชนบทและเมือง ประเพณี สังคม และปัญหาเศรษฐกิจของประเทศไทยอีกด้วย ได้ดี นอกจากนี้ยังเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และเกียรติภูมิของประเทศไทยให้เป็นที่รู้จักแก่ชาวโลก

3. ด้านการเมืองการปกครอง ก่อให้เกิดความเข้าใจ และความสัมพันธ์อันดีต่อกันในหมู่พื่อนมนุษย์ตัวกัน ไม่ว่าจะด้านศาสนา ความเชื่อ ภูมิปัญญา ฯลฯ ให้เกิดความรักสักเป็นใจต่อตัวกัน กล่าวได้ว่า การท่องเที่ยว ก่อให้เกิดความสัมพันธ์อันดีของมนุษย์ชาติในโลก

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (2540, หน้า 3-4) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยวไว้ในทำนองเดียวกัน สรุปได้ดังนี้

1. ความสำคัญทางด้านเศรษฐกิจ

1.1 ก่อให้เกิดรายได้เข้าประเทศไทย มีส่วนช่วยแก้ปัญหาการขาดดุลชำระเงินของประเทศไทย

1.2 รายได้จากการท่องเที่ยวมีผลثانทวีคุณ ในการสร้างรายได้หมุนเวียนในระบบ

1.3 ก่อให้เกิดการหมุนเวียนและการกระจายรายได้ไปสู่ภูมิภาค

1.4 การท่องเที่ยวมีบทบาทในการนำเสนอทรัพยากรของประเทศไทย หรือของท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในรูปของผลิตสินค้าพื้นเมือง ของที่ระลึก ตลอดจนการบริการในท้องถิ่นนั้นๆ

1.5 การท่องเที่ยวเป็นอุดสาಹกรรมที่ไม่สิ้นเปลืองวัตถุคุณ ผลผลิต รายได้ทุกเวลา

1.6 ช่วยกระตุ้นให้เกิดการผลิตเป็นวงจรหมุนเวียนภายในประเทศ ทำให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพทั้งทางตรงทางอ้อม

2. ความสำคัญทางด้านสังคม

2.1 ส่งเสริมความสัมพันธ์ของมนุษยชาติ สร้างความเข้าใจอันดีระหว่างเจ้าบ้านและผู้มาเยือน

2.2 พัฒนาสร้างสรรค์ความเริ่มทางสังคมให้แก่ท้องถิ่น มีการก่อสร้างสิ่งใหม่ ๆ

2.3 ก่อให้เกิดการอนุรักษ์พื้นที่ มนต์มรดกทางวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม เกิดความภาคภูมิใจ ความสำนึกรักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม รักษาเอกลักษณ์ของชาติ ตลอดจนรักห่วงแห่งผืนแผ่นดินของตน

2.4 ขัดความแตกต่างระหว่างเมืองกับชนบท แก้ปัญหาการหลังให้เข้ามาทางงานทำในเมืองของชาวชนบท

2.5 ช่วยให้ชาวชนบทรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ นำทรัพยากรมาประดิษฐ์สิ่งของในรูปสินค้าพื้นเมือง และของที่ระลึก สร้างรายได้มานุนเงินกิจกรรม

3. ความสำคัญของการท่องเที่ยวต่อการเมือง

3.1 การเดินทางท่องเที่ยว ก่อให้เกิดความนั่นคงปลดปล่อย

3.2 เสริมสร้างความเข้าใจอันดี ที่จะนำไปสู่ความเป็นเพื่อนร่วมโลก ที่จะช่วยสร้างสรรค์สัมพันธ์ในคริสต์ และความสงบสุข

ปก แก้วกาญจน์ และสมพร บุนทอง (2532, หน้า 17-19) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า การท่องเที่ยวมีความสำคัญต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทย เพราะ ภาคอุตสาหกรรมช่วยเพิ่ม และขยายขอบเขตการใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติ ทรัพยากรมนุษย์ และทรัพยากรวัฒนธรรม ตลอดจนทำให้สาขาเศรษฐกิจอื่น ๆ ขยายตัวเพิ่มสูงขึ้นตามไปด้วย ซึ่งพอจะสรุปความสำคัญของการท่องเที่ยว ได้ดังนี้

1. ก่อให้เกิดการจ้างงาน

2. ช่วยให้ผลิตภัณฑ์ประชาชาติประเทศเพิ่มขึ้น

3. ช่วยลดปัญหาคุณภาพการค้าและคุณภาพชีวะเงิน

4. เป็นแหล่งให้เกิดการออมและการสะสมทุน

5. ทำให้ชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนสะดวกสบายขึ้น

6. ก่อให้เกิดผลกระทบไปสู่การผลิตสาขาอื่น

7. ก่อให้เกิดการเคลื่อนย้ายทรัพยากรธรรมชาติ

8. ช่วยกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาสถาบันการเงิน

9. ก่อให้เกิดการกระจายรายได้ที่เหมาะสม

ที่ระบุในนักวิชาการดังกล่าวสรุปได้ว่า การท่องเที่ยวมีความสำคัญด้วยกันหลายด้าน เช่น การท่องเที่ยวเป็นการผ่อนคลายความเคร่งเครียด พักผ่อน ๆ กับการได้รับความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม และสภาพภูมิประเทศที่เปลี่ยนแปลง สร้างความสัมพันธ์กับคนต่างถิ่น ทำให้เกิดการอนุรักษ์วัฒนธรรม นอกจากนี้ยังมีความสำคัญในด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครอง เป็นต้น

สภาพการท่องเที่ยว

นักวิชาการหลายคนได้กล่าวถึง สภาพการท่องเที่ยวไว้หลายลักษณะ พอจะประมาณว่าได้ดังนี้

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (2526, หน้า 57) ได้กล่าวถึง สภาพของการท่องเที่ยว ว่า ประกอบด้วยงาน 2 ลักษณะ สรุปได้ดังนี้

1. งานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวโดยตรง เช่น ธุรกิจโรงแรม บริษัทนำเที่ยว สาขาวิชาระบบที่ปรึกษาธุรกิจ ร้านอาหาร สถานเริงรมย์ เป็นต้น
2. งานที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวโดยอ้อม เช่น งานด้านเกษตรกรรม การก่อสร้าง ธนาคาร เป็นต้น

วิชัย เทียนน้อย (2528, หน้า 8-10) ได้กล่าวถึงสภาพการท่องเที่ยวไว้สอดคล้องกัน สรุปได้ดังนี้

1. งานที่เกี่ยวข้องโดยตรง เช่น ธุรกิจโรงแรม กิจกรรม มัคคุเทศก์ การขนส่ง การจำหน่ายของที่ระลึกและสินค้าพื้นเมือง เป็นต้น
2. งานที่เกี่ยวข้องโดยอ้อม เช่น การผลิตพืชผักผลไม้ การเลี้ยงสัตว์ การผลิตสินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก การก่อสร้างและบริการอื่น ๆ เป็นต้น

วรรณ วงศ์วนิช (2539, หน้า 19) ได้กล่าวถึงสภาพการท่องเที่ยว สรุปได้ว่า กิจกรรมการท่องเที่ยวนั้นจำเป็นต้องอาศัยองค์ประกอบหลายอย่าง ดังนี้

1. นักท่องเที่ยว
2. สินค้าท่องเที่ยว หรือสถานที่ท่องเที่ยว
3. การคมนาคมขนส่ง
4. ข้อมูลข่าวสารและการบริการ
5. ความปลอดภัยและการอำนวยความสะดวกในการเดินทาง
6. องค์ประกอบด้านโครงสร้างพื้นฐาน
7. การสนับสนุนอื่น ๆ

สันติ ชุดินทร (2530) ได้กล่าวถึงสภาพการท่องเที่ยวไว้ว่า ประกอบด้วยลักษณะที่สำคัญดังนี้

1. อุปทานด้านการท่องเที่ยว
2. ตลาดการท่องเที่ยว แบ่งได้ดังนี้
 - 2.1 นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ
 - 2.2 นักท่องเที่ยวชาวไทย
3. ความพร้อมด้านการท่องเที่ยว
 - 3.1 การคมนาคม
 - 3.2 โรงแรมและที่พักนักท่องเที่ยว
 - 3.3 การบริการนำเที่ยว
 - 3.4 บริการด้านการท่องเที่ยวอื่น ๆ เช่น กิจกรรม ร้านอาหาร ร้านขายของที่ระลึก

สถานะเริงรมย์ เป็นดัง

นอกจากนี้ ชูสิติช ชูชาติ (2538) ได้กล่าวถึง สภาพการท่องเที่ยวว่า มีองค์ประกอบพื้นฐานที่สำคัญ 4 ประการ สรุปได้ดังนี้

1. ถึงคงคุณใจ มีดังนี้
 - 1.1 แหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ
 - 1.2 วัฒนธรรม
 - 1.3 ชาติพันธุ์
 - 1.4 แหล่งบันเทิง
2. ถึงอำนวยความสะดวก
 - 2.1 ที่พัก
 - 2.2 ร้านอาหารและเครื่องดื่ม
 - 2.3 สถานบริการ
 - 2.4 ปัจจัยพื้นฐานทางการท่องเที่ยว
3. การขนส่ง
4. การต้อนรับ

ที่สำคัญของนักวิชาการดังกล่าวสรุปได้ว่า สภาพการท่องเที่ยว ประกอบด้วยสภาพดังนี้

1. ด้านนักท่องเที่ยว
2. ด้านสินค้าท่องเที่ยวหรือแหล่งท่องเที่ยว
3. ด้านบริการและสิ่งอำนวยความสะดวก

แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยว

นักวิชาการ ได้กล่าวถึงแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวไว้หลายคน ซึ่งพอจะประมาณว่า สรุปได้ดังนี้

วรรณ วงศ์วนิช (2539, หน้า 246) ได้กล่าวถึง แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยว สรุปได้ 5 ประการดังนี้

1. สร้างจิตสำนึกในด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรการท่องเที่ยว และสิ่งแวดล้อมแก่ทุกคน ในชาติ

2. การกระจายอำนาจในด้านการบริการแก่ท้องถิ่น โดยมีการวางแผนที่แน่นอน และมีการตรวจสอบเป็นระยะ ๆ เพื่อประเมินประสิทธิภาพในการทำงาน

3. ความมุ่งมั่นที่มีต่อการพัฒนาและยังคงรักษาภูมิปัญญาและประเพณี ให้คงอยู่ต่อไป

4. เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องจะต้องทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ

5. ออกกฎหมายควบคุม และจัดสรรงบประมาณที่เพียงพอแก่การดำเนินการ

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (2532, หน้า 25) ได้เสนอแนวทางในการพัฒนาการท่องเที่ยว สรุปได้ 6 ประการ ดังนี้

1. ศึกษา วิจัย จัดทำแผนพัฒนา และคุ้มครองพื้นที่ท่องเที่ยวแต่ละประเภท

2. ศึกษาข้อความสามารถในการรองรับของพื้นที่ กำหนดเขตคุ้มครองสิ่งแวดล้อม และใช้กฎหมายอย่างจริงจัง

3. ศึกษาผลกระทบในการพัฒนาการท่องเที่ยว

4. สนับสนุนโครงการต่าง ๆ เช่น การฝึกอบรมวิชาชีพด้านการท่องเที่ยว การส่งเสริมศิลปหัตถกรรม และการผลิตสินค้าของที่ระลึก โดยใช้วัสดุพื้นบ้านหรือมีสัญลักษณ์ของท้องถิ่น

5. ประชาสัมพันธ์ เมยแพร่ ถึงประเทศที่ท้องถิ่น ได้รับจากการท่องเที่ยว

6. เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับเกียรติภูมิของชาติ ในແປປະເທດວັດນະຽມ และความเป็นเอกลักษณ์

ปก แก้วกาญจน์ และสมพร บุญทอง (2532, หน้า 25) ได้กล่าวถึงแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวที่สำคัญ สรุปได้ว่า

การพัฒนาการท่องเที่ยว ควรให้ความสำคัญในกิจกรรมต่อไปนี้

1. กิจกรรมด้านการตลาด ให้ความสำคัญในเรื่องการเพิ่มค่าใช้จ่าย ด้านการตลาดต่างประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การศึกษาวิจัยตลาด การโฆษณาประชาสัมพันธ์ และการเผยแพร่ แหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทย

2. กิจกรรมการกระจายการผลิตและการบริการการท่องเที่ยว ควรเน้นการอนุรักษ์ และ พัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว ปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกที่จำเป็นสำหรับการท่องเที่ยวใน ภูมิภาค สนับสนุนให้มีแผนพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวในภูมิภาคและระดับจังหวัด ปรับปรุง รูปแบบและคุณภาพของสินค้าหัตถกรรมพื้นบ้าน และของที่ระลึก สนับสนุนให้มีสถานีบริการ ผู้โดยสารข้าออกทางอากาศในเมือง เพื่อรับรองรับการขยายตัวของนักท่องเที่ยวในโอกาสต่อไป

วรรณพง วัฒนาบุตร (2540, หน้า 65-67) ได้กล่าวถึง แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยว สรุปได้ดังนี้

การพัฒนาการท่องเที่ยว ควรดำเนินไปใน 4 ด้านดังนี้

1. การบริหาร ควบคุม และจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยว
2. บทบาทของเอกชนในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว
3. บทบาทของนักศึกษาหรือผู้นำท่องเที่ยว
4. การมีส่วนร่วมของชุมชนในท้องถิ่น

นอกจากนี้ วิชัย เทียนน้อย (2528, หน้า 260-262) ได้กล่าวถึงมาตรการและแนวทางในการพัฒนาการท่องเที่ยว สรุปได้ 3 ลักษณะดังนี้

1. การบำรุงรักษาและการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว
2. การพัฒนาบริการการท่องเที่ยว
3. การส่งเสริมการท่องเที่ยว

ทั้งหมดของนักวิชาการที่ได้กล่าวมา สรุปได้ว่า แนวทางในการพัฒนาการท่องเที่ยว มีทั้งหมด 3 ด้าน ดังนี้

1. ด้านทั่วๆ ไป
2. ด้านสินค้าท่องเที่ยวและแหล่งท่องเที่ยว
3. ด้านบริการและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัจจัยที่เป็นมูลเหตุของให้เกิดการท่องเที่ยว

การท่องเที่ยวจะตัดสินใจเลือกการท่องเที่ยวประเทศใด จะขึ้นอยู่กับเหตุจูงใจที่ ทำให้คนท่องเที่ยว การสนใจความต้องการในด้านต่าง ๆ ที่แตกต่างกันของแต่ละคน :เหตุจูงใจในการท่องเที่ยว นี้ ลักษณะการจูงใจที่ทำให้ผู้คนต้องการท่องเที่ยวออกเป็น 8 กลุ่ม คือ

1. การท่องเที่ยวเพื่อความสนุกสนานและความบันเทิง นักท่องเที่ยวใช้เวลาหยุดงานเพื่อเปลี่ยนบรรยากาศ เพื่อสนองความอยากรู้อยากเห็น เพื่อพนหนึ่งสิ่งต่าง ๆ และอุบัติการใหม่ ๆ เพื่อชมทิวทัศน์อันงดงาม เพื่อพนหนึ่งธรรมเนียมประเพณีท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมภูมิปัญญาและศรัทธาในเชิงอนุรักษ์ ให้สอดคล้องกับความอึดหึดของเมืองใหม่ เมืองศูนย์กลางการท่องเที่ยว และอื่น ๆ ที่มีผลเป็นความสนุกสนานและความบันเทิง

2. การท่องเที่ยวเพื่อพักผ่อน ได้แก่ พักที่ใช้วันหยุดเพื่อพักโดยไม่ทำอะไร ทั้งนี้เพื่อขัดความเหนื่อยล้ำ ทั้งกายและจิตที่เกิดขึ้นในการเวลาทำงานให้หมดสิ้นไป และเรียกพักกระกำลังกลับคืนมา เริ่มต้นทำงานในความเวลาใหม่ บางคนก็อาจไปพักฟื้นเพื่อฟื้นฟูร่างกาย ไม่สามารถเดินทางนักท่องเที่ยวพักนี้มักจะไปพัก ณ ที่ใดที่หนึ่งนานที่สุดเท่าที่จะทำได้ และมักจะเป็นสถานที่ที่ให้ความมั่นใจได้ว่าสงบจริง ๆ

3. การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม นักท่องเที่ยวที่ปรารถนาจะเรียนรู้ศิลปวิทยาการที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมของชาติต่าง ๆ ในสถาบันหรือสถานศึกษาที่มีชื่อเสียง หรือในประเทศที่มีวัฒนธรรมเป็นที่น่าสนใจของเขาก็จะท่องเที่ยวไปยังประเทศนั้น เพื่อศึกษาพิจารณาซึ่งความเป็นอยู่ในแต่ละประเทศ วิทยาและสังคมวิทยา เพื่อชุมนุมรายสถานที่เกี่ยวข้องกับข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ เพื่อศึกษาความเริ่มต้นของวัฒนธรรมและเทคโนโลยีปัจจุบัน เพื่อชุมนุมสิ่งศิลปะนานาประเทศในอดีตปัจจุบันฯ

4. การท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา การท่องเที่ยวเพื่อการกีฬาแบ่งได้เป็น 2 ชนิด คือ

4.1 การท่องเที่ยวเพื่อไปชมการแข่งขันกีฬาครั้งใหญ่ ๆ ของโลก เช่น กีฬาโอลิมปิก กีฬาเอเชียนเกมส์ กีฬาชีกเกมส์ การแข่งขันฟุตบอล นวย กอลส์ฟ ฯลฯ

4.2 การท่องเที่ยวเพื่อไปเล่นกีฬาชั้นนำที่มีการเล่นกีฬานั้น ๆ เช่น ในกีฬาฟุตบอล นวย กอลส์ฟ ฯลฯ ที่มีความน่าสนใจมากกว่า ไม่ใช่แค่การดูการแข่งขัน แต่เป็นการเข้าร่วมการแข่งขันด้วยตัวเอง

5. การท่องเที่ยวเพื่อธุรกิจ ที่จึงการท่องเที่ยวเพื่อประกอบธุรกิจ ไม่น่าจะนับเข้าเป็นการท่องเที่ยว เพราะขาดปัจจัยที่กล่าวว่า การท่องเที่ยวต้องเป็นการกระทำอย่างเต็มที่ และมีความตั้งใจที่จะท่องเที่ยว ถ้าถือคร่องความทฤษฎีก็น่าจะเป็นเรื่องนั้น แต่ที่เป็นข้อเท็จจริงอยู่นั้น การท่องเที่ยวเพื่อธุรกิจ แทนทุกคนจะจัดเวลาให้เหลือไว้สำหรับการท่องเที่ยว ซึ่งอาจเป็นเวลาที่ว่างจากการปฏิบัติธุรกิจประจำวัน

6. การท่องเที่ยวเพื่อการประชุมสัมมนาในสมัยปัจจุบัน ซึ่งมีองค์กรคณะกรรมการธุรกิจ สมาคม ฯลฯ ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศเป็นจำนวนมาก การเดินทางเพื่อการประชุมสัมมนา ได้ส่งเสริมให้มีการท่องเที่ยวเชื่อมโยงกันมาก จนองค์กร International Union of Official Travel Organization เดิม เห็นสมควรที่จะจัดนักท่องเที่ยวเพื่อการประชุม สัมมนา ฯลฯ ไว้อีกพักหนึ่ง จะเห็นได้ว่าทุกวันนี้การสร้างโรงแรม วิวัฒนาและสร้างแต่ห้องพักห้องกินข้าว และห้องน้ำแล่น

เท่านั้น แต่หากจะต้องมีห้องโถงจัดไว้สำหรับการประชุม โดยเฉพาะเมืองใดที่เป็นสถานที่ท่องเที่ยวอยู่แล้วก็มักจะได้รับเลือกให้เป็นที่ประชุม

7. การท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา ทุกวันนี้มีการท่องเที่ยวอีกประเภทหนึ่ง ซึ่งอาจไม่อยู่ในประเภทหนึ่งประเภทใดโดยเฉพาะ บุคคลที่เดินทางไปต่างประเทศเพื่อทำการวิจัยในด้านสังคมวิทยาและนิยมวิทยา และอยู่ในประเทศนั้นเป็นเวลาหนึ่งเดือน นักศึกษาที่เดินทางไปศึกษาต่างประเทศ ทั้งหมดทั้งสิ้นเหล่านี้นับเป็นนักท่องเที่ยวจำนวนมหาศาลที่เดินทางที่น้ำเงินคราต่างประเทศมาให้แก่ประเทศไทยเป็นจำนวนมากกว่านักท่องเที่ยวประเภทอื่นๆ ทั้งสิ้น

8. การท่องเที่ยวเพื่อเพลิดเพลินทางเพศ (sex tour) แต่ไหนแต่ไรมากการท่องเที่ยวไปไหน ๆ เพื่อหาความเพลิดเพลินทางเพศอย่างโถงแจ้ง การท่องเที่ยวไปไหนต่อไหนของนักท่องเที่ยวชาติ โดยมีเจตนาหมายแฝงอยู่ ในอันที่จะหาความเพลิดเพลินเชิงเพศสมมานช้านานแล้ว นักนำมุขวิทยาสันนิษฐานว่า กิจกรรม索เกภ์มีมาพร้อม ๆ กับอารยธรรมของคน และเกิดมีขึ้นในชุมชนที่มีคนเดินทางผ่าน สาเหตุที่มี索เกภ์หากินอยู่ตามเมืองที่คนเดินทางผ่าน เพราะคนเดินทางไม่ได้อาภรรยา แลกเกิดความอดอยากทางเพศขึ้น ก็เป็นช่องทางที่จะมีผู้คิดเอาหยັງความนำเรอเพื่อเป็นรายได้ แต่การท่องเที่ยวประเภทนี้เป็นกิจกรรมที่ภาครัฐไม่สนับสนุนอย่างยิ่ง

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กล่าวว่า การท่องเที่ยวนี้ เป็นความต้องการอย่างหนึ่งของคนที่เกิดขึ้น เมื่อมีความพร้อมทั้งทางด้านร่างกายและทางจิตใจ ซึ่งมีวัตถุประสงค์ต่าง ๆ กันดังนี้

1. ความอยากรู้อยากเห็นในด้านต่าง ๆ เป็นการท่องเที่ยว เพื่อได้พบเห็นสิ่งแปลกใหม่ ได้แก่ ด้านวัฒนธรรมประเพณีที่แตกต่างไป ด้านการเมือง ด้านศาสนาและบุคคล ด้านลักษณะพิเศษของธรรมชาติ ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ การได้รับรู้เรื่องราวที่ต่างไปจากตนเองอย่างรู้

2. การพักผ่อนหย่อนใจเพื่อผ่อนคลายความเครียดจากการใช้ประจำวัน ได้แก่ การเดินกีฬาประเภทต่าง ๆ การเดินทางท่องเที่ยวตามแหล่งบริเวณที่มีความสวยงามตามธรรมชาติ งานศิลปะและการศิลป์ หรือความบันเทิงอย่างอื่น ๆ ซึ่งอาจรวมการท่องเที่ยวตามสวนสนุก สวนสัตว์ น้ำร้อน ฯลฯ การจับจ่ายซื้อของไว้ด้วย เป็นต้น

3. ความสนใจทางด้านศาสนาและไสยาสตร์ ได้แก่ การจาริกแสวงบุญ การนมัสการศาสนสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ หรือศาสนา การประชุมรวมกลุ่ม รวมทั้งกิจกรรมทางศาสนา

4. อาชีพและธุรกิจ ได้แก่ การเดินทางเพื่อสำรวจค้นคว้า การประชุมสัมมนา การศูนย์การศึกษาเบรียนเนมื่อนการทัศนศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้

5. อื่น ๆ ได้แก่ การเยี่ยมเยือนญาติพี่น้อง เพื่อนฝูง ซึ่งการเดินทางเพื่อวัตถุประสงค์นี้ มักจะเกิดขึ้นในช่วงวันหยุด วันเทศกาลต่าง ๆ และเป็นการพบปะเพื่อร่วมกลุ่มกัน หรือเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ

การบริการการท่องเที่ยว

การท่องเที่ยว เป็นกระบวนการทางสังคมและเศรษฐกิจ ที่มีองค์ประกอบหลัก 3 ด้าน คือ ด้านทรัพยากรแหล่งท่องเที่ยง บริการท่องเที่ยว และตลาดการท่องเที่ยว แต่ละด้านมีองค์ประกอบอย่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์กัน เป็นเหตุและผลซึ่งกันและกัน

ด้านบริการเป็นอุปทานประเทืองนึงของนักท่องเที่ยว ที่รองรับให้เกิดความสะดวกสบาย ที่มุ่งเน้นสร้างความประทับใจให้เกิดขึ้นแก่ผู้ใช้บริการเป็นสำคัญ บางโอกาสอาจเป็นตัวดึงดูดใจ การบริการท่องเที่ยวที่สำคัญของการท่องเที่ยว ได้แก่

1. การพัฒนาบุคลากร เช่น มัคคุเทศก์ท่องถิน ผู้ให้การบริการรับจ้าง เยาวชน เพื่อปลูกฝัง การอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยวและสิ่งแวดล้อม

2. การพัฒนาความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว เช่น ที่พัก ภัตตาคาร ร้านอาหาร การจัดทำป้ายชี้ทาง ป้ายแนะนำ ป้ายห้าม ป้ายเตือน และป้ายสื่อความหมายต่าง ๆ การจัดตั้งศูนย์ข้อมูลข่าวสาร ส่วนเสริมให้มีศูนย์หรือร้านจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง สินค้าหัตถกรรม สิ่งของที่ระลึก ปรับปรุงการบริการสันทางที่เอื้ออำนวยต่อการท่องเที่ยว

3. การส่งเสริมและยกระดับมาตรฐานสินค้าและบริการ เช่น ส่งเสริมสินค้าหัตถกรรม ทั้งรูปแบบการบรรจุภัณฑ์

4. ความปลอดภัยและให้ความคุ้มครองแก่นักท่องเที่ยว

กฎหมายและนโยบายแผนเกี่ยวกับการท่องเที่ยวของประเทศไทย

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยฉบับนี้ มีสาระสำคัญที่เปลี่ยนแปลงແຕກต่างไปจากรัฐธรรมนูญฉบับก่อน ๆ หลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการจัดการสิ่งแวดล้อม ทางธรรมชาติและวัฒนธรรม ซึ่งมีอยู่หลายมาตรา

มาตรา 79 หมวด 5 ว่าด้วยแนวโน้มพื้นฐานแห่งรัฐ ซึ่งถือเป็นมาตรการหลักของ การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กำหนดไว้ว่า “รัฐต้องส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการสงวน บำรุงรักษา และใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติ และ

ความหลากหลายทางชีวภาพอย่างสมดุล รวมทั้งมีส่วนร่วมในการส่งเสริม บำรุงรักษา และคุ้มครองคุณภาพสิ่งแวดล้อม ตามหลักการการพัฒนาที่ยั่งยืน ตลอดจนควบคุมและกำจัดภาวะน้ำพิษที่มีผลต่อสุขภาพอนามัย สิ่งแวดล้อม และคุณภาพชีวิตของประชาชน” ซึ่งเป็นแนวทางให้รัฐจัดการความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับทรัพยากรธรรมชาติ การควบคุมและกำจัดมลพิษ และการเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วม 5 ฝ่าย คือ รัฐ ชุมชนท้องถิ่น องค์กรปกครองท้องถิ่น องค์กรพัฒนาเอกชน และปัจเจกชน

มาตรา 46 เสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่นว่า บุคคลซึ่งร่วมกันเป็นชุมชนท้องถิ่น ดังเดิม ย่อมมีสิทธิอนุรักษ์ หรือฟื้นฟูจาริคประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะหรือวัฒนธรรมอันดี ของท้องถิ่นและของชาติ และมีส่วนร่วมในการจัดการ การบำรุงรักษา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน ทั้งนี้ ตามที่กฎหมายบัญญัติ

นอกจากนี้ มาตรา 289 และมาตรา 290 กำหนดบทบาทขององค์กรปกครองท้องถิ่น ในการจัดการสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติไว้อย่างชัดเจนด้วยเห็นกัน

นโยบายรัฐบาล

ด้านการบริการและการท่องเที่ยว

การท่องเที่ยว คือ หนทางสำคัญของการนำรายได้กระแทกเงินสดเข้าสู่ประเทศไทย ดังนั้น รัฐบาลซึ่งมีนโยบายในการส่งเสริมคุณภาพและมาตรฐานของการบริการ เพิ่มความหลากหลายของรูปแบบการให้บริการและการท่องเที่ยว และการยกระดับความสามารถในการแข่งขันของภาคบริการและการท่องเที่ยวดังนี้

1. ด้านการพัฒนาภาคบริการ

1.1 ปรับปรุงและพัฒนาปัจจัยพื้นฐานอันจำเป็นต่อการเพิ่มประสิทธิภาพ และส่งเสริมความสามารถในการแข่งขันของภาคบริการไทย ทั้งด้านการผลิตและพัฒนานวัตกรรมภาครัฐ ภาคบริการและการพัฒนารูปแบบการให้บริการ และการพัฒนาเทคโนโลยี และโครงสร้างพื้นฐาน

1.2 จัดให้หน่วยงานและองค์กรที่เกี่ยวข้องร่วมกันพัฒนาบูรณาการศาสตร์ เพื่อให้มีการใช้ศักยภาพภาคบริการอย่างเต็มที่ ทั้งนี้ เพื่อให้เป็นแหล่งสร้างรายได้เงินตราต่างประเทศ และรายได้ท้องถิ่น อาทิ การท่องเที่ยว การศึกษา การรักษาพยาบาล การส่งเสริมสุขภาพ การกีฬา และนันทนาการ

1.3 เงี่รรับพัฒนาผู้ประกอบการด้านบริการให้มีความรู้และทักษะ ทั้งด้านภาษาและมาตรฐาน การบริการ และการจัดการ เพื่อสร้างความเข้มแข็ง และทันต่อการเปลี่ยนแปลง ของความต้องการ ระหว่างประเทศด้านการค้าบริการ

2. ด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยว

2.1 เร่งฟื้นฟูระดับความสัมพันธ์และร่วมมือกับประเทศเพื่อนบ้าน เพื่อให้ไทยเป็น
ประตูทางผ่านหลักของการท่องเที่ยวในภูมิภาค ทั้งด้านการตลาด การขนส่ง การลงทุน การบริหาร
จัดการ รวมถึงการจัดอุปสรรคในการท่องเที่ยว

2.2 บริหารการท่องเที่ยวโดยใช้กลยุทธ์การตลาดเชิงรุก โดยสร้างกิจกรรมท่องเที่ยว
ทั้งระดับภายในประเทศและระหว่างประเทศ เชื่อมโยงกับวิสาหกิจขนาดกลาง ขนาดเล็ก และธุรกิจ
ชุมชน พัฒนาคุณภาพการบริการท่องเที่ยว และยกระดับประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางการประชุม
การสัมมนา และการแสดงสินค้าของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

2.3 เร่งพัฒนา บูรณะ พื้นที่มรดกโลกและสินทรัพย์ทางวัฒนธรรม ทั้งในเขตเมืองและ
นอกเมือง เพื่อให้เกิดการท่องเที่ยวใหม่ สร้างแหล่งจับจ่ายซึ่งสินค้าของนักท่องเที่ยว โดยจะส่งเสริม
บทบาทเอกชนร่วมกับชุมชนในการรักษาแหล่งท่องเที่ยว และวิถีชีวิตให้อยู่ในสภาพเดิมอย่างต่อเนื่อง

2.4 เพิ่มความหลากหลายของการท่องเที่ยวแบบต่างๆ ทั้งการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์
การท่องเที่ยวเพื่อสุขภาพ รวมทั้งการท่องเที่ยวเชิงเกษตรกรรม โดยส่งเสริมการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว
แห่งใหม่ และให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการท่องเที่ยวมากขึ้น ทั้งในรูปแบบการจัดสหกรณ์
การท่องเที่ยว และการพัฒนาพื้นที่ชุมชนเป็นแหล่งท่องเที่ยว

2.5 เพิ่มมาตรการอำนวยความสะดวกทางด้านวิถีชีวิต สร้างความสะดวก สร้างความปลอดภัย และป้องกันการอาชญากรรม
นักท่องเที่ยว รวมทั้งเร่งรัดการแก้ไขปัญหาความเดือดร้อนของนักท่องเที่ยวอย่างจริงจัง

3. อนุรักษ์พื้นที่และรักษาสภาพแวดล้อมชุมชน ศิลปวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยว ให้ เกื้อหนุนต่อคุณภาพชีวิตและเป็นฐานการพัฒนาเศรษฐกิจของชุมชน ดังนี้

3.1 พื้นที่และรักษาสภาพแวดล้อมของแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ และแหล่งศิลป์
กรรมโบราณคดี เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน โดยให้ความสำคัญต่อการพิจารณาสมรรถนะ
ในการรองรับของระบบมนิวเคลียร์ในแหล่งท่องเที่ยว ตลอดจนป้องกันมิให้วัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น
ได้รับผลกระทบจากการท่องเที่ยว ให้หน่วยงานหลักที่เกี่ยวข้องร่วมกันกำหนดแนวทางบริหารจัด
การที่เหมาะสมกับศักยภาพของแหล่งท่องเที่ยว กำหนดเขตอนุรักษ์และเขตพัฒนาสำหรับแหล่ง
ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และศิลปกรรมให้ชัดเจน ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีส่วนร่วม
ในการกำหนด และความคุ้มครองก่อสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกที่ให้บริการแก่นักท่องเที่ยวอย่าง
เหมาะสม และสามารถจัดเก็บรายได้เพื่อใช้ในการพื้นฟูอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยว
ในท้องถิ่น

3.2 ใช้ผังเมืองเป็นกลไกประสานการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง ให้เกิดความน่าอยู่และยั่งยืน โดยนำผังเมืองทุกรอบเป็นกรอบ ในการจัดทำแผนการลงทุนด้านสาธารณูปโภคสาธารณูปการ ให้ความสำคัญต่อการใช้ประโยชน์ที่ดินให้เหมาะสมกับศักยภาพของพื้นที่ ควบคุมการตั้งโรงงานอุตสาหกรรม และกิจกรรมการผลิตที่ก่อผลกระทบ หรือเป็นอันตรายต่อสุขภาพอย่างเข้มงวด โดยให้อยู่ในเขตการใช้ที่ดินประเภทอุตสาหกรรม และให้มีการจัดการของเสีย และมลพิษอย่างเป็นระบบ ตลอดจนให้มาตรการทางภาษีและกฎหมายผังเมือง ควบคุมให้มีการปฏิบัติตามผังเมืองอย่างเคร่งครัด

3.3 อนุรักษ์พื้นฟู และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม เพื่อดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของสังคมไทย โดยสร้างค่านิยมให้ชุมชนเกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พัฒนา และสืบทอดวัฒนธรรมชุมชนอย่างต่อเนื่อง

นโยบายการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวปี 2540 – 2546

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้กำหนดนโยบาย ในช่วงปี 2540 – 2546 ไว้เป็นกรอบการดำเนินงานในแต่ละปี โดยนายดึงกล่าวไว้รับการอนุมัติในภาพรวม โดยคณะกรรมการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเดิน ดังนี้

1. ส่งเสริมการอนุรักษ์พื้นที่ศิลปวัฒนธรรม และทรัพยากรการท่องเที่ยว ควบคู่กับสิ่งแวดล้อม โดยคำนึงถึงคุณภาพของการพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน เพื่อให้สามารถรองรับการขยายตัวของนักท่องเที่ยวในระยะยาว และคงไว้ซึ่งความเป็นเอกลักษณ์ และมรดกของชาติสืบไป
2. ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างภาครัฐและเอกชน รวมทั้งประชาชนในท้องถิ่นให้เข้ามามีบทบาทในการร่วมกันแก้ไขปัญหาทางการท่องเที่ยว มีส่วนร่วมในการพัฒนาและบริหารจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวให้มีคุณค่า ช่วยคงความสนใจของนักท่องเที่ยวเพิ่มมากขึ้น
3. สนับสนุนการพัฒนาปัจจัยการให้บริการ อำนวยความสะดวกและความปลอดภัย ให้สอดคล้องกับความเริ่มต้นทางเทคโนโลยี โดยเฉพาะระบบการให้บริการข้อมูลข่าวสารด้วยโทรศัพท์มือถือทั่วไปและระบบวีซีดีทั่วไป
4. ส่งเสริมความร่วมมือกับประเทศเพื่อนบ้าน ทั้งในด้านการพัฒนาและส่งเสริมการตลาดท่องเที่ยว รวมทั้งพัฒนาระบบเครือข่ายการคมนาคมขนส่ง และสิ่งอำนวยความสะดวก ให้เกิดความต่อเนื่อง การบริการท่องเที่ยวต่างๆ เพื่อพัฒนาประเทศไทย ให้เป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวของภูมิภาคนี้
5. ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรในชาติให้เป็นนักท่องเที่ยวที่ดี มีความรัก ความหวังแทน และช่วยทำนุบำรุงทรัพย์มรดกทางการท่องเที่ยว และสิ่งแวดล้อม ตลอดจนมีความโอบอ้อมอารี ให้การต้อนรับนักท่องเที่ยวด้วยหน้าใจไม่ตรีอันดีงามสืบไป

๑
352.14

๙๗๔๙

๑

171169

6. ส่งเสริมการผลิตบุคลากรในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ให้มีปริมาณสอดคล้องกับความต้องการของตลาด มีคุณภาพได้มาตรฐานในระดับนานาชาติ เพื่อรับรับนโยบายการเปิดเสรีด้านการค้าการบริการ ตลอดจนสนับสนุนให้บุคลากรชาวไทยมีงานทำ ในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเพิ่มมากขึ้น

7. กำกับดูแลให้นักท่องเที่ยว และผู้ประกอบธุรกิจในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวได้รับความคุ้มครอง ตาม พ.ร.บ. ธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ พ.ศ.2535 รวมทั้งผลักดันให้มีการควบขั้นมาตรฐานต่าง ๆ ในการให้ความคุ้มครอง รักษาความปลอดภัยแก่นักท่องเที่ยวอย่างจริงจังและต่อเนื่อง

8. ส่งเสริมให้นักท่องเที่ยวท่องไป มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน และส่งผลดีต่อการพัฒนา

9. ส่งเสริม ซักซานให้นักท่องเที่ยวช่วยดำเนินการที่มีคุณภาพ เดินทางเข้ามาท่องเที่ยวภายในประเทศเพิ่มมากขึ้น พักอยู่นานวัน ใช้จ่ายเพิ่มมากขึ้น และเดินทางกระจายไปทั่วภูมิภาค โดยคำนึงถึงความสามารถ หรือ ข้อจำกัดในการรองรับได้ ของแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่ง

10. สร้างค่านิยมให้ชาวไทยเพิ่มการเดินทางท่องเที่ยว และจับจ่ายใช้สอยภายในประเทศ กระจายไปทั่วภูมิภาคตลอดปี เพื่อเพิ่มคุณภาพท่องเที่ยวให้มีมากขึ้น และเป็นการกระจายความเจริญไปสู่ท้องถิ่น อันจะเป็นผลดีต่อการพัฒนาการทางเศรษฐกิจโดยรวมประเทศต่อไป

11. พิจารณาประกอบธุรกิจการท่องเที่ยวท่าที่จำเป็นและเหมาะสม ในลักษณะของการลงทุน ร่วมทุน หรือให้การส่งเสริมสนับสนุน เพื่อประโยชน์โดยส่วนรวมของชาติและองค์กร

แผนแม่บทการพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ได้ให้สถานันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย จัดทำแผนแม่บท การพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย ซึ่งได้เสนอนโยบายและเป้าหมาย ตลอดจนกลยุทธ์ต่าง ๆ ที่ เป็นกรอบที่สำคัญ หนึ่งในการกำหนดนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว เพื่อรักษาระบบอนุรักษ์ (ในแผนแม่บทเรียกว่า การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์) แผนแม่บทดังกล่าวสรุปสาระสำคัญ ที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. นโยบายระดับประเทศที่จำเป็นต้องมีความเห็นร่วมกัน เพื่อให้แผนบรรลุเป้าหมายโดยมี ความสำคัญตามลำดับ ดังนี้

1.1 การพัฒนาระบบขนส่งมวลชนในทุกจังหวัดท่องเที่ยวหลัก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง กรุงเทพฯ เพื่อแก้ไขปัญหาราชการ

1.2 การควบคุมคุณภาพสิ่งแวดล้อมและลดความลกร้าว โดยการเพิ่มพื้นที่สีเขียว ปรับปรุงภูมิทัศน์ และควบคุมการใช้ประโยชน์ที่ดิน

1.3 การขยายกำลังรับของสาธารณูปโภคเพิ่มเติม จากความต้องการเดินทางท่องถิ่นโดยเฉพาะการกำจัดขยะและน้ำเสีย เพื่อให้สอดคล้องกับการขยายตัวด้านการท่องเที่ยว

1.4 ให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการคุ้มครองทรัพยากรท่องเที่ยว และรับประโยชน์จากการบริการและกิจกรรมที่ต่อเนื่อง

1.5 การใช้นาตรการทางเศรษฐศาสตร์กฎหมาย และสังคม เป้าควบคุมพฤติกรรมนักท่องเที่ยวและผู้ประกอบการ เพื่อรักษาสภาพทรัพยากรท่องเที่ยวไทยให้ยั่งยืน

1.6 การยกเลิกการผูกขาดในบริการ และการคุ้มนาคที่เกี่ยวข้องกับอุดสาหกรรมท่องเที่ยว สนับสนุนให้มีการแข่งขันและการรักษาคุณภาพการให้บริการ

2. เป้าหมายระยะยาว ปี พ.ศ. 2555

ให้การท่องเที่ยวไทยมีเอกลักษณ์ไทยในมาตรฐานสากล (world class) ทั้งในด้านแหล่งท่องเที่ยว การให้บริการและการรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างสมบูรณ์ โดยนักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ที่จะได้ประโยชน์จากการท่องเที่ยว มาตรฐานสากลก็คือ นักท่องเที่ยวไทย เพราะมีจำนวนมากกว่า นักท่องเที่ยวต่างชาติ การเดินทางโดยรวมดีขึ้น ดังนั้น การกิจกรรมท่องเที่ยว เช่น การรักษาธรรมชาติ การเดินทางโดยรถตู้ สถานที่ท่องเที่ยวในประเทศไทย สามารถเป็นแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ สามารถให้ไทยดำรงตำแหน่งเป็นประเทศที่สวยงาม น่าท่องเที่ยวอยู่ได้ตลอดไป

3. เป้าหมายระยะสั้น ปี พ.ศ. 2541 – 2546 “เที่ยวไทย....รักษาไทย”

ให้พัฒนาการท่องเที่ยวไทยไปในทิศทางที่ช่วยอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ของแผน 6 ปี ดังนี้

- 3.1 ให้การท่องเที่ยวเป็นวิธีการรักษาธรรมชาติ ลดภาระต่อสิ่งแวดล้อม
- 3.2 ให้การพัฒนาการท่องเที่ยวเป็นสวัสดิการแก่ประชาชนคนไทย
- 3.3 ให้การท่องเที่ยวเป็นวิธีการสร้างจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ และลดภาระต่อสิ่งแวดล้อม

3.4 ให้การท่องเที่ยวเป็นวิธีการกระจายรายได้ และอาชีพแก่ประชาชนในชนบท อย่างทั่วถึง

3.5 ให้การท่องเที่ยวเป็นวิธีการให้การศึกษาแก่เยาวชน และประชาชน

3.6 ให้การพัฒนาการท่องเที่ยวของไทยได้มาตรฐานสากล

3.7 ให้การท่องเที่ยวไทยเป็นวิธีการที่ช่วยแสวงหาเงินตราต่างประเทศ และให้การท่องเที่ยวไทยสามารถรักษาขีดความสามารถในการแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

4. กลยุทธ์การจัดการมีหัวสิน 9 กลยุทธ์ คือ

- 4.1 กลยุทธ์การบริหารแผนแม่บท
- 4.2 กลยุทธ์ไทยเที่ยวไทย
- 4.3 กลยุทธ์พื้นฟูและอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยวไทย
- 4.4 กลยุทธ์การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์
- 4.5 กลยุทธ์การท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา
- 4.6 กลยุทธ์การส่งเสริมให้ไทยมีบทบาทนำด้านการท่องเที่ยวในอินโดจีนและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- 4.7 กลยุทธ์พัฒนาการท่องเที่ยวไทยให้มีเอกลักษณ์ไทยในมาตรฐานสากล
- 4.8 กลยุทธ์การส่งเสริมการท่องเที่ยวช้าและขยายจำนวนวันท่องเที่ยว
- 4.9 กลยุทธ์การส่งเสริมให้ไทยเป็นศูนย์กลางการจัดนิทรรศการศูนย์ประชุมและ

ช้อปปิ้งนานาชาติ

5. กลยุทธ์พื้นฟูและอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยวของไทย

- 5.1 ประกาศให้ หมู่บ้านอ่างทอง ครุฑเต่า สิมลัน และแหล่งท่องเที่ยวที่ เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ เป็นเขตคุ้มครองสิ่งแวดล้อม
- 5.2 ศึกษาพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวคลาสสิกแห่งแหล่งท่องเที่ยวที่มีเอกลักษณ์ท่องเที่ยวหน้าแน่น
- 5.3 จัดตั้งระบบบุคคลตามสภาพทรัพยากรท่องเที่ยว ที่ ททท. ได้ริเริ่มไว้แล้วให้สมบูรณ์
- 5.4 ขยายกำลังรองรับของสาธารณูปโภค และสิ่งอำนวยความสะดวก ให้ทันกับจำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้น

5.5 สนับสนุนให้ห้องถินพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวของคน โดยมีการดำเนินการรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม การบำรุงรักษาสภาพทรัพยากรและการคืนทุน

5.6 ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่น ให้มีความรู้เกี่ยวกับกฎหมายสถาปัตย์ การวางแผน การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่ก่อให้เกิดความกลมกลืนกับกฎหมายทัศน์ และศิลปวัฒธรรมในท้องถิ่น

5.7 พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่มีชุมชนแออัด เพื่อลดแรงกดดันของประชากรต่อแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ

5.8 สนับสนุนให้หน่วยราชการ และเอกชนพัฒนาพื้นที่ของคน ซึ่งไม่อยู่ในเขตอนุรักษ์ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวสาธารณะได้

5.9 ใช้งบประมาณพื้นที่และอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยว เพื่อช่วยพิทักษ์มรดกไทย ประเพณีบ้านประวัติศาสตร์ (nation historical districts) อนุสรณ์สถาน (monuments) และอาคารสถาปัตยกรรมแห่งชาติ (nation historical buildings)

5.10 สำรวจเส้นทางล้ำคลองที่สามารถใช้ในการท่องเที่ยวในเขตกรุงเทพฯ และจังหวัดปริมณฑล พัฒนาการท่องเที่ยวในล้ำคลอง (Khlong tourism)

5.11 จัดทำสังเมืองเฉพาะสำหรับเมืองท่องเที่ยวหลัก โดยเฉพาะเมืองที่มีสถานที่ประวัติศาสตร์ปะปนในตัวเมือง เพื่อเป็นพื้นที่สาธารณะไว้ใช้ในกิจกรรมพักผ่อนหย่อนใจ และการท่องเที่ยวเพื่อการเสริมสร้างสิ่งอันวัฒนาความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว

5.12 ลดการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวสิ่งแวดล้อมเข้าข่ายวิกฤติ

5.13 จัดประกวดแหล่งท่องเที่ยวและจังหวัดท่องเที่ยวคิดเห็น ในด้านการพื้นที่และอนุรักษ์รายประเพณี ทั้งสำหรับภาคราชการและเอกชน (สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย, 2542, 4-91 – 4-93)

6. กดดูทธิการพัฒนาการท่องเที่ยว ปี 2540 – 2546

จากนโยบายการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ได้กำหนดคณะกรรมการท่องเที่ยวได้ดังนี้

6.1 ผลักดันให้มีการคุ้มครองภูมิปัญญาแหล่งท่องเที่ยวอย่างค่อเนื่อง และเป็นไปในทิศทางที่ถูกต้อง และเหมาะสม โดยร่วมกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน พิจารณาและหาแนวทางร่วมกัน

6.2 รณรงค์และปลูกจิตสำนึกให้ประชาชน โดยเฉพาะในห้องเรียน เข้าใจ และเห็นความสำคัญในเรื่องของการท่องเที่ยว และมีส่วนร่วมในการคุ้มครองภูมิปัญญา และพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวของตนให้อยู่ในสภาพที่ดี ตลอดจนสามารถให้ข้อมูล ข่าวสาร การบริการ และความช่วยเหลือแก่นักท่องเที่ยวที่มาเยือนท้องถิ่นของตนได้

6.3 กำหนดบทลงโทษแก่ผู้ที่ฝ่าฝืนกฎหมาย หรือสร้างความเดื่องทางให้แก่แหล่งท่องเที่ยว และสิ่งแวดล้อมอย่างจริงจัง

6.4 เน้นการท่องเที่ยวในเชิงอนุรักษ์ให้นำกัน โดยให้ความรู้ที่ถูกต้องแก่ทุกคน

6.5 รณรงค์โครงการรักษาความสะอาดในแหล่งท่องเที่ยว โดยเฉพาะในแหล่งท่องเที่ยวหลัก โดยร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

6.6 ประสานงานประชุม ปรึกษาหารือ ตั้งคณะกรรมการร่วม ททท.ทั้งในระดับนโยบาย และปฏิบัติ กับหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน และประชาชน เพื่อวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยว และแก้ไขปัญหาด้านสิ่งแวดล้อมตามแหล่งท่องเที่ยวอย่างเป็นรูปธรรม

6.7 ศึกษาและพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศ และระบบติดตามสถานะต่างแวดล้อม และมูลภาวะในแหล่งท่องเที่ยวทั่วประเทศ

6.8 ส่งเสริมและสนับสนุนให้ภาคเอกชน จัดตั้งสถาบัน หรือจัดฝึกอบรมเพิ่มประสิทธิภาพ และคุณภาพแก่บุคลากร ในด้านการบริการ (สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย, 2542, หน้า 4-90 – 4-91)

แนวความคิดเกี่ยวกับ SWOT analysis

การวิเคราะห์ SWOT หมายถึง การวิเคราะห์ชุดแข็ง บวกชุดอ่อน ของสภาพแวดล้อมภายในองค์กร และโอกาสและอุปสรรคของสภาพแวดล้อมภายในองค์กร และโอกาสและอุปสรรค ของสภาพแวดล้อมภายนอกองค์กร การวิเคราะห์ SWOT จะช่วยให้ผู้บริหารพัฒนา แผนกลยุทธ์ ขององค์กรขึ้นมาบนฐานรากฐานข้อมูลที่รวมรวมได้จากการวิเคราะห์ SWOT องค์กรสามารถบรรลุ ความสำเร็จเชิงกลยุทธ์ได้ โดยใช้ประโยชน์ชุดแข็ง และโอกาสให้มากที่สุด และลดชุดอ่อนและ อุปสรรคให้น้อยที่สุด

ภายหลังจากการวิเคราะห์ SWOT เสร็จเรียบร้อยแล้ว ผู้บริหารสามารถประเมินฐานที่เป็น อยู่ขององค์กรพวกเขายังไง ผู้บริหารสามารถเปรียบเทียบระหว่างโอกาส และอุปสรรคภายนอก และ ชุดอ่อนภายในองค์กรได้

ชุดแข็ง (strong)

ชุดแข็ง คือ สถานะภายในขององค์กร ที่เป็นข้อได้เปรียบที่เหนือกว่าแข่งขัน ชุดแข็งของ องค์กรจะเป็นความสามารถหรือทรัพยากรพิเศษ ที่ทำให้องค์กรมีความได้เปรียบทางการแข่งขัน ภายในตลาด การมีวัตถุคุณภาพสูง ความสัมพันธ์ทางการเงินที่ดี ภาพพจน์ที่ดี ความเชื่อถือ การเป็น เจ้าของสิทธิบัตร ช่องทางการจัดจำหน่ายที่กว้างขวาง หรือผู้บริหารที่มีความสามารถสูง ล้วนแต่เป็น ชุดแข็งที่องค์กรอาจจะเหนือกว่าคู่แข่งขัน

ชุดอ่อน (weakness)

ชุดอ่อน คือ สถานะภายในขององค์กรที่เป็นข้อเสียเปรียบแก่คู่แข่งขัน ชุดอ่อนขององค์กร อาจจะเป็นการขาดทักษะหรือทรัพยากรที่จำเป็น ภาพพจน์ผลิตภัณฑ์ที่ไม่ดี การขยายลูกหนี้มากเกินไป เครื่องจักรที่ล้าสมัย ทำเลที่ตั้งของโรงงานไม่ดี หรือผู้บริหารมีความสามารถเชิงกลยุทธ์ ไม่เพียงพอ ล้วนแต่เป็นชุดอ่อนขององค์กร

โอกาส (opportunity)

โอกาส คือ สภาพภาวะนอกรอบองค์กรที่เอื้ออำนวยว่าด้วยต่อการดำเนินงานขององค์กรในขณะนี้ หรือในอนาคต สภาวะที่เอื้ออำนวยอาจจะเป็นการเปลี่ยนแปลงของกฎหมาย ที่ทำให้องค์กรมีความได้เปรียบทางการแข่งขัน จำนวนลูกค้าเพิ่มสูงขึ้น การพัฒนาเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อองค์กรและอื่น ๆ เรายังคงพิจารณาโอกาส ไม่เพียงแต่ในปัจจุบันเท่านั้น โอกาสสะท้อนถึงที่ทราบต่อองค์กรจะถูกพิจารณา (สมยศ นาวีกุล, 2533, หน้า 133-134)

อุปสรรค (threat)

อุปสรรค คือ สภาวะภายนอกองค์กรที่ไม่เอื้ออำนวยต่อการดำเนินงาน หรือเป็นอุปสรรคต่อการดำเนินงานขององค์กรในปัจจุบันหรือในอนาคต

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

วิธีการศึกษา

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ ดำเนินการศึกษา 2 แบบ คือ

1. การศึกษาข้อมูลเอกสาร (documentary research) เป็นการศึกษารวบรวมข้อมูลจากเอกสารต่าง ๆ ดังนี้

- 1.1 นโยบายรัฐบาล (พคท.คร.ทักษิณ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี)
- 1.2 แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549)
- 1.3 แผนแม่บทการพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย
- 1.4 นโยบายการท่องเที่ยวของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
- 1.5 กลยุทธ์การพัฒนาการท่องเที่ยว ปี พ.ศ.2540 – 2546
- 1.6 ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดพะเยา
- 1.7 แผนพัฒนาเทคโนโลยีปี 2545
- 1.8 แนวคิดทฤษฎีในการพัฒนา
- 1.9 แนวความคิดเกี่ยวกับการปกครองส่วนท้องถิ่น

2. การเก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in – depth interview) การเก็บข้อมูลจากผู้ให้ข้อมูลสำคัญ (key informant) ได้แก่

- 2.1 นายประเวศ พุ่มพวง นายกเทศมนตรีเมืองลพบุรี
- 2.2 นายสุกิจ อาນุภาพ ปลัดเทศบาลเมืองลพบุรี
- 2.3 นางมานีดา เขื่อนขันธ์ ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์
- 2.4 นายสุรชัย ศรีพลอย ผู้ช่วยผู้อำนวยการการท่องเที่ยว - แห่งประเทศไทยภาคกลาง เขต 7
- 2.5 นายอนุสรณ์ อัศวสังเคราะห์ อธิบดีเทศมนตรีเมืองลพบุรีและผู้ประกอบธุรกิจร้านอาหาร และโรงเรนในเขตเทศบาลเมืองลพบุรี

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร ได้แก่บุคคลที่มีหน้าที่

1.1 บุคคลที่ทำงานเกี่ยวกับการพัฒนาการส่งเสริม สนับสนุน การท่องเที่ยวในเขตพื้นที่เทศบาลเมืองลพบุรี

1.2 บุคคลที่ได้รับผลกระทบจากการพัฒนา การส่งเสริม สนับสนุน การท่องเที่ยวในเขตพื้นที่เทศบาลเมืองลพบุรี

2. กลุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยทำการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะเป็นตัวแทนของประชากร มีความรู้ ความเข้าใจ ในเรื่องที่ทำการศึกษาเป็นอย่างดี สามารถให้ข้อมูล ประเด็นต่าง ๆ ได้ชัดเจน โดยการ สัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in - depth interview) จำนวน 5 คน

ระยะเวลาการเก็บข้อมูล

กิจกรรม

กำหนดเวลาปฎิบัติงาน

1. เขียนเค้าโครง การศึกษา	1 – 20 ม.ค.45
2. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง	21 ม.ค.45 – 15 ม.ค.46
3. สร้างทดสอบ ปรับปรุง เครื่องมือ	16 – 30 ม.ค.46
4. เก็บรวบรวมข้อมูล (สัมภาษณ์)	31 ม.ค. – 15 ก.พ.46
5. วิเคราะห์ข้อมูลและแปลผล	16 ก.พ. – 5 มี.ค.46
6. เขียนรายงาน	6 – 20 มี.ค.46
7. จัดพิมพ์รูปเล่ม	21 – 30 มี.ค.46
8. เสนอผลรายงานการศึกษา	5 เม.ย.46

พื้นที่ศึกษา

ในการศึกษาระบบนี้ ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษาในเขตพื้นที่เทศบาลเมืองลพบุรี อําเภอเมือง ลพบุรี จังหวัดลพบุรี

เครื่องมือในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษารั้งนี้ จะใช้แบบสัมภาษณ์แบบเป็นมาตรฐาน โดยมีการตั้งคำถามไว้ล่วงหน้า ซึ่งกำหนดตามประเด็นที่จะทำการศึกษา

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 การเก็บรวบรวมข้อมูลทุกด้าน ซึ่งได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูลเอกสาร ได้แก่ ทบทวนแนวคิด ทฤษฎี และผลการวิจัยที่เกี่ยวข้อง ข้อมูลของแผนพัฒนาการท่องเที่ยวระดับค่าง ๆ

ส่วนที่ 2 การเก็บรวบรวมข้อมูลปฐมนิเทศ ซึ่งได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูลในสถานศึกษา ที่ได้จากการสัมภาษณ์ และนำมาจัดกระทำการข้อมูล โดยสามารถแยกได้ดังนี้

1. นำข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ ซึ่งบันทึกไว้ในแบบบันทึกเสียงมาออดความ โดยสรุปสาระสำคัญตามประเด็นที่กำหนดในขอบเขตของเนื้อหา
2. นำข้อมูลที่ได้จากการจดบันทึกมาสรุปสาระสำคัญตามขอบเขตของเนื้อหา
3. นำข้อมูลที่ได้จากข้อ 1 – 2 มาวิเคราะห์ตามขอบเขตของเนื้อหา

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล จะนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาเอกสาร และการสัมภาษณ์ นำมาแยกประเภท และจัดหมวดหมู่ แล้วจึงนำมาวิเคราะห์เนื้อหา และอธิบายความวัตถุประสงค์ของการศึกษา

บทที่ 4

ผลการศึกษา

การศึกษาบทบาทและศักยภาพ ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ต่อการพัฒนาการท่องเที่ยว จังหวัดพบบูรี (ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองพบบูรี) ผู้ศึกษาได้ศึกษาจากเอกสารแนวคิด ทฤษฎี และสัมภาษณ์ ผู้ให้ข้อมูลหลัก จำนวน 5 ท่าน โดยนำเสนอผลการศึกษาดังนี้

ตอนที่ 1 วิเคราะห์ความสอดคล้องของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองพบบูรี กับนโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549) นโยบายการพัฒนาการท่องเที่ยวตามแผนพัฒนาแม่น้ำท่า การพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย บุคลากร การพัฒนาจังหวัดพบบูรี

ตอนที่ 2 วิเคราะห์บทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองพบบูรี ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบบูรี

ตอนที่ 1 วิเคราะห์ความสอดคล้องของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองพบบูรีกับนโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 – 2549) นโยบายการพัฒนาการท่องเที่ยวตามแผนแม่น้ำท่า การพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดพบบูรี

1. นโยบายรัฐบาล (พันต่อร้อย โภ ทักษิณ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี 宣告ต่อรัฐสภาวันจันทร์ที่ 26 กุมภาพันธ์ 2544)

1.1 ด้านการบริการและการท่องเที่ยว

การท่องเที่ยว คือ หนทางสำคัญของการนำรายได้กระแสเงินสดเข้าสู่ประเทศไทย ดังนั้น รัฐบาลจึงมุ่งนโยบายในการส่งเสริมคุณภาพและมาตรฐานของการบริการ เพิ่มความหลากหลายของรูปแบบการให้บริการและการท่องเที่ยว และการยกระดับความสามารถในการแข่งขันของภาคบริการและการท่องเที่ยว ดังนี้

1.2 ด้านการพัฒนาภาคบริการ

1.2.1 ปรับปรุงและพัฒนาปัจจัยพื้นฐาน อันจำเป็นต่อการเพิ่มประสิทธิภาพ และส่งเสริมความสามารถในการแข่งขันของภาคบริการ ไทย ทั้งด้านการผลิตและพัฒนาบุคลากร ภาคบริการ การพัฒนารูปแบบการให้บริการ และการพัฒนาเทคโนโลยีและโครงสร้างพื้นฐาน

1.2.2 จัดให้หน่วยงานและองค์กรที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพัฒนาสุขศาสตร์ เพื่อให้มีการใช้ศักยภาพภาคบริการอย่างเต็มที่ ทั้งนี้ เพื่อให้เป็นแหล่งสร้างรายได้เงินตราต่างประเทศ และรายได้ท่องถิน อาทิ การท่องเที่ยว การศึกษา การรักษาพยาบาล การส่งเสริมสุขภาพ การกีฬา และนันทนาการ

1.2.3 เร่งรัดพัฒนาผู้ประกอบการด้านบริการให้มีความรู้และทักษะ ทั้งด้านภาษา มาตรฐานการบริการ และการจัดการ เพื่อสร้างความเข้มแข็ง และทันต่อการเปลี่ยนแปลงของความต้องการระหว่างประเทศด้านการค้าบริการ

2. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549)

การพัฒนาการท่องเที่ยวที่ยั่งยืนเพื่อเพิ่มการจ้างงาน และกระจายรายได้สู่ชุมชน โดย

2.1 พัฒนาคุณภาพแหล่งท่องเที่ยว ให้สามารถรองรับการขยายตัวของนักท่องเที่ยวไทย และต่างประเทศ โดยการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงกุ่นพื้นที่ พร้อมทั้งสนับสนุนการพัฒนา กิจกรรม การท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ ที่สอดคล้องกับศักยภาพเชิงวัฒนธรรม และทรัพยากรธรรมชาติ ที่มีอยู่ในพื้นที่ และไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม โดยคำนึงถึงชีวิตความสุขของคนที่ในการ รองรับนักท่องเที่ยว เช่น การท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์อย่างยั่งยืน กิจกรรมทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและ ประเพณี การท่องเที่ยวเชิงเกษตร กิจกรรมการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา สวนสุขภาพ และสวนสนุก

2.2 ปรับปรุงคุณภาพด้านการบริการ และผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวเนื่องกับการท่องเที่ยว ทั้ง ทางตรงและทางอ้อม ให้ได้มาตรฐานและเพียงพอ โดยให้ความสำคัญต่อการเพิ่ม และภาคขั้นมาตรา ฐานด้านความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว การแก้ไขปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรม นักท่อง เที่ยว การพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกทางการท่องเที่ยว โดยเฉพาะด้านการเข้าออกประเทศ การเดินทางในประเทศ การให้บริการข้อมูลข่าวสารที่ทันสมัย รวมทั้งพัฒนาบุคลากรทางการท่องเที่ยว ให้มี คุณภาพ และปริมาณสอดคล้องกับกิจกรรมการท่องเที่ยวแต่ละประเภท

2.3 ส่งเสริมนบทบาทชุมชนและองค์กรชุมชนในท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการบริหาร จัดการแหล่งท่องเที่ยวอย่างครบวงจร ทั้งการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว การบำรุงรักษา และการพัฒนา สิ่งอำนวยความสะดวกด้านการท่องเที่ยว โดยยกระดับสร้างจิตสำนึกละเลเซริฟร่าความรู้ ความเข้าใจ ที่ถูกต้องแก่ชุมชนและท้องถิ่น ในการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน รวมทั้งสนับสนุนให้มีการ พัฒนาสินค้าหัตถกรรมพื้นฐาน และบริการในท้องถิ่น ที่เชื่อมโยงกับธุรกิจการท่องเที่ยว

2.4 ให้ความสำคัญกับกลุ่มเป้าหมาย นักท่องเที่ยวที่มีระดับพกพา และนักท่องเที่ยว ที่มีคุณภาพจากต่างประเทศ โดยเฉพาะนักท่องเที่ยวกลุ่มการประชุม การจัดนิทรรศการนานาชาติ

การท่องเที่ยวเพื่อเป็นแรงวัล เพื่อเพิ่มสักส่วนของรายได้ต่อนักท่องเที่ยว และเพิ่มประสิทธิภาพในการใช้ประโยชน์ทรัพยากรการท่องเที่ยว โดยให้มีระบบบริหารจัดการเฉพาะขึ้นมารับผิดชอบ รวมทั้งให้มีศูนย์ประชุม และศูนย์แสดงสินค้านานาชาติในเมืองหลักที่มีศักยภาพขึ้นมารองรับ

2.5 ประชาสัมพันธ์และสร้างจิตสำนึกการท่องเที่ยวอย่างมีคุณภาพ เพื่อส่งเสริมให้คนไทยเที่ยวเมืองไทยมากขึ้น และเร่งรัดการกระจายตัวของนักท่องเที่ยว ไปยังแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ที่ได้รับการพัฒนา ให้เชื่อมโยงกันแหล่งท่องเที่ยวหลักในพื้นที่ เพื่อการสร้างงานและกระจายรายได้ไปสู่ชุมชนและท้องถิ่น

3. นโยบายการพัฒนาการท่องเที่ยวตามแผนพัฒนาเมืองการพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทย กำหนดไว้ดังนี้

3.1 พัฒนาระบบท่านส่วนภูมิชนในทุกจังหวัดท่องเที่ยวหลัก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง กรุงเทพฯ เพื่อแก้ไขปัญหาจราจร

3.2 การควบคุมคุณภาพดึงแวดล้อมและลดความลากawa โดยการเพิ่มพื้นที่สีเขียว ปรับปรุง ภูมิทัศน์ และควบคุมการใช้ประโยชน์ที่ดิน

3.3 การขยายกำลังรองรับของสาธารณูปโภคเพิ่มเติมจากความต้องการเดิมของท้องถิ่น โดยเฉพาะการกำจัดขยะและน้ำเน่าเสีย เพื่อให้สอดคล้องกับการขยายตัวด้านการท่องเที่ยว

3.4 ให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการดูแลทรัพยากรท่องเที่ยว และได้รับประโยชน์จากการ กิจกรรมบริการ และกิจกรรมที่ดื่มน้ำ

3.5 การใช้นาคราฟทางเศรษฐศาสตร์ กฎหมาย และสังคม เข้าควบคุมพฤติกรรม นักท่องเที่ยว และผู้ประกอบการ เพื่อรักษาสภาพทรัพยากรท่องเที่ยวไทยให้ยั่งยืน

3.6 การยกเลิกการผูกขาดในบริการ และการคุณนาคน ที่เกี่ยวข้องกับอุดสาหกรรม ท่องเที่ยว สนับสนุนให้มีการแข่งขัน และการรักษาคุณภาพการให้บริการ

4. ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดลพบุรีที่เกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวกำหนดการกิจ หลักไว้ 2 ประการ คือ

4.1 พัฒนาการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวต่างประเทศ และในประเทศ ให้เป็นระบบ Package Tour ในลักษณะการท่องเที่ยวอย่างค่อเนื่องเป็นระบบ

4.2 จัดตั้งศูนย์ส่งเสริมและจำหน่ายหัตถกรรมอุตสาหกรรม เพื่อเป็นศูนย์กลางในการ พัฒนาหัตถกรรมพื้นฐาน ในด้านการผลิตและการตลาด ให้อยู่ในรูปของธุรกิจและอุตสาหกรรม เพื่อ ส่งเสริมและดึงดูดภาคการท่องเที่ยวให้มากขึ้น

5. แผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี พ.ศ. 2545 แบ่งเป็น 5 สาขาวิชาการพัฒนา ดังนี้

- 5.1 สาขาวิชาการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน
- 5.2 สาขาวิชาการพัฒนาเศรษฐกิจ
- 5.3 สาขาวิชาการพัฒนาสังคม
- 5.4 สาขาวิชาการพัฒนาการเมือง การบริหาร
- 5.5 สาขาวิชาการพัฒนาสิ่งแวดล้อม และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ

เทศบาลเมืองลพบุรี ได้ดำเนินการพัฒนาตามแผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี 2545 จำนวน 117 โครงการ งบประมาณ 40.75 ล้านบาท จากการวิเคราะห์และพิจารณาโครงการ ดังกล่าวทั้งหมด มีส่วนส่งเสริม สนับสนุน และสอดคล้องกับนโยบายและแผนต่าง ๆ ข้างต้น (ตามข้อ 1.1 – 1.4) โดยแยกพิจารณาตามสาขาวิชาการพัฒนาได้ดังนี้

1. สาขาวิชาการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน จำนวน 12 โครงการ รวมงบประมาณ 29,880,000 บาท ได้แก่

- 1.1 โครงการปรับปรุงผู้จัดการชุมชนโดยโภมาเหล็ก
 - 1.2 โครงการปรับปรุงผู้จัดการชุมชนบ้านครู
 - 1.3 โครงการปรับปรุงผู้จัดการถนนสายรุยร่มยี่
 - 1.4 ปรับปรุงสภาพภูมิทัศน์วงเวียนเทพศรี
 - 1.5 ก่อสร้างท่อส่งน้ำจากคลองอนุศาสนันท์ถึงวงเวียนศรีสุริโยทัย
 - 1.6 ก่อสร้างสาธารณูปโภคและสาธารณูปโภคในชุมชน
 - 1.7 ติดตั้งไฟฟ้าสาธารณะในงานรัฐพิธีสำคัญต่าง ๆ
 - 1.8 ปรับปรุงสวนสาธารณะและส่วนหย่อม
 - 1.9 ปรับปรุงท่อเมนรองหน้าอาคารอนนราษฎร์ดำเนินทั้ง 2 ฝั่งถนน
 - 1.10 ปรับปรุงท่อเมนรองหน้าอาคารอนนพพระยาจักร
 - 1.11 ปรับปรุงท่อเมนรองหน้าอาคารอนนพหน้าพระกาฬ
 - 1.12 ปรับปรุงท่อเมนรองหน้าอาคารบริเวณถนนปรางค์สามยอดทั้ง 2 ฝั่ง
2. สาขาวิชาการพัฒนาเศรษฐกิจ จำนวน 2 โครงการ งบประมาณ 90,000 บาท ได้แก่
- 2.1 โครงการส่งเสริมอาชีพระยะสั้นให้แก่ประชาชนผู้สูงอายุ
 - 2.2 โครงการจัดสถานศึกษาชุมชน

3. สาขาวิชาการพัฒนาสังคม จำนวน 7 โครงการ งบประมาณ 3,035,000 บาท ได้แก่

3.1 จัดงานประเพณีลอยกระทง

3.2 จัดงานประเพณีสงกรานต์

3.3 จัดงานวันปีใหม่

3.4 จัดงานวันสำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์

3.5 สนับสนุนการขัดงานแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์

3.6 งานราตรีวันนารายณ์

3.7 งานแสดงแสง เสียง เรื่อง นราภัยนิเวศน์นิมิต

4. สาขาวิชาการพัฒนาสิ่งแวดล้อม และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ จำนวน 4 โครงการ

งบประมาณ 210,000 บาท

4.1 อบรมสร้างจิตสำนึกล้านคนเรียนนักศึกษาฐานรากการคิดแยกยะมูลฝอย และคุ้มครองสิ่งแวดล้อมที่ถูกต้อง

4.2 ประกวดผลงานรักษาระบบน้ำและสิ่งแวดล้อมดีเด่น

4.3 รณรงค์รักษาระบบน้ำและสิ่งแวดล้อมเมืองในวันสำคัญต่างๆ

4.4 จัดกิจกรรมเยาวชนสัมพันธ์เพื่อนบ้านรักษาดูแลสิ่งแวดล้อม

รวมทั้ง 4 สาขาวิชา 21 โครงการ คิดเป็น 17.95% ของจำนวนโครงการทั้งหมด รวม

งบประมาณ 33,215,000 บาท คิดเป็น 81.51% ของจำนวนงบประมาณทั้งหมด

จากการวิเคราะห์และพิจารณาการดำเนินการโครงการต่าง ๆ ของเทศบาลเมืองลพบุรี

ผลการศึกษาพบว่า

1. เทศบาลเมืองลพบุรี มีส่วนส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เป็นอย่างมาก จะเห็นได้จากการใช้งบประมาณในการดำเนินงานสนับสนุนการท่องเที่ยว เป็นจำนวนถึง 81.51% (33,215,000 บาท) ของงบประมาณที่ใช้ในการลงทุน 40,750,000 บาท ไม่รวม งบประมาณรายจ่ายประจำ

2. การดำเนินการของเทศบาลเมืองลพบุรี ดำเนินการส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการท่องเที่ยว มีความสอดคล้อง สนับสนุน และปฏิบัติตามนโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549) โดยมีการพัฒนาการท่องเที่ยวตามแผนพัฒนา แม่บทการท่องเที่ยวของประเทศไทย ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดลพบุรี จะเห็นได้จากการมีการสร้างกิจกรรมการท่องเที่ยว พัฒนาคุณภาพการบริการ ได้แก่

2.1 มีการบริหารการท่องเที่ยว โดยใช้กลยุทธ์การตลาดเชิงรุก โดยสร้างกิจกรรม การท่องเที่ยว ได้แก่ การจัดงานลอยกระทง

2.2 พัฒนา บูรณะ พื้นฟู แหล่งท่องเที่ยว

2.3 การควบคุมคุณภาพสิ่งแวดล้อม และลดความกว้าง ปรับปรุงภูมิทัศน์

2.4 มีการพัฒนาระบบสาธารณูปโภคต่าง ๆ เช่น ถนน นำ้ประปา

2.5 มีการสร้างจิตสำนึกรักษาดูแลสิ่งแวดล้อม

2.6 พัฒนาการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวต่างประเทศ และในประเทศ ให้เป็นระบบ package tour ในลักษณะท่องเที่ยวข้างต่อเนื่องเป็นระบบ

3. โครงการที่เทศบาลเมืองลพบุรี คำนึงในการเพิ่มเติม ได้แก่

3.1 เร่งรัดพัฒนาผู้ประกอบการค้านบริการ ให้มีความรู้ และทักษะ ทั้งค้านภาษา มาตรฐานการบริการ

3.2 เร่งพัฒนาบูรณะ พื้นฟู บูรณะ ศิริราชและสินทรัพย์ทางวัฒนธรรม

3.3 สร้างแหล่งจับจ่ายซื้อสินค้าของนักท่องเที่ยว

3.4 เพิ่มความหลากหลายของการท่องเที่ยวแบบต่าง ๆ ทั้งการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ การท่องเที่ยวเพื่อสุขภาพ

3.5 โครงการสนับสนุน หรือจัดตั้งศูนย์ต่างประเทศ และจานวนสินค้าหัตถกรรม

ตอนที่ 2 วิเคราะห์บทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี โดยใช้หลัก SWOT analysis (ข้อมูลมาจากการสำรวจพื้นที่ ผู้ให้ข้อมูลหลักจำนวน 5 ท่าน)

1. จุดแข็ง

1.1 บุคลากร

1.1.1 มีบุคลากรจำนวนมาก เทศบาลลพบุรีแบ่งการทำงานเป็น 8 ฝ่าย คือ สำนักงานปลัดเทศบาล กองวิชาการและแผนงาน กองประจำ กองช่าง กองคลัง กองการศึกษา กองอนามัย และดิ่งแวดล้อม และฝ่ายสวัสดิการสังคม มีข้าราชการจำนวน 123 คน มีลูกจ้างประจำและลูกจ้างชั่วคราวรวม 292 คน ซึ่งนับว่ามีบุคลากรเป็นจำนวนมาก เมื่อเทียบกับจำนวนพื้นที่

1.1.2 มีบุคลากรที่มีคุณภาพและมีความรู้ โดยข้าราชการมีความรู้ระดับปริญญาตรี และสูงกว่า จำนวนประมาณ 86.1% ของข้าราชการทั้งหมด

1.1.3 มีความพร้อมในด้านการจัดการแสดงต่าง ๆ มาก เนื่องจากมีโรงเรียนเทศบาล ภายนอกอาจารย์ผู้ฝึกสอน และนักเรียนผู้ทำการแสดงจำนวนมาก

1.2 งบประมาณ

1.2.1 เทศบาลเมืองพะนุชี มีงบประมาณในการบริหารงานเป็นจำนวนมาก ปัจจุบันประมาณ พ.ศ.2545 มีงบประมาณทั้งสิ้นประมาณ 102 ล้านบาท

1.2.2 เทศบาลเมืองพะนุชี เป็นองค์กรท้องถิ่นที่สามารถบริหารจัดการงบประมาณ ด้วยตนเอง

1.3 แผนพัฒนาเทศบาล มีการจัดทำแผนที่เป็นระบบ มีคณะกรรมการจัดทำแผนประกอบด้วยบุคลากรฝ่าย แบ่งการพัฒนาออกเป็น 5 สาขา มีอนุกรรมการสาขาเป็นผู้ช่วยเหลือคณะกรรมการจัดทำแผน ทำให้ได้แผนพัฒนาที่ถูกต้องตรงกับความต้องการ

1.4 มวลชน นิมวัฒนจัดตั้งที่เข้มแข็ง อยู่สนับสนุน สร้างเสริม การทำงานของเทศบาล หลากหลาย เช่น อาสาสมัครป้องกันภัยไฟฟ้าเรือน ชุมชนค่างๆ

1.5 มีกฎหมายระเบียบข้อบังคับค่า ฯ รองรับการทำงาน ทำให้การบริหารงานมีความชัดเจน สะดวก

1.6 ผู้บริหารมีวิสัยทัคณ์กว้างไกลในการทำงาน ให้ความสำคัญ และให้ความสนใจเรื่อง การส่งเสริมการท่องเที่ยวเป็นอย่างมาก

1.7 วัสดุอุปกรณ์ มีวัสดุครุภัณฑ์ และ เครื่องอำนวยความสะดวกต่างๆ ในการทำงาน อย่างพร้อมเพรียง” เช่น บ้านพานะ เครื่องมือสื่อสารที่ทันสมัย

1.8 มีความอิสระในการบริหารงานทำให้เกิดความคล่องตัว สะดวก รวดเร็ว

1.9 มีโครงสร้างสาขาการบังคับบัญชาที่ชัดเจน

1.10 มีการส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างต่อเนื่อง และมีการจัดการแสดง แสง เสียง และ กิจกรรมการท่องเที่ยวภายในสถานที่ท่องเที่ยว

1.11 เทศบาลมีการประชาสัมพันธ์ที่ดี และต่อเนื่อง

1.12 เทศบาลมีการวางแผนงาน จัดทำโครงการต่างๆ ที่เกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยว อย่างต่อเนื่อง ทั้งทางตรงและทางอ้อม

2. จุดอ่อน

2.1 บุคลากร

2.1.1 บุคลากรที่รับผิดชอบงานท่องเที่ยวโดยตรง “ไม่มีงานที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยว จะอยู่ในความรับผิดชอบของงานประชาสัมพันธ์ กองวิชาการและแผนงาน งานประชาสัมพันธ์ มีเจ้าหน้าที่เพียงคนเดียว

2.1.2 “ไม่มีบุคลากรที่ทำหน้าที่การท่องเที่ยวโดยตรง

2.1.3 บุคลากรขาดความรู้ ด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะสิ่งแวดล้อม ศิลปกรรม ซึ่งเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดพนบุรีที่มีอยู่จำนวนมากแห่ง ภายในเขตเทศบาลเมืองลพบุรี

2.1.4 บุคลากรขาดทัศนคติที่ดีต่อการบริการ

2.1.5 บุคลากรขาดการอบรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยว และการพัฒนาการท่องเที่ยว

2.1.6 บุคลากรที่เกี่ยวข้องยังขาดความรู้ ความเข้าใจ ใน การบริหารจัดการด้านการท่องเที่ยว จะเห็นได้จากการจัดสรรงบประมาณ โดยเน้นการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานเป็นหลัก และไม่ให้ความสำคัญของการปรับปรุงสภาพภูมิทัศน์ที่กลมกลืนกับสิ่งแวดล้อม

2.2 งบประมาณ

2.2.1 งบประมาณที่สนับสนุนด้านการประชาสัมพันธ์ด้านการท่องเที่ยวมีจำนวนน้อย เมื่อเทียบกับงบประมาณทั้งหมด

2.2.2 เทศบาลไม่ได้ดูแล โบราณสถานโดยตรง ไม่มีเงินรายได้จากการท่องเที่ยว ทำให้ไม่สามารถนำเงินมาช่วยพัฒนาด้านการท่องเที่ยว

2.2.3 ขาดการประสานงานระหว่างเทศบาลกับหน่วยงานอื่น ๆ

2.2.4 การทำงานของเทศบาลตนและแนวทางกับกรมศิลปากร

3. โอกาส

3.1 แหล่งท่องเที่ยว

3.1.1 มีแหล่งทรัพยากรการท่องเที่ยวเป็นจำนวนมาก ตั้งอยู่ในพื้นที่เขตเทศบาลเมืองลพบุรี

3.1.2 เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ เช่น ปราสาทสามยอด ศาลพระกาฬ พระราชวังมรรคา ฯลฯ

3.1.3 แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ ตั้งอยู่ใกล้เคียงกัน มีความสะดวกต่อนักท่องเที่ยวในการเดินทาง

3.2 จังหวัดพนบุรีเป็นจังหวัดที่มีศักยภาพของเมืองน้อยเหลือ เป็นเมืองที่มีความเจริญมาตั้งแต่สมัยพระนารายณ์มหาราช จนมาถึงสมัยของจอมพล ป.พิบูลสงคราม

3.3 จังหวัดพนบุรีเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ที่มีความสำคัญในอดีต ทำให้มีแนวทางในการพัฒนาที่ชัดเจน

3.4 จังหวัดพนบุรีจัดอยู่ในเมืองที่มีศักยภาพในการท่องเที่ยว ทำให้มีโอกาสได้รับงบประมาณด้านการพัฒนา

3.5 จังหวัดพบูรีมีผู้ชี้และนักวิชาการที่มีความสามารถภายในจังหวัดมาก สามารถให้คำแนะนำได้เป็นอย่างดี

3.6 สถานที่ตั้งของจังหวัดลพบุรี ทำเลที่ตั้งมีความเหมาะสม ตั้งอยู่บริเวณตอนกลางของประเทศไทย ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 150 กิโลเมตร สามารถเดินทางได้สะดวกต่อเนื่องท่องเที่ยวในการเที่ยวชม

3.7 มีที่พักอาศัยเพียงพอที่จะสามารถต้อนรับนักท่องเที่ยวได้เป็นอย่างดี

3.8 มีองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน ที่มีส่วนร่วมในการสนับสนุน และส่งเสริมการท่องเที่ยว คึ้งอยู่ในพื้นที่เขตเทศบาลเมืองลพบุรี จำนวนหลายหน่วยงาน ทำให้สะควรต่อการคิดค่อ ประสานงาน และอื่น ๆ เช่น การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลางเขต 7 สำนักงานโบราณคดี และ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ หน่วยงานอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ศูนย์การเรียนท่องเที่ยวชั้นนำ ลพบุรี

4. ភ័យគុណការ, ឧបសរគម

4.1 ສກារະທາງເສຍຮູກືຈ ວິກຄຸຕິກາຣົມທາງເຄຽນຮູກືຈ ສ່າງຜລກຮະກບຕ່ອກການທົ່ວເຖິງ
ຈຳນວນນັກທົ່ວເຖິງເຫຼືອລົດລົງ ແພລ່ງບໍລິກາຣົມໂຮງແນນ ທີ່ພັກ ຮ້ານອາຫານ ຫຼູກົກຈາກການຄ້າກາລົງທຸນແກ່ຍັກນັ້ນ
ການທົ່ວເຖິງເຫຼືອລົດລົງ ຕາມສກາພເຄຽນຮູກືຈທີ່ໄມ່ເອີ້ນຢໍານວຍ

4.2 นโยบายการลดอัตรากำลังราชการ ตามนโยบายรัฐบาลให้มีการลดอัตรากำลังของราชการ โดยตามแผนของคณะปฏิรูประบบราชการ จะลดอัตรากำลังข้าราชการลง 10% เมื่อสิ้นสุดแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 8 (พ.ศ.2540 – พ.ศ.2544) และ 20% เมื่อสิ้นสุดแผนพัฒนา ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 – 2549) ตามนโยบายนี้จะส่งผลกระทบต่อหน่วยราชการทุกหน่วยงาน ทำให้มีบุคลากรลดลงในขณะที่ปริมาณงานเพิ่มขึ้น

4.3 การขยายตัวของชุมชนในเขตเทศบาลจะมีพื้นที่ไม่มากนัก แต่จะมีประชาชนอยู่หนาแน่น ดังนั้นการขยายตัวของประชากรเป็นอุปสรรคค่อนข้างมาก โดยเฉพาะเขตเทศบาลเมืองลพบุรี ประชาชนจะบุกรุกเข้าไปในเขตโบราณสถานต่าง ๆ ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญของจังหวัดลพบุรี ทำให้ยากต่อการพัฒนาการท่องเที่ยว

4.4 มีหลายหน่วยงานมีหน้าที่ในการดำเนินการพัฒนา และส่งเสริมการท่องเที่ยว ในเขต
จังหวัดลพบุรี

4.5 สถานที่ท่องเที่ยวหลักในเขตเทศบาล เช่น ปรางค์สามยอด วัดมหาธาตุ พระนารายณ์ราชนิเวศฯ ฯลฯ ไม่ได้อยู่ในความคุ้มครองเทศบาล

จากผลการวิเคราะห์สรุปได้ว่า เทศบาลเมืองลบบูรี มีบุคลกรและงบประมาณเป็นจำนวนมาก มีการจัดทำแผนพัฒนาเทศบาลที่เป็นระบบ มีความอิสระในการบริหารงาน บริหารงบประมาณ ผู้บริหารมีวิสัยทัศน์กว้างไกล ให้ความสนใจเรื่องการส่งเสริมการท่องเที่ยวเป็นพิเศษ แต่ในขณะเดียวกัน บุคลากรส่วนใหญ่ยังขาดความรู้ทางด้านการท่องเที่ยว และบุคลากรที่ทำงานด้านการท่องเที่ยวโดยตรงไม่มี งบประมาณที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์มีอยู่มาก ทางด้านปัจจัยภายนอกที่สำคัญ ที่เป็นส่วนส่งเสริมการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลบบูรี คือ แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ และเป็นแหล่งท่องเที่ยวระดับชาติ อยู่ในเขตเทศบาลเมืองลบบูรี แต่แหล่งท่องเที่ยวดังกล่าวไม่ได้อยู่ในความรับผิดชอบของเทศบาล ทำให้เป็นปัญหา อุปสรรคต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลบบูรี ของเทศบาลเมืองลบบูรี แนวทางแก้ไขที่สำคัญ คือ การส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ทางด้านการท่องเที่ยวมากยิ่งขึ้น สำหรับปัญหาภายนอกที่เป็นอุปสรรค เนื่องควรให้เทศบาลเมืองลบบูรีมีส่วนร่วมรับผิดชอบ คุ้มครอง พัฒนา ปรับปรุง สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญ เช่น พระปรางค์สามยอด ร่วมกับกรมศิลปากร ได้

บทที่ 5

สรุปผลและข้อเสนอแนะ

สรุปผลการศึกษา

จากการศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีค่าการพัฒนาการท่องเที่ยว จังหวัดลพบุรี โดยศึกษาจากเอกสารสำคัญ 5 ส่วน คือ นโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 แผนแม่บทการพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย บุคลาศาสตร์การพัฒนา จังหวัดลพบุรี แผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี พ.ศ.2545 โดยได้วิเคราะห์ความสอดคล้อง ของแผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี กับแผนที่ 4 ข้างต้น ตลอดจนวิเคราะห์บทบาท และศักยภาพ ของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีค่าการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี โดยใช้เทคนิค SWOT analysis และการสัมภาษณ์ ปรากฏผลดังนี้

1. วิเคราะห์ความสอดคล้อง นโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 แผนแม่บทการพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย บุคลาศาสตร์การพัฒนาจังหวัดลพบุรี แผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี พ.ศ.2545 ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

1.1 เทศบาลเมืองลพบุรีช่วยส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี เป็นอย่างมาก

1.2 การดำเนินการของเทศบาลเมืองลพบุรี ด้านการส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการ ท่องเที่ยว มีความสอดคล้อง สนับสนุน และปฏิบัติตามนโยบายรัฐบาล

2. วิเคราะห์บทบาทและศักยภาพของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่มีค่าการพัฒนาการท่องเที่ยว จังหวัดลพบุรี โดยใช้เทคนิค SWOT analysis และการสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลหลัก (key informant) 5 ท่าน ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

2.1 จุดแข็ง ของเทศบาลเมืองลพบุรีที่สำคัญ ที่มีผลต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี คือ การมีบุคลากร และวิจัยประมาณจำนวนมาก ตลอดจนมีอิสระในการบริหารงาน มีการจัดทำ แผนพัฒนาที่เป็นระบบ มีความพร้อมทางด้านวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ ผู้นำมีวิสัยทัศน์กว้างไกล

2.2 จุดอ่อน ของเทศบาลเมืองลพบุรี ที่ทำให้ไม่สามารถพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัด ลพบุรี คือ ขาดบุคลากรที่มีความรู้ และความเข้าใจในด้านการท่องเที่ยว รวมทั้งไม่มีหน่วยงาน รับผิดชอบงานการส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยตรง

2.3 โอกาส ปัจจัยภายนอกที่สำคัญ คือ จังหวัดพบูรีเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ที่มีความสำคัญในอดีต เป็นเมืองที่มีศักยภาพการท่องเที่ยว ทำให้มีแนวทางในการพัฒนาที่ชัดเจน และมีโอกาสได้รับงบประมาณด้านการพัฒนาการท่องเที่ยวสูง ตลอดจนมีองค์กรทั่วภาคตะวันออก ที่ให้การสนับสนุน และส่งเสริมการท่องเที่ยว ตั้งอยู่ในพื้นที่เขตเทศบาลเมืองพบูรี จำนวนหลายหน่วยงาน

2.4 อุปสรรค ปัจจัยภายนอกที่เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบูรี คือ สภาพทางเศรษฐกิจที่ตกต่ำ นโยบายการลดอัตรากำลังข้าราชการ และสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญ ตั้งอยู่ในเขตเทศบาล ไม่ได้อยู่ในความคุ้มครองของเทศบาลเมืองพบูรีโดยตรง

ข้อเสนอแนะ

จากการวิเคราะห์เอกสารรวมทั้งสัมภาษณ์บุคคลผู้ให้ข้อมูลหลัก 5 ท่าน ได้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับบทบาท และศักยภาพของเทศบาลเมืองพบูรี ต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดพบูรี ดังนี้

1. ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

1.1 ควรมีการประสานงานในการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวระหว่างเทศบาล และหน่วยงานอื่น ๆ โดยเฉพาะหน่วยงานที่คู่และสถานที่ท่องเที่ยวโดยตรง เช่น กรมศิลปากร

1.2 ควรให้เทศบาลเมืองพบูรีมีส่วนรับผิดชอบคุณภาพสถานที่ท่องเที่ยว ที่อยู่ในความคุ้มครองหน่วยงานอื่น ที่มีทั้งอยู่ในเขตเทศบาลเมืองพบูรีด้วย

1.3 ควรให้มีหน่วยงานระดับกอง รับผิดชอบด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวในเทศบาล

1.4 ส่งเสริมพัฒนาอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว เช่น นักศึกษา การจัดทำและจำหน่ายของที่ระลึก

1.5 ควรจัดให้มีการสร้างศูนย์สินค้าหัตถกรรม เพื่อเป็นศูนย์รวมในการจำหน่ายสินค้า

1.6 ส่งเสริมและสนับสนุนหรือจัดสร้างร้านอาหาร ร้านค้าขนาดของที่ระลึก ศูนย์พื้นเมืองบริเวณใกล้เคียงแหล่งท่องเที่ยว โดยให้มีการออกแบบการก่อสร้างให้สอดคล้องกับแหล่งโบราณสถานนั้น ๆ

1.7 ประสานงานกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ตลอดจนสมาคมและชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ให้เป็นไปอย่างสอดคล้องด้วยกัน

1.8 ควรมีมาตรการที่ชัดเจน ในการดำเนินการเรื่องการอนุรักษ์ และโบราณสถาน เช่น การบุกรุกวัดปืน สาระโบราณ วัดสันปลาโถ

1.9 พยายามลดการสร้างเมืองใหม่ หรือซุ่มชนในบริเวณที่ใกล้กับโบราณสถาน เพื่อเป็นการรักษาสภาพสิ่งแวดล้อมรอบโบราณสถาน

1.10 ให้การสนับสนุนประชาชนในเรื่องของการใช้กฎหมายท้องถิ่น เพื่อทำผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับการท่องเที่ยว พร้อมทั้งจัดหาสถานที่ขายให้อย่างเหมาะสม

1.11 ให้การสนับสนุนในเรื่องของการรณรงค์การรักษาความสะอาด และการจัดระเบียบทางเดินริเวณโดยรอบของโบราณสถาน

1.12 ส่งเสริมให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วม ในกิจกรรมพัฒนาการท่องเที่ยว รักษาแหล่งท่องเที่ยว อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

1.13 ควรเพิ่มน่วงงานที่เกี่ยวข้องกับการรักษาความสงบเรียบร้อย และความปลอดภัย และการอำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว ในความรับผิดชอบของเทศบาล

1.14 ส่งเสริมให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วม ในการจัดการการท่องเที่ยวมากขึ้น

1.15 ควรให้มีการพัฒนาพื้นที่ในเขตชุมชนเป็นแหล่งท่องเที่ยว

1.16 ควรมีการส่งเสริม สนับสนุน หรือจัดให้มีการท่องเที่ยวเชิงเกษตร กิจกรรมการท่องเที่ยวเพื่อการก่อสร้างสุนภาพ และสวนสนุก

2. ข้อเสนอแนะเชิงปฏิบัติการ

2.1 เทศบาลเมืองลำปางริเริ่มส่งเสริม และพัฒนาบุคลากรด้านการท่องเที่ยว ได้แก่ เจ้าหน้าที่รับผิดชอบงานท่องเที่ยวโดยตรง รวมทั้งบุคคลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนพนักงานบริการด้านต่าง ๆ เช่น พนักงานโรงแรม

2.2 ควรส่งเสริมและพัฒนาบุคลากร ให้มีความรู้เรื่องการพัฒนา การส่งเสริม การท่องเที่ยว

2.3 ส่งเสริมพัฒนาความรู้ด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ความรู้ด้านศิลปกรรม ให้แก่เยาวชน ประชาชน

2.4 ประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวในทุกรูปแบบ เช่น จัดทำเอกสารการท่องเที่ยวที่เป็นปัจจุบัน ให้มีจำนวนมากพอ จัดทำแผนที่ขนาดใหญ่ แสดงแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญในจังหวัดลำปาง

2.5 เทศบาลเมืองลำปางริเริ่มจัดให้มีผู้นำเที่ยว (มัคคุเทศก์) ที่มีความรู้ทางด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดลำปาง ประจำที่สำนักงานเทศบาลเมืองลำปาง

2.6 สร้างทัศนคติที่ดีต่อการบริการให้แก่บุคลากรของหน่วยงาน

2.7 สนับสนุนงบประมาณด้านการประชาสัมพันธ์ ในด้านการท่องเที่ยวให้มากขึ้น

2.8 จัดให้มีการรณรงค์ สร้างจิตสำนึก และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องแก่ชุมชน ในการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

บรรณานุกรม

กรรมการปักครอง. (2546). บันทึกนักปักครอง. กรุงเทพฯ : พบตะวัน.

กองวิชาการและแผนงานเทศบาลเมืองลพบุรี. (2544). แผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี พ.ศ.2545. ลพบุรี : ม.ป.ท.

_____ . (2545). แผนพัฒนาเทศบาลเมืองลพบุรี ประจำปี พ.ศ.2546. ลพบุรี : ม.ป.ท.

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (2526). ดุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. ม.ป.ท.

_____ . (2532). ดุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. ม.ป.ท.

_____ . (2540). ดุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. ม.ป.ท.

คำแปลลงโดยนัยของคณะกรรมการรัฐมนตรี พันตำรวจโททักษิณ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี. (2544). คำแปลลงโดยนัย. กรุงเทพฯ : สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี.

ชุมน์ ฉะบุตร. (2539). การปักครองท่องถินไทย. กรุงเทพฯ : พิมแพลท.

ชุสิติชัย ชูชาติ. (2538). สภาพการท่องเที่ยว. ดุลสารการท่องเที่ยว 14(4), หน้า 39 – 44.

บุญชุม เพ็ญสมบูรณ์. (2538). การพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดระนอง. ปทุมธานี : โรงเรียนนายอำเภอ วิทยาลัยการปักครอง.

ปัก แก้วกาญจน์ และสมพร บุนทอง. (2532). ผลกระเทบจากดุตสาหกรรมการท่องเที่ยวต่ออาชีพ และเศรษฐกิจของประชาชนในจังหวัดสงขลา. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ.

วรรณพร วนิชชานุกร. (2540). นิเวศการท่องเที่ยว : การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดทรัศนศิลป์.

วรรณรา วงศ์วนิช. (2539). ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
วิชัย เทียนน้อย. (2528). ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย. (2542). การดำเนินการเพื่อกำหนดนโยบายการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ. กรุงเทพฯ : กองบริการที่ปรึกษาศูนย์บริการวิชาการสถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย.

สมยศ นาวีการ. (2533). การบริหารเพื่อความเป็นเลิศ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงชน.

สำนักที่ สุขศรี. (2532). ศึกษาบื้งจี้ทางภูมิศาสตร์บางปะการที่มีอิทธิพลต่อนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ ในจังหวัดสงขลา. ปริญญาโทนิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราสาทมิตร.

เสรี วงศิตร. (2533). จุดทักษะของอุดสาหกรรมการท่องเที่ยว : ชั้นวนให้เกิดนิเวศวิทยาทางการเมือง. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร.

สันติ ชุดินทร. (2530). บทบาทและศักยภาพของการพัฒนาการท่องเที่ยวภาคตะวันตก. ฉลสาร การท่องเที่ยว 6 (2), 25 – 30.

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2544). แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 พ.ศ.2545 – 2549. ม.ป.ท.

สำนักงานจังหวัดลพบุรี. (2544). การพัฒนาการท่องเที่ยว. ลพบุรี.

อุทัย หริรัญโญ. (2523). การประกอบห้องคุ้น. กรุงเทพฯ: ไอเดียนสโตร์.

ภาคผนวก

ภาควิชานโยบาย
และนิติศาสตร์



บทสัมภาษณ์ นายประเวศ พุ่มพวง นายกเทศมนตรีเทศบาลเมืองคลพนธ์

จุดแข็งของเทศบาล

ผู้บริหารเป็นคนในท้องถิ่น พอเป็นนายกฯ ที่ได้รับเลือกตั้งเข้ามา ต้องปรารถนาให้จังหวัด ลพบุรีเจริญ จึงให้ความสำคัญและให้ความสนใจในเรื่องการส่งเสริมการท่องเที่ยวเป็นอย่างมาก ต่อมาก็เป็นงบประมาณ และบุคลากร เรายังรอมทุกอย่าง ถ้าให้เทศบาลได้ดูแลจะสามารถดูแลได้ดีกว่า แน่นอน เพราะระบบของการทำงานของกรมศิลปากร คือ ข้าราชการที่ขับไปขึ้นมา การพัฒนาอยู่นี้ ไม่ต่อเนื่องแน่นอน

ผลงานของเทศบาลผมทำอย่างต่อเนื่อง ก่อนหน้า ททท. เป็นหลักในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว ถึงแม้ตอนนี้จะทำได้แต่หานักท่องเที่ยวมาลงและขายทัวร์ เทศบาลจึงได้ร่วมจัดโครงการเที่ยวทั่วไทยไปได้ทุกดือน ลพบุรีเป็น 1 ใน 3 จังหวัดที่จัด และช่วงนี้มีการแสดงเรื่องนราฯ ราชนิเวศน์ นิมิต โดยเทศบาลเป็นผู้ดำเนินการทั้งหมด โดยทำขึ้นเป็นปีที่ 2 จัดให้มีทุกวันเสาร์ที่ 2 ของทุกเดือน หรือตามที่ ททท. ขายตัวได้ ราคาคนละ 350 บาท ในการแสดงแต่ละครั้งเทศบาลใช้ทุนทั้งหมด 60,000 บาท

แผนเป็นคนคิดงานโดยกระทรวงเป็นคนแรก ก่อนนี้มีการจัดงานข้างนอก เป็นลักษณะของงานวัด เราจะทำอย่างไรให้คนได้เห็น โบราณสถาน ก็เลยคิดถึงสะแก้ว เพราะมีน้ำและอ่าง และที่สะแก้วและโรงภาพยนตร์ท่ารอกก์สร้างในสมัยจอมพล ป.พิบูลสงคราม ก็เลยใช้ชื่อท่านเจดีย์ ล้อยกระหงขอนยุคจอมพล ป.พิบูลสงคราม เพื่อรลึกถึงท่าน ทำมาปีนี้เป็นปีที่ 9 แล้ว

โอกาส

จังหวัดลพบุรีเป็นจังหวัดเก่าสมัยทวาราวดี จนมาถึงสมัยสมเด็จพระนารายณ์ เผราจะะ อะนันท์ศักดิ์ภาพของเมืองเรานั้นมีอยู่แล้ว ต่อมาก็เป็นเรื่องโบราณสถาน โบราณวัตถุ ความสมบูรณ์ ที่มีมากกว่าเมืองอื่นอยู่แล้ว ทั้งวัดวาอาราม วัดเนื้อรัตน ประเพณี ตำนานพื้นบ้าน และข้อมูลประวัติศาสตร์ ที่น่าชื่นและน่าศึกษา

อุปสรรค

ในส่วนของโบราณสถานนี้ เทศบาลได้ดูแลอยู่ สถานที่ท่องเที่ยวหลักในเขตเทศบาล เช่น ปราสาทสามยอด วัดมหาธาตุ พระนารายณ์ราชนิเวศน์ ฯลฯ ไม่ได้อยู่ในความดูแลของเทศบาล การดูแลนั้นต้องดูกារรวมของการบริหาร ปัญหาของเทศบาลคือ กรมศิลปากรไม่ยอมให้เทศบาล

ได้ดูแล หากมีห窟้ำเขื่นในบริเวณ โบราณสถาน เรา秧งไม่สามารถจะถอนได้ เพราะอ้างว่าเราจะทำให้ โบราณสถานเสียหาย ถ้าจะให้คีควรให้ท้องถินดูแล เพราะท้องถินมีพร้อมทั้งคนและงบประมาณ พร้อมที่จะบูรณะโบราณสถาน ได้อย่างต่อเนื่อง

ข้อเสนอแนะ

ทุกวันนี้เทคโนโลยีอยู่กันได้ ทำงานได้ภายในขอบเขตที่จำกัด ประเทศไทยยังไม่ให้การยอมรับ ตัวแทนที่มาจากการเลือกตั้ง ทางเทคโนโลยีมีข้อเสนอแนะดังนี้

- อยากรเห็นการยอมรับและยกบทบาทของเทคโนโลยีให้มากขึ้น
- อยากรทำในสิ่งที่เทคโนโลยีพอดำรงได้ เพราะในตอนนี้ตัวเองไม่พอดำรงในการทำงานของ กทก. เพราะในการพัฒนาเหล่านั้นท่องเที่ยวคือองค์ประกอบหลัก แต่ปัญหาต้องให้คุณในท้องถินทำ และคัดเรียงลำดับปัญหาในการพัฒนา ไม่ว่าจะเป็นแผนปีหรือแผน 5 ปี
- อยากรให้เทคโนโลยีดำรงหนึ่งอีกหนึ่งตำแหน่งในการจับคุณ ได้เหมือนกับเมืองพัทยา

บทสัมภาษณ์ของนายสุกิจ อานุภาพ ปลัดเทศบาลเมืองลพบุรี

บทบาทของเทศบาลในปัจจุบัน

โดยราษฎรเป็นสมบัติของชาติ แต่กรณีศึกษาครุแลอยู่ ถึงแม้ว่าโดยราษฎรจะอยู่ในเขตเทศบาล แต่อำนาจหน้าที่ไม่ได้อยู่กับเทศบาล ไม่สามารถดูแลจริง ๆ ได้ หลังจากที่มีรัฐธรรมนูญ ในวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ.2540 ในรัฐธรรมนูญ จะพูดถึงการอนุรักษ์โดยราษฎร และศึกษาเพื่อนรรน บอกว่าจะมีการกระจายอำนาจ ให้กับห้องถีน นอกจากนี้ยังมีพระราชบัญญัติว่าด้วยการกระจายอำนาจ ภูมิปัญญาท้องถีน ให้ห้องถีนคุ้มเกด แต่ขั้นตอนของการกระจายอำนาจ ยังไม่ถึงห้องถีน เท่าที่มี การพูดคุยกันออกมานานาจุด เช่น การทำความสะอาด การบำรุงรักษาที่ศูนย์ภาครอบ ๆ เนื้อที่ดิน เทศบาลไม่มีหน้าที่ดูแลโดยตรง ต้องมีการขออนุญาตเพื่อจะเป็นงานเฉพาะ แต่องค์ประกอบของ โดยราษฎรต้องอยู่ในเขตเทศบาล ทางเทศบาลต้องพัฒนาการสุขาภิบาล อาหาร งานประชาสัมพันธ์ เช่น แผ่นพับ ใบราชวาร์ ที่เทศบาลนิบทนา เช่น โครงการถนนคนเดิน รถราง กิจกรรมเสริม มีส่วน ทำให้การท่องเที่ยวดีขึ้น

จุดแข็งของเทศบาล

ศักยภาพของเมืองลพบุรี คือความพร้อมในหลายด้าน เช่น ในด้านของการท่องเที่ยว มี ความพร้อมที่สามารถผลักดันไปได้เลย และการท่องเที่ยวของจังหวัดลพบุรี เรามีความพร้อมใน ด้านการท่องเที่ยว โดยเฉพาะในเขตเทศบาลเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงระดับประเทศ เช่น ปราสาทสามยอด ศาลพระกาฬ พระนารายณ์ราชนิเวศน์ และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญตั้งอยู่ใกล้เคียง กัน นอกจากราษฎรในเขตเทศบาลแล้ว ลพบุรีมีความน่าสนใจในด้านความเริ่ม ที่มีมาตั้งแต่สมัยเดิม พระนารายณ์น้ำจันถึงกรุงรัตนโกสินทร์ จนมาถึงปี 2480 ของพ.ศ. ปัจจุบันสังคม ได้ดำเนินร่าง วาระเชิงสานวนเรือน ท่านน้ำรูปแบบของชาวตะวันตกมาทำการก่อสร้าง ทางเทศบาลได้ทำการ ปรับปรุงร่วมเรือนพระนารายณ์ โดยใช้งบพัฒนาห้องถีน ปี 2545 และกำลังปรับปรุงร่วมเรือนตะวันออก ในปี 2546 จังหวัดลพบุรีเป็นจังหวัดที่มีทำเลที่ดีแห่งหนึ่ง ด้วยสภาพทางเศรษฐกิจที่ดี สามารถ เดินทางได้สะดวก

จุดอ่อนของเทศบาล

เทศบาลไม่มีเจ้าหน้าที่ที่จะรับผิดชอบโดยตรง ถ้าเป็นเทศบาลใหญ่ ๆ เช่น กรุงเทพมหานคร หรือพัทยา เรียกว่า จังหวัด จะมีนักวิชาการการท่องเที่ยว ทางเทศบาลลพบุรีใช้เจ้าหน้าที่ ประชาสัมพันธ์ของวิชาการ แต่ถ้ามีส่วนราชการใหม่ ก็จะมีการกำหนดตำแหน่งนี้ขึ้นมาโดยตรง

อุปสรรคของเทคโนโลยี

1. โบราณสถานที่ขึ้นทะเบียนเป็นของกรมศิลปากร การที่เราจะเข้าไปดูแล บางที่เราเห็นว่า ควรจะเข้าไปซ่อมแซมก็ทำไม่ได้ แต่ถ้าอยู่ในความรับผิดชอบของเรา เราอาจจะได้เข้าไปดูแลได้อย่าง รวดเร็ว ทั้งเครื่องมือ งบประมาณ และคน
2. พื้นที่ 50% เป็นของทหารและกรมศิลปากร การพัฒนาห้องถินจะกระทบเพราะด้าน พื้นที่ถ้าไม่ใช่ของเทศบาลเราอาจจะไม่สามารถทำได้

ข้อเสนอแนะ

ความต้องการของเทศบาลต้องการให้เทศบาลมีบทบาทการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือการอนุรักษ์ศิลปะสิ่งแวดล้อม ถ้าทำได้ตรงนี้แสดงว่าเทศบาลต้องรับผิดชอบ นี้แผนงานที่ออกไว้ แต่ยังไม่มีการดำเนิน เทศบาลมีความมั่นใจในศักดิ์ศรี จำนวนบุคลากร ความรู้ งบประมาณ และเครื่องมือ ในส่วนของงบประมาณทางเทศบาลไม่ได้จ่ายเพื่อการท่องเที่ยวโดยตรง แต่มีกิจกรรม หลากหลายที่ช่วยเสริมกัน เช่น กรณีการปรับปรุงวงเวียน ถนนในเขตเทศบาล ปรับปรุงแสงสว่าง เพื่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว ภายนี้เป็นภารกิจของเทศบาลที่ทำเพื่อการท่องเที่ยว แต่อ้าง ไม่ใช่โดยตรง ที่เป็นทางตรงคือการร่วมมือกับทาง ททท. จัดการแสดงมินิไลท์แอนด์ชาวน์ ซึ่งจัดมา ประมาณ 2 ปี โดยการแสดงได้รับความร่วมมือจากโรงเรียนเทศบาล คณะครุอาจารย์เป็นผู้ฝึกสอน ให้นักเรียนเป็นผู้ทำการแสดง โดยทาง ททท. ขยายตัวเข้าชุมชนให้

บทสัมภาษณ์ของนางมานิตา เกื้อขันธ์ ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์

จุดแข็งของเทคโนโลยี

- เทคโนโลยีสามารถสนับสนุนและส่งเสริมให้มีการแสดง แสงเสียง และมีกิจกรรมการท่องเที่ยวภายในบริเวณนารายณ์ราชานิเวศฯ ได้เป็นระยะ 1 ครั้ง โดยการขยายทัวร์ให้กับผู้สนใจ
- เทคโนโลยีเป็นนักประชาสัมพันธ์ที่ดี มีการประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง พยายามให้ชัดเจนและน่าเชื่อถือ
- มีความพร้อมมากในหลาย ๆ ด้าน ทั้งเครื่องอิเล็กทรอนิกส์และเครื่องจักร ในการทำงานอย่างรวดเร็ว
- มีอัตราจำลังมาก พร้อมที่จะเข้าสู่การทำงานต่าง ๆ ได้ดี

จุดอ่อนของเทคโนโลยี

- พยายามทำเมืองใหม่ซึ่งตรงข้ามกับการอนุรักษ์
- ให้การคูดแลและสนับสนุนกับประชาชนในท้องถิ่น เกี่ยวกับเรื่องการท่องเที่ยวไม่เพียงพอ เช่น โครงการจัดสินค้าพื้นเมืองให้นักท่องเที่ยว มีการเผยแพร่และได้จัดทำ แต่ไม่มีตลาดให้ประชาชนนำสินค้ามาขาย
- เทคโนโลยีไม่มีรายได้จากการท่องเที่ยว จึงไม่นำบมาพัฒนาการท่องเที่ยว
- การประสานงานระหว่างเทคโนโลยีกับหน่วยงานอื่น ๆ ที่จัดงานยังไม่ดีพอ เพราะหากมีการประสานงานที่ดีจะสามารถทำงานได้ดีกว่านี้
- การทำงานของเทคโนโลยีกับโบราณสถานคนละแนวทางกับกรมศิลปากร
- ย้อนการพัฒนา อยากทำโดยลืมเรื่องของการอนุรักษ์ ใช้ความคิดของคนคนเดียว โดยไม่ใช้ความคิดเห็นและความเห็นไปได้
- ด้วยการพัฒนาของเทคโนโลยีทำไปโดยห่วงความนิยมของตนเอง ของตัวยกฯ ทำให้การพัฒนาในด้านต่าง ๆ ออกแบบเป็นห่วงคะแนนและความนิยมของประชาชน

อุปสรรคของเทคโนโลยี

- เทคโนโลยีเป็นหน่วยงานเดียว ไม่มีการคิดคือกับหน่วยงานอื่น ๆ รอบนอก ไม่ขอความร่วมมือด้านต่าง ๆ กับหน่วยงานอื่น ๆ ทั้งในเรื่องของการพาณิชย์ที่มีความรู้มาร่วมกัน

พัฒนาให้ความร่วมมือแต่ไม่เสนอตัวเอง เพราะคิดว่าตัวเองสามารถทำได้ก่อนหน่วยงานอื่น ๆ เช่น การจัดงานด่าง ๆ

- ใช้ความคิดเห็นของตนเองเป็นหลัก

ข้อเสนอแนะ

- ควรทำให้เด็กและเยาวชนหันมาสนใจแหล่งท่องเที่ยวที่มีอยู่ โดยพยายามประชาสัมพันธ์ให้ผ่านตา บัดเบิกให้มีผู้รับรู้ให้ได้มากที่สุด
- พาขามจัดงานให้มีความหลากหลาย ประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ
- สร้างความสนใจในเรื่องโบราณสถานกับนักท่องเที่ยว เพราะนักท่องเที่ยวคิดว่า ในโบราณสถานเป็นแบบเดียวกันในสมัยอุษา สามารถคุยกับชาวอุษาได้

**บทสัมภาษณ์ของนายสุรชัย ศรีพลดอย
ผู้ช่วยผู้อำนวยการการท่องเที่ยวภาคกลางเขต 7**

จุดแข็งของเทศบาล

1. เป็นองค์กรท้องถิ่นที่สามารถบริหารจัดการงบประมาณของตนเองได้
2. มีบุคลากรจำนวนมาก และวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือในการดำเนินงานค่อนข้างพร้อม
3. มีงบประมาณในการบริหารงานจำนวนมาก

จุดอ่อนของเทศบาล

1. บุคลากรที่เกี่ยวข้องยังขาดความรู้ความเข้าใจในการบริหารจัดการด้านการท่องเที่ยว จะเห็นได้จากการจัดสรรงบประมาณด้านการท่องเที่ยว จะเน้นการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานเป็นหลัก และไม่ให้ความสำคัญของการปรับปรุงสภาพภูมิทัศน์ที่กลับลืนกับสิ่งแวดล้อม
2. ไม่ให้ความสำคัญในเรื่องการรักษาความสะอาด และการจัดระเบียบบริการท่องเที่ยว บริเวณโดยรอบโบราณสถาน
3. ไม่มีบุคลากรที่ทำหน้าที่ด้านการท่องเที่ยวโดยตรง

โอกาส

1. จังหวัดพบบูรีเป็นเมืองประวัติศาสตร์ ที่มีความสำคัญในอดีต ทำให้มีแนวทางการพัฒนาที่ชัดเจน
2. จังหวัดพบบูรีจัดอยู่ในเมืองศักยภาพตามแผนการท่องเที่ยว ทำให้มีโอกาสได้รับงบประมาณด้านการพัฒนา
3. จังหวัดพบบูรีมีผู้รู้และนักวิชาการที่มีความสามารถภายนอก สามารถให้คำแนะนำได้เป็นอย่างดี

อุปสรรค

1. ทิศทางการดำเนินการพัฒนาด้านการท่องเที่ยว ขึ้นอยู่กับตัวผู้บริหารแต่เพียงผู้เดียว
2. การจัดทำโครงการต่างๆ มักคำนึงถึงฐานะและเงินเดือนเป็นหลัก จึงทำให้โครงการที่ดีบางอย่างไม่สามารถดำเนินการได้ เนื่องจากเกรงจะกระทบกับคะแนนเสียง โดยเฉพาะชาวชุมชน

ต่าง ๆ ซึ่งเป็นตัวก่อปัญหานุกรุกโบราณสถานที่สำคัญ และทำให้เกิดความสกปรก ไร้ระเบียบในเขตเทศบาล

3. ปัญหาด้านบุคลากรทำให้ไม่ได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานบางแห่งของรัฐบาล

ข้อเสนอแนะ

1. ควรมีการจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืนภายใต้กฎหมายในเขตเทศบาล โดยบรรณาความคิดเห็นจากทุกฝ่ายทั้งภาครัฐและภาคเอกชน โดยเฉพาะชุมชนต่าง ๆ ควรได้เข้ามามีส่วนร่วมในการวางแผนพัฒนา
2. เทศบาลควรจัดอบรมให้ความรู้แก่ชุมชนที่อยู่ติดกับโบราณสถาน ให้มีจิตสำนึกที่ดีช่วยกันรักษาความสะอาด และตระหนักรถึงความสำคัญและความสำคัญของโบราณสถานเหล่านั้น

บทสรุปภายนอกของนายอนุสรณ์ อัศวสังคมร อดีตเทศมนตรีเมืองลพบุรี

จุดแข็งของเทศบาล

1. เทศบาลมีงบประมาณในการบริหารงานจำนวนมาก
2. มีเจ้าหน้าที่ผู้ที่จะสามารถปฏิบัติงานได้ดี
3. ผู้บริหารมีความรู้ความสามารถสามารถมาก
4. มีที่ปรึกษามาก สามารถให้คำปรึกษาได้ดี

จุดอ่อนของเทศบาล

การส่งเสริมการท่องเที่ยวของเทศบาล คิดว่าเทศบาลยังไม่มีความสามารถที่จะส่งเสริม การท่องเที่ยวได้อย่างเต็มที่ อาจเป็นเพราะเทศบาลไม่มีอำนาจเต็มที่ในการจัดการ เพราะมีหน่วยงาน อื่นที่ร่วมรับผิดชอบดูแลอยู่ด้วยหลายหน่วยงาน การจัดงานของเทศบาลต้องให้ได้รับความเห็นชอบ จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

- การดูแลรักษาความสะอาดได้ไม่ทั่วถึง
- ยังไม่มีการจัดระเบียบของระบบคนและงานที่ดี

โอกาส

1. มีการประชาสัมพันธ์ได้ดี เพราะจำนวนของงบประมาณ และบุคลากรที่มีคุณภาพ และ มีความรู้
2. มีความพร้อมในหลาย ๆ ด้าน เช่น มีหน่วยงานอยู่ในเทศบาลมาก โรงเรียนเทศบาล ครู อาจารย์ และนักเรียน สามารถช่วยงานเทศบาลได้
3. มีที่พักอาศัยเพียงพอที่จะสามารถต้อนรับนักท่องเที่ยวได้ดี

ข้อเสนอแนะ

1. อย่างให้เทศบาลมีคนที่จะให้ความรู้กับนักท่องเที่ยวได้ในทุกสถานที่โดยเฉพาะ
2. ให้เทศบาลจัดกิจกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวให้มากกว่านี้
3. มีการรณรงค์การท่องเที่ยว ให้นักท่องเที่ยวสนใจในการท่องเที่ยว ทึ่งในช่วงเวลาปกติ และช่วงเทศกา
4. ประชาสัมพันธ์ให้กลุ่มนักเรียนสนใจการเที่ยวในสถานที่

ภาคผนวก ฯ.

สภาพทั่วไปของจังหวัดลพบุรี และเทศบาลเมืองลพบุรี

สภาพทั่วไปของจังหวัดลพบุรี และเทศบาลเมืองลพบุรี

ประวัติจังหวัดลพบุรี

เมืองลพบุรี เป็นเมืองโบราณที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดเมืองหนึ่งของประเทศไทย ที่ตั้งของตัวเมืองในปัจจุบันดังทันซ้อนทับตัวเมืองโบราณเดิม จากหลักฐานทางค้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีแสดงให้เห็นว่า เมืองลพบุรีเป็นเมืองโบราณที่พัฒนาขึ้นมาจากการทำอาชญากรรม ภูมิศาสตร์ที่เหมาะสม และภาษาเป็นเมืองที่มีความสำคัญทางการค้า การเมือง วัฒนธรรม และศาสนา มาโดยตลอด นอกจากนี้ยังพบหลักฐานของชนชาติในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ที่อยู่อาศัย เช่น หินหุ่น หินหุ่นลักษณะคล้ายมนุษย์ หินหุ่นลักษณะคล้ายสัตว์ หินหุ่นลักษณะคล้ายสัตว์ต่างๆ ที่มีลักษณะแตกต่างกันออกไป

ยุคก่อนประวัติศาสตร์

ในบริเวณจังหวัดลพบุรี ได้มีการศึกษาสำรวจและบุคคลที่สนใจ ได้ทำการศึกษาเรียนรู้ ซึ่งจากการศึกษาที่ขุดค้นพบได้พบว่า มีแหล่งอารยธรรมก่อนประวัติศาสตร์ที่สำคัญอยู่หลายแห่ง ได้แก่

- ที่ถ้ำกระด้ำ หรือถ้ำกระดา ที่ตั้งตระหง่าน เขานาท อำเภอเมืองลพบุรี พบเครื่องมือหินเป็นแบบเดียวกับที่ขุดพบในประเทศเวียดนาม อายุระหว่าง 12,000 – 40,000 ปีมาแล้ว
- ที่บ้านโคงเจริญ ตำบลบัวบุน พื้นที่ตั้งตระหง่าน พบหลักฐานของกลุ่มคนสมัยก่อนประวัติศาสตร์ อายุประมาณ 2,500-3,000 ปีมาแล้ว โดยพบวัตถุที่พบประกอบด้วยหัวหินหินดิน หินหุ่น หินหุ่นลักษณะคล้ายมนุษย์ หินหุ่นลักษณะคล้ายสัตว์ หินหุ่นลักษณะคล้ายสัตว์ต่างๆ ที่มีลักษณะแตกต่างกันออกไป
- ที่บ้านดีลัง ตำบลช่องสาริกา อำเภอเมืองลพบุรี พบหลักฐานที่แสดงถึงชนชาติในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ที่มีการใช้เครื่องมือสำริด เครื่องประดับหั้งสำริด แก้ว หิน และเปลือกหอยทะเล นอกจากนี้ยังพบโครงกระดูกคน โดยมากฝังอยู่ในลักษณะท่าทางอนุจanya และมีประเพณีที่นับถือในทางพิธีกรรม สิ่งที่ฝังลงไว้กับศพมีเครื่องปั้นดินเผา อาฐะประเภทหอกและขวน เมี้ยดินเผา ลูกกระสุนคินเผา ได้กำหนดอายุจากเศษเครื่องปั้นดินเผา โดยวิธีเทอร์โมลูมิโนสเซนซ์แล้ว ปรากฏว่ามีอายุประมาณ 2425 - 2503 ปี

- ที่บ้านดีลัง ตำบลช่องสาริกา อำเภอเมืองลพบุรี พบเศษภาชนะดินเผาแบบลายเชือกทານ ลายบุคคลีดบางชิ้น มีการขัดมัน และพบปี้เร่ (ตะกรัน) พบผิวดินอิฐด้วย แต่ไม่พบเครื่องมือสำริดที่ชัดเจน

จากการสำรวจแหล่งโบราณคดีที่มีการใช้โลหะในเขตจังหวัดลพบุรี พบร่องรอยแหล่งโบราณคดีที่แสดงให้เห็นว่าเป็นชุมชนที่มีการใช้สำริด และได้มีการขุดตรวจขึ้นดินแล้ว คือ ที่แหล่งโบราณคดีบ้านท่าแค อำเภอเมืองลพบุรี กรมศิลปากร ได้แบ่งชั้นวัฒนธรรมออกได้เป็น 3 สมัย ดังนี้

สมัยที่ 1 เป็นคนกลุ่มแรกที่เข้ามาตั้งถิ่นฐานในแหล่งท่าแค มีการเพาะปลูกข้าวและเลี้ยงสัตว์ แต่ยังไม่มีการล่าสัตว์เป็นอาหารอยู่ หลักฐานทางโบราณคดีที่พบได้แก่ เศษภาชนะดินเผา ชوانพินชั้ค กำไลหิน ลูกปัดหิน ลูกกระสุนดินเผา เศษกำไรสำริด และกระดูกสัตว์ชนิดต่างๆ

สมัยที่ 2 เป็นชุมชนที่มีการเปลี่ยนระบบงานในกิจกรรมของชุมชน รวมไปถึงการแลกเปลี่ยนผลผลิตกับชุมชนอื่นหลักฐานทางโบราณคดีที่พบได้แก่ เศษภาชนะดินเผาที่มีรูปแบบเพิ่มขึ้น มีเครื่องมือเหล็ก กระยาاخอยู่ทั่วไป และหลักฐานการผลิตทองแดง

สมัยที่ 3 เป็นชุมชนที่มีขนาดใหญ่กว่าเดิมมาก และขยายครอบคลุมเนื้อที่ทั้งหมดของเนินดิน หลักฐานทางโบราณคดีที่พบได้แก่ ลูกปัดทองคำ (ลักษณะเหมือนกับที่อยู่ทอง) ชิ้นส่วนของตุ๊กตาดินเผา ตะกั่วแผ่นแบบม้วนเป็นแท่ง ลูกปัดหินและแก้วสีต่างๆ ต่างหูหินเขียว ตะเกียงดินเผา และเหรียญโลหะ (เงิน)

นอกจากนี้ยังมีแหล่งโบราณคดีที่หุบเขา Wang Phra ซึ่งเป็นที่ราบลุ่นลูกเลื่อนได้พบหลักฐานเกี่ยวกับโลหะวิทยาในสมัยโบราณเป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะที่บ้านหัวโง่ ตำบลหัวโง่ อำเภอโකกสำโรง พบร่องรอยทางการขายอยู่ปั้นกับโบราณวัตถุ เช่น ตะกรันจากการถลุงทองแดง เศษเบ้าหลอนโลหะ และเศษแม่พิมพ์ ดังนั้นในบริเวณพื้นที่หุบเขา Wang Phra นี้ จึงได้มีการผลิตทองแดงเพื่อใช้ทำสำริดเมื่อประมาณ 2,000 ปีมาแล้ว

อายุสมัยประวัติศาสตร์

追溯至史前时代 (พุทธศตวรรษที่ 11-16)

จากการสำรวจในบริเวณจังหวัดลพบุรี ได้พบหลักฐานของชุมชนที่มีอายุในช่วงสมัยทวารวดี จำนวน 18 แห่งกระจายอยู่ตามอำเภอต่างๆ ส่วนใหญ่อยู่ในเขตอำเภอเมืองลพบุรี อำเภอบ้านหมื่น และอำเภอโකกสำโรง ชุมชนสมัยทวารวดีนี้พบหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าได้พัฒนามาจากชุมชนสมัยก่อนประวัติศาสตร์เพรสเซกูมิกาสตอร์ที่เน้นมีความอุดมสมบูรณ์ทั้งทรัพยากรทางธรรมชาติ มีแหล่งเพาะปลูกมากพอที่จะรองรับจำนวนประชากรที่เพิ่ม การได้รับวัฒนธรรมจากอินเดียในราชวงศ์พุทธศตวรรษที่ 11-16 นับเป็นส่วนสำคัญมากที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงสถานภาพของชุมชนแบบดังเดิมเป็นชุมชนที่มีระบบสังคมชั้นชั้นหรือสังคมระดับเมือง

ชุมชนสมัยทิวารวดีในจังหวัดพะเยา ที่ปรากฏลักษณะคุณ้ำ คันดิน (คุเมือง กำแพงเมือง)

ชั้นเงินมีเพียง 4 เมือง คือ

1. เมืองลพบุรี คำนำดท่าหิน อําเภอเมืองลพบุรี
 2. เมืองคงมະรุນ บ้านไฝ่เจริญ คำนำดคงมະรุน อําเภอโโคกสำโรง
 3. เมืองบ้านใหม่ไฬาลี คำนำดโคงเจริญ อําเภอโคงเจริญ
 4. เมืองซับจำปา บ้านซับจำปา คำนำดซับจำปา อําเภอท่าหลวง

โบราณวัตถุสมัยทราวรดีที่เมืองลพบุรีพบเป็นจำนวนมาก เช่น เศียรพระพุทธชูปี เศียรยักษ์ชูปีหน้าเทวตา สิงห์ ลายกนก ฯลฯ โบราณวัตถุต่าง ๆ ดังกล่าวมีจักรีบลอกันพุทธศาสนา แบบหินขาน นอกรากานี้ ขังพับหลักฐานที่เป็นสิ่งของเครื่องใช้ต่าง ๆ เป็นภาระคิดเหา แก้วคิดเหา อุกปีค ตะกรันคิดเหา แท่นหินบดยา โบราณวัตถุที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งคือ การพบเจริญที่ใช้ตัวอักษรปัลลวะภาษาบาลี กำหนดอายุราชบุรีศตวรรษที่ 11-12 นับเป็นหลักฐานที่แสดงให้เห็นชัดว่าเมืองลพบุรีเป็นเมืองรุ่นเก่าที่อยู่ในปัจจุบัน

ในปัจจุบันนักวิชาการโดยทั่วไปยอมรับว่า ชื่อเดิมของเมืองลพบุรีคือ ละโว่ ส่วนหลักฐานเอกสารที่กล่าวว่าชื่อ “ละโว่” ไว้ เช่น พงศาวดารเหนือซึ่งนับเป็นเอกสารและคำานานเก่าที่สุดในหนังสือ ชนกalematicgraffi ซึ่งกล่าวถึงกษัตริย์เมืองละโว่ได้ส่งพระราชธิดาไปครองเมืองหริภูมิ ให้ในปี พ.ศ. 1206 หลักฐานสำคัญอีกประการหนึ่ง คือศิลาจารึกหลักที่ 21 พบที่เมืองลพบุรี เป็นขารึกภาษาเขมร กำหนดอายุอยู่ในสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ 1 หรือในช่วงพุทธศตวรรษที่ 16 ชื่อความตอนหนึ่งในศิลาจารึกได้ออกชื่อเมือง “โลว” คือ เมืองละโว

นักวิชาการยังได้ตั้งข้อสันนิษฐานไว้อีกว่าเชื่อ “กะโว” หรือ “ລວມປະ” น่าจะได้รับอิทธิพลมาจากอินเดียและรับเข้ามาเมื่อครั้งวัฒนธรรมอินเดีย แผ่กระจายในบริเวณภาคกลางของประเทศไทยในราชวงศ์ธรรมที่ 11-12 โดยอาจจะเข้ามายากหรือเสียงของเมือง “ລວມປະ” ที่มีอยู่ในประเทศไทยอินเดีย หรืออาจจะได้รับอิทธิพลจากเรื่องรามเกียรติ เพราชื่อเมือง ລວມປະ อาจจะหมายความว่า เป็นเมืองของพระลัวะหรือพระลพผู้เป็นราชโองารถของพระราม

หลักฐานที่กล่าวถึงระบบปักร่อง และระบบกษัตริย์พบน้อยมาก ไม่สามารถระบุชื่อพระมหากษัตริย์ และศักราชที่ครองราชย์ของแต่ละองค์ได้ นักวิชาการหลายท่านลงความเห็นว่า ชาวละโว้ใช้ภาษาอญเป็นภาษาทางราชการ เพราะพจนารีภาษาอญบนเส้นปีดเหลี่ยม ที่ศาลาสูง

เมืองลพบุรี ในช่วงสมัยทวารวดี นั้นมีลักษณะเป็นสังคมเกษตรกรรม มีการเพาะปลูกข้าวเป็นอาชีพหลัก มีการเลี้ยงสัตว์และทอต่อโดยพบหลักฐานเดินทาง ซึ่งเป็นชิ้นส่วนของเครื่องปั้นด้วย มีการทำกากน้ำคินเผาและอาชีพที่สำคัญอีกอย่างหนึ่ง คือโลหกรรม ซึ่ง พบร่วมกับการทำมาแล้วตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์และคงจะเป็น พัฒนาการที่ต่อเนื่องลงมาถึงสมัยทวารวดีด้วย

ละโว-ปูระ : นครรัฐแห่งอุ่มน้ำเจ้าพระยา สมัยพุทธศตวรรษที่ 16-19

ตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 16 เป็นต้นมา ได้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางศิลปวัฒนธรรมและสังคมชิ้นที่เมืองลพบุรีซึ่งแตกต่างไปจากศิลปะสมัยทวารวดีอย่างเห็นได้ชัด เพราะมีลักษณะคล้ายหรือมีอิทธิพลของ ศิลปะขอม (ເບີນຣ) ปั้นอยู่ร่วมทั้งเป็นลักษณะวัฒนธรรมแบบใหม่ ซึ่งส่วนใหญ่พบที่เมืองลพบุรี จึงเรียกว่า แบบศิลปะในระยะนี้ว่า “ศิลปะลพบุรี”

ศิลปะสมัยลพบุรีในวงการโบราณคดีของเมืองไทยจะหมายถึง โบราณวัตถุสถานที่มีลักษณะคล้ายหรือทำเดิมแบบศิลปะขอม (ເບີນຣ) ในประเทศกัมพูชา อิทธิพลของศิลปะขอม(ເບີນຣ) ได้หลงไหลเข้ามาในบริเวณเมืองลพบุรี และภาคกลางของประเทศไทย ตั้งแต่สมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ 1 (พ.ศ.1553-1593) จนถึงสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 (1724-1761) สมัยกรัวด(ปลายพุทธศตวรรษที่ 17) และสมัยนาขน (ดันพุทธศตวรรษที่ 18) ศิลปะลพบุรีเจริญรุ่งเรืองจนถึงปลายพุทธศตวรรษที่ 18 หรือนเป็นสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ต่อจากนั้นได้เสื่อมลง อันเนื่องมาจากการแพร่หลายของพุทธศาสนาลัทธิ Hinayana แบบลังกาวงศ์

ละโว-อโโยธยา : ศูนย์การค้าของอุ่มน้ำเจ้าพระยา

ในช่วงสมัยที่พุทธศาสนาเป็นภัตติกายลัทธิลังกาวงศ์ที่เจริญรุ่งเรืองที่ลพบุรีและบริเวณภาคกลางของประเทศไทยในยุคพุทธศตวรรษที่เป็นระยะเดียวกับช่วงสมัยสุโขทัยตอนต้นไม่ปรากฏหลักฐานเกี่ยวกับ อำนาจทางการเมืองของเมืองลพบุรีที่แน่นชัด นักประวัติศาสตร์บางท่านได้ตั้งเป็นข้อสันนิฐานไว้ว่า ศูนย์กลางอำนาจในบริเวณภาคกลางของประเทศไทยในช่วงนี้ได้ขยายไปที่เมืองอโยธยาเริ่มตั้งแต่เมืองลพบุรีได้ลดความลงมาเป็นเมืองลูกหลวงของอโยธยา ในระยะนี้ เมืองลพบุรีน่าจะซึ่งคงเป็นศูนย์กลางทางศาสนาและศิลปวิทยาการดังหลักฐานที่ปรากฏในด้านนี้ และพงศาวดารว่า พระยาจำเมืองแห่งเมืองพะ夷า และพ่อขุนรามคำแหงแห่งกรุงสุโขทัยได้เสด็จมาศึกษาเล่าเรียนศิลปศาสตร์ต่างๆ กับพระสุกหันตฤบษีที่เขามีเมืองลพบุรี

ลพบุรี : นครแห่งพระยูพราชในสมัยอยุธยา

ในแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช (พ.ศ. 2199 - 2231) การติดต่อค้าขายกับต่างประเทศเป็นไปอย่างเพื่องฟู โดยเฉพาะการค้าขายของราชสำนักกรุงศรีอยุธยา กำลังเจริญขึ้นอย่างมาก many เกิดการแข่งขันทางการค้า และเป็นสาเหตุที่ทำให้พ梧ยูโรปไม่พอใจเป็นอย่างยิ่ง

โดยเฉพาะของล้านค้ากับอังกฤษ เมื่อกรุงศรีอยุธยา เกิดศึกสงครามกับพม่า พ.ศ. 2207 ของล้านค้าได้ส่ง กองทัพเรือปีกปากอ่าวไทยจนสามเดือนราษฎร์ต้องทำสัญญาไม่ค้าขายแข่งขันกับพวกชื่อล้านค้า สมเด็จพระนารายณ์โปรดให้สร้างเมืองลงพนธุรีขึ้นเป็นราชธานีแห่งที่สองเมื่อ พ.ศ. 2208 โดยช่างชาวฝรั่งเศสเป็นผู้ออกแบบ และสร้างป้อมปราการพระราชวังจนเป็นที่ต้องพระราชทานทักษะรูปแบบสถาปัตยกรรม ในสมัยนี้จึงมีอิทธิพลของยุโรปไปบ้านอุ่น แนวกำแพงเมืองคงจะขยายออกไปทางทิศตะวันออกมีการสร้างป้อมขึ้นใหม่ตามมุมเมือง และสร้างประตูเมืองขึ้นใหม่ทั้งหมดหกประตู นั้นซึ่งมีสิ่งก่อสร้างอื่นๆ เช่นบ้านหลวงรับราชบูตร พระที่นั่งเย็น ณ ทะเลชุมครา วัดกิตราราม วัดด่องบุ วัดสันเปาโล โปรดให้บูรณะปฏิสังขรณ์วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ และเปล่ง光芒สถานที่มีอยู่เดิมให้ เป็นวัดในนิกายหินayan เช่น พระปูรණคามยอคและเทวสถานปูรණคามยอค เป็นต้น

ในขณะที่สมเด็จพระนารายณ์ทรงประชวรหนักใกล้สวรรคต ได้ประทับในพระราชนูน
เมืองลพบุรี โปรดให้ออกพระเพทราชาว่าราชการแทนพระองค์ ออกพระเพறราชาและหลวงตรัสรักศักดิ์ให้
จันพระปิยะประหารชีวิตสมเด็จพระนารายณ์ ทรงวินิจฉัยว่าพระเพறราชาและหลวงตรัสรักศักดิ์ จะทำ
อันตรายข้าราชการที่อู่ประจำพระองค์ จึงมีรับสั่งให้นิมนต์พระสงฆ์คณะปราก เข้าไปอุปสมบท ข้า
ราชการในพระราชวัง และถวายบริเวณพระราชวังเป็นวิสุจนามสินما และในที่สุดสมเด็จ พระ
นารายณ์ก็เสด็จสวรรคตที่เมืองลพบุรี ในปี พ.ศ.2231 พระเพறราชา พระมหากษัตริย์องค์ต่อมาได้ย้าย
นครหลวงกลับไปพระนครศรีอยุธยา เมืองลพบุรีขาดการท่านบ้ำรุ่งรักษายังเงื่อนไขรอมลง

ຮັດນໂກສິນທົ່ວຕອນຕົ້ນ

สมัยสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระองค์ได้เสด็จประทับที่พระราชารายณ์ราชนิเวศน์
หลายครั้งต่อมาเมื่อมีการสร้างทางรถไฟสายเหนือนอกได้สร้างผ่านเมืองลพบุรีด้วย และเมื่อมีการ
เปลี่ยนแปลงการปกครองของประเทศไทยใหม่ ลพบุรีมีฐานะเป็นจังหวัดหนึ่งขึ้นกับมณฑลอุบลฯ พระ
บาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าอยู่หัวได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานหมู่พระที่นั่งพินา
มงกุฎและดำเนินก่อต่างๆ เป็นศาลาว่าการมณฑลถึงสมัยรัชกาลที่ 8 ราवี พ.ศ. 2483

สมัยก่อนพลด.พิบูลลงกรรมเป็นนายก รัฐมนตรีได้สร้างเมืองใหม่ขึ้นทางทิศตะวันออกของเมืองเดิม มีศาลากลางและสถานที่ราชการหลายแห่ง ศาลากลางจังหวัดคลพบูรีซึ่งขึ้นจากหมู่พระที่นั่งในพระราชวังราชนิเวศน์ออกไปตั้ง ณ บริเวณเมืองใหม่ ซึ่งจัดเป็นศูนย์ราชการนานถึงทุกวันนี้

ศูนย์รวมด้านเศรษฐกิจ สังคม และศิลปวัฒนธรรม

สภาพทั่วไปของจังหวัดลพบุรี

คำขวัญประจำจังหวัดลพบุรี

วันราษฎร์คู่บ้าน
ปรางค์สามยอดลือเลื่อง
เงื่อนป่าสักชลสิทธิ์เกริกก้อง

ศาลาพระกาฬคู่เมือง
เมืองแห่งคินสอนง
แผ่นดินทองสมเด็จพระนารายณ์

ตอกไม้ประจำจังหวัดลพบุรี

ตอกพิกุล

ต้นไม้ประจำจังหวัดลพบุรี

ต้นพิกุล

ตราประจำจังหวัดลพบุรี

เป็นรูปพระนาราษณ์ ประทับบนพระปรางค์สามยอด อันมีความหมายให้ระลึกถึงสมเด็จพระนารายณ์มหาราชา ผู้สร้างเมืองลพบุรีขึ้นใหม่ เมื่อพุทธศักราช 2208 และสร้างความเจริญให้กับแผ่นดินลพบุรีนับ恩กอนันต์ ส่วนพระปรางค์สามยอดคนนี้ เป็นโบราณสถานที่ถือเป็นสัญลักษณ์ของเมืองลพบุรี

ที่ตั้ง

จังหวัดลพบุรีตั้งอยู่ในภาคกลางของประเทศไทย ระหว่างเส้นรุ้งที่ 100 องศา 26 ลิปดาถึง 100 องศา 27 ลิบดาตะวันออก และเส้นแบ่งที่ 14 องศา 39 ลิปดา ถึง 15 องศา 30 ลิบดาเหนือ ห่างจากกรุงเทพมหานครตามเส้นทางหลวงหมายเลข 1 ถนนพหลโยธิน 154 กิโลเมตร และตามเส้นทางรถไฟสายเหนือ 133 กิโลเมตร มีพื้นที่ประมาณ 6,199.753 ตารางกิโลเมตร

อาณาเขต

ทิศเหนือ ติดจังหวัดนครสวรรค์ และจังหวัดเพชรบูรณ์

ทิศใต้ ติดจังหวัดพระนครศรีอยุธยาและจังหวัดสระบุรี

ทิศตะวันออก ติดจังหวัดราชสีมาและจังหวัดขัยภูมิ

ทิศตะวันตก ติดจังหวัดสิงห์บุรี จังหวัดอ่างทอง และจังหวัดนครสวรรค์

ตารางที่ 1 การประกอบงบดุลวัดผลบัญชี

อําเภอ/กิ่งอำเภอ	ชื่อ บัญชี	อ.บต. (แห่ง)	พันที่ (คร.กม.)	จำนวน			ประเภทการ ดำเนินการ	จำนวนหน้าบัญชี (หลัก เรือน)	หมายเหตุ เก็บมาด
				จำนวน คงเหลือ	จำนวน เพิ่ม	จำนวน ลด			
บ.เมืองตพนร.	1	20	565.613	-	2482	24	222	136,159 119,957 256,116	เมืองตพนร. ต.โภคศูนย์
บ.พัฒนานิคม	2	9	517.000	51	2507	9	86	29,395 30,093 59,488	พัฒนานิคม ต.แม่กลองเตี้ยบน ต.แม่กลองเตี้ยล่าง
บ.หนองม่วง	3	6	445.503	54	2533	6	66	17,262 17,717 34,979	หนองม่วง ต.โภคสำโรง
บ.โภคสำโรง	2	13	982.456	35	2541	13	137	44,033 44,581 88,614	โภคสำโรง 61,492,590.61

ตารางที่ 1 (ต่อ)

ชื่อเดิม/กิจลักษณ์	ชื่อ บัตร	อ.บต. (แขวง)	พ.สต. (กร.กม.)	ห้างทอง จังหวัด กม.	ตัวบงต พ.ศ.	จำนวน ชั้นบาน	ประเภท	จำนวนบ้าน (หลังค้า เรือน)	ภาระ	รายได้ ภาระมาต
บ.สีรังโนป掖	4	3	304.650	65	2524	5	46°	11,077	5,453	บ.สีรังโนป掖
บ.โภคเจริญ	4	5	317.140	77	2530	5	50	11,236	12,147	บ.โภคเจริญ
บ.สีบูชาดา	1	16	1,253.000	97	2457	17	136	22,313	43,657	บ.สีบูชาดา
บ.ถาวรนรี	4	6	447.000	120	2532	6	46	88,089	44,414	บ.ถาวรนรี
									88,089	
									12,840	
									12,755	
									25,595	
										14,749,036.35

ตารางที่ 1 (ต่อ)

อ้างอิง/กิจกรรม	ชื่อ ผู้ดูแล (หน่วย)	หมายเหตุ พนักงาน (คร.กม.)	ห้อง稼働 จังหวัด ภูม.	ตั้งแต่เมื่อ พ.ศ.	จำนวน ตำแหน่ง	ประจำการ	จำนวน บุคลากร (หลังคา เรือน)	ประเภท สถานที่	รายได้ เดือนมา	
บ.ทำหลวง	3	6	538.865	83	2521	6	44 13,864 27,753	7,843 13,889	บ.ทำหลวง บ.ทำหลวง	11,777,804.92
บ.ทำรุ้ง	2	10	242.829	15	2495	11	128 24,745 26,491 51,236	13,217	บ.ทำรุ้ง บ.ทำใบเตย	11,158,582.53 10,523,769.00
บ.ปะนก	1	20	585.697	32	2441	21	158 42,606 44,260 86,866	21,137	เมืองปะนก	49,480,047.29

ประวัติความเป็นมาของเทศบาลเมืองลพบุรี

เทศบาลเมืองลพบุรี ตั้งอยู่ฝั่งซ้ายของแม่น้ำลพบุรี ในท้องที่ตำบลท่าหิน และตำบลทະเกลชุมคร เดิมนี้ฐานะเป็นสุขากิบາลเมืองลพบุรี ได้มีพระราชบัญญัติกษณะเป็นเทศบาลเมืองลพบุรี เมื่อปี พ.ศ. 2478 มีพื้นที่ 0.900 ตารางกิโลเมตร หรือ 504 ไร่ อาณาเขตตั้งแต่ทางรถไฟสายเหนือไปทางทิศตะวันตกถึงแม่น้ำลพบุรี หรือในท้องที่ตำบลท่าหินในปัจจุบัน

เทศบาลเมืองลพบุรี ได้นำการเปลี่ยนแปลงเขตเทศบาล 2 ครั้ง โดยครั้งแรกได้มีพระราชบัญญัติกำหนดเขตเทศบาล 2 ครั้ง โดยครั้งแรกได้มีพระราชบัญญัติกำหนดเขตเทศบาล 2 ครั้ง ตามที่ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อปี พ.ศ. 2487 นับเป็นพื้นที่กว้างใหญ่ไฟฟ้า และมีสภาพเป็นท้องนาป่าและเขา เกินกำลังที่เทศบาลขนาดเดิมจะปักครองคุ้มครอง และทำนุบำรุงได้ทั่วถึง จึงได้มีพระราชบัญญัติเปลี่ยนแปลงเขตเทศบาลใหม่เมื่อปี พ.ศ. 2497 ให้ลดพื้นที่เขตเทศบาลลง คงเหลือแต่ตำบลท่าหินและบางส่วนของตำบลทະเกลชุมคร ตั้งแต่ด้านตะวันออกของทางรถไฟสายเหนือถึงวิบานเทพศรีอ่อนเป็นที่ตั้งอนุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช และที่ตั้งศาลากลางจังหวัดในปัจจุบัน มีพื้นที่ทั้งหมด 6.85 ตารางกิโลเมตร

สำนักงานเทศบาลเมืองลพบุรี เดิมไม่มีสำนักงานสาธาร มีการข่ายสำนักงานหลายครั้ง ครั้งแรกอาศัยที่ค่ากลางจังหวัดเป็นที่ทำการ ซึ่งตั้งอยู่ที่พระที่นั่งพิมานมงคล ในบริเวณวังนาราษณ์ราชนิเวศน์ แล้วขยายน้ำไปอยู่โรงเรียนเทศบาลบ้านท่าหิน เมื่อคราวทรงครุฑ์เสบียงบูรพาได้ข้าไปที่ทำการประจำเทศบาล ถนนปargin สามยอด แล้วขยอกครั้งหนึ่งไปอยู่ที่บ้านพักปลัดสุขากิบາล หลังจากได้ข้ายาหอยครั้งแล้ว เทศบาลได้ซื้อที่ดินแปลงหนึ่งสำหรับปลูกสร้างอาคารขึ้นที่ถนนนาราษณ์ราษฎร์ ตำบลทະเกลชุมคร มีเนื้อที่ 9 ไร่ 1 งาน 56 ตารางวา เมื่อวันที่ 19 มกราคม 2491 ในราคา 400,000 บาท และได้กู้เงิน ก.ส.ท. จำนวน 510,000 บาท สำหรับก่อสร้างอาคารสำนักงานและก่อสร้างเสร็จเมื่อวันที่ 22 มิถุนายน 2499 ใช้เป็นที่ทำการในปัจจุบัน

ที่ตั้งและอาณาเขต

เทศบาลเมืองลพบุรีตั้งอยู่ในอำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำลพบุรี มีพื้นที่ในความรับผิดชอบประกอบด้วยพื้นที่ ตำบลท่าหิน และบางส่วนของตำบลทະเกลชุมคร มีพื้นที่ 6.85 ตารางกิโลเมตร หรือ 3,836 ไร่ พื้นที่กว่าร้อยละ 50 ถูกประกาศกำหนดให้เป็นเขตห่วงห้ามเพื่อใช้ในราชการทหาร พื้นที่ที่เหลือเป็นที่ดินในเขตโบราณสถาน ที่ราชพัสดุ และที่ดินของเอกชน

อาณาเขตติดต่อ

ทิศเหนือ	ติดต่อกับตำบลเขาสามยอด
ทิศใต้	ติดต่อกับตำบลป่าตาล ตำบลโพธิ์เก้าตัน
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับตำบลทะเลชูบศร
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับตำบลพรหมนาสตร์

ข้อมูลด้านการท่องเที่ยว

จังหวัดลพบุรี เป็นจังหวัดในภาคกลาง ซึ่งสามารถเดินทางจากกรุงเทพมาท่องเที่ยวได้ อย่างสะดวก เมื่อออกจากมีระยะห่างเพียง 153 กิโลเมตร และการบริการทางรถโดยสาร และรถไฟ มีตลอดทั้งวัน และยังมีสถานที่ท่องเที่ยว เช่น โบราณสถาน ห้องพัก 1,130 ห้อง บังกะโล 2 แห่ง จำนวนห้องพัก 99 ห้อง รีสอร์ฟ 4 แห่ง จำนวนห้องพัก 121 ห้อง

ปี 2543 จังหวัดลพบุรีมีผู้มาเยือนเป็นคนไทย จำนวน 1,593,050 คน เป็นชาวต่างประเทศ จำนวน 502,216 คน รวมจำนวน 2,095,266 คน กลุ่มที่มาท่องเที่ยวส่วนใหญ่จะมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวประเภทประวัติศาสตร์เป็นหลัก โดยเดินทางมาทางรถ ไฟปะ蛮าณ 37.48% รถส่วนตัว 22.06%

แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดลพบุรี มี 3 ประเภทหลัก ๆ คือ แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ ประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม

แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดลพบุรี ที่มีศักยภาพที่จะดึงดูดความสนใจ ให้เกิดการท่องเที่ยว ในระดับสูงมาก คือ ศาลาพระกาฬ พระปรางค์สามยอด พระนารายณ์ราชนิเวศน์ และแหล่งท่องเที่ยวที่มี ศักยภาพสูง คือ เนื่องป่าสักชลสิทธิ์ สวนรุกขชาติน้ำตกวังก้านเหลือง เขตรักษากันพันธุ์สัตว์ป่าชัยลังกา เขตห้ามล่าสัตว์เขามโนไกช์ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ บ้านหลวงรับราชทูด พระที่นั่งไกรสรสีหราช ทุ่งทานตะวัน สวนสัตว์สะแก้ว

ตารางที่ 2 แสดงแหล่งท่องเที่ยวจังหวัดลพบุรี จำนวนรายอันก่อ

อันก่อ	ประวัติศาสตร์	ธรรมชาติ	ศิลปวัฒนธรรมประเพณี
เมือง ลพบุรี (เขต เทศบาล เมือง ลพบุรี)	<p>1. พระนารายณ์ราชนิเวศน์ - พระที่นั่งคุตสัตวรรค์ชัยยุญ มหาปราสาท - พระที่นั่งจันทรพิศาลา - พระที่นั่งสุทธาสรรรษ - ตึกเดียงรับรองคณะฯ ต่าง ประเทศ - ตึกพระเจ้าฯ - หมู่ตึกศิบส่องห้องพระคลัง - ถ่างเก็บน้ำ (ถังเก็บน้ำ ประปา) - โรงช่างหลวง - หมู่พระที่นั่งพินามงกุฎ - หมู่ตึกพระประเทียน</p> <p>2. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สมเด็จพระนารายณ์</p> <p>3. บ้านหลวงรับราชฯ ฯ</p> <p>4. วัดพระครรรค์วนมหาธาตุ</p> <p>5. เทวสถานบูรพาจักร</p> <p>6. พระบูรพาจักรสามยอด</p> <p>7. ศาลพระกาฬ</p> <p>8. วัดสันเปาโล</p> <p>9. พระที่นั่งไกรสรสีหราช</p> <p>10. ศาลหลักเมือง</p> <p>11. พระบรมราชานุสาวรรษ สมเด็จ พระนารายณ์มหาราช</p> <p>12. วัดเสางหงส์</p> <p>13. วัดนครโภญา</p> <p>14. สารแก้ว</p>	<p>1. สวนสัตว์ลพบุรี</p> <p>2. กิจกรรมท่อง เที่ยวในพื้นที่ทหาร</p> <p>3. ลิงลพบุรี</p>	<p>1. งานแผ่นดินสมเด็จพระ นารายณ์</p> <p>2. งานเลี้ยงให้เชิญลิง</p> <p>3. งานทอดกฐินสามัคคี ทางเรือแม่น้ำลพบุรี</p> <p>4. หมู่บ้านคินสอนทอง</p> <p>5. การหล่อโลหะ (ทองเหลือง) ของขุนชน บ้านท่ากระยาง</p>

ตารางที่ 2 (ต่อ)

อำเภอ	ประวัติศาสตร์	ธรรมชาติ	ศิลปวัฒนธรรมประเพณี
เมือง ลพบุรี (นอกเขต เทศบาล เมือง ลพบุรี)	15. วัดยาง ณ รังสี 16. วัดเขาพระจาน (วัดศรีจันทร์นิมิต) 17. พิพิธภัณฑ์จอมพล ป. พิบูลสงคราม 18. วัดเวฬุวน (วัดเขาจีนแล) 19. วัดสุวรรณคีรีปีกุก (วัดเขาตะกร้าหอง)	1. อ่างเก็บน้ำชั้บเหล็ก	
ท่ารุ่ง	1. วัดไไล 2. เขามอคอน	-	1. ประเพณีแห่พระเครื่อาริย์
พัฒนา นิคม	1. พิพิธภัณฑ์เบิดบ้าน โป่งมะนาว 2. วัดพรหมรังษี	1. เทียนป่าสัก ชลสิทธิ์ 2. ทุ่งทานตะวัน 3. น้ำตกสวนมะเดื่อ	
โกลคำโรง	1. วัดเขาวางพระจันทร์	-	1. หมู่บ้านเขาสลักทราย
รัชนาดalem	1. วัดเขาสมโภชน์	1. สวนรุกชาติน้ำตก วังก้านเหลือง 2. เขตห้ามล่าพันธุ์ สัตว์ป่าเขา สมโภชน์	1. เสือกบ้านท่าดินคำ
บ้านหมื่น	1. วัดธรรมมิการาม (วัดค้างคาว) 2. วัดเขาวางกต 3. วัดกุหลิพนาราม (วัดบ้านกลวย) 4. วัดเชียงงา	-	1. หมู่บ้านท่อผ้ามัดหมื่น 2. การเจียระไนผลอย 3. ประเพณีกำฟ้า

ตารางที่ 2 (ต่อ)

ลำดับ	ประวัติศาสตร์	ธรรมชาติ	ศิลปวัฒนธรรมประเพณี
ลำดับ	1. ปรางค์นาง พนมหอม	1. เขตราชยพันธุ์ สัตว์ป่าชุมลังกา	-
ท่าหลวง	-	1. แหล่งท่องเที่ยว จำปีสิรินธร	

ตารางที่ 3 สรุปข้อมูลผู้เยี่ยมเยือนจังหวัดพะนูรี ปี 2542

รายการข้อมูล	ไทย	ต่างประเทศ	รวม
ผู้เยี่ยมเยือน	1,519,104	516,222	2,035,326
- นักท่องเที่ยว	493,575	23,864	517,439
- นักท่องเที่ยว	1,025,529	492,358	1,517,887
จำนวนผู้เยี่ยมเยือนจำนวนพำนະการเดินทาง	1,519,104	516,222	2,035,326
- รถไฟ	634,379	94,767	729,146
- รถโดยสารประจำทาง	613,123	223,289	836,412
- รถยนต์ส่วนตัว/รถนำเที่ยว/รถเหมา	271,602	198,166	469,768
จำนวนผู้มาเยี่ยมเยือนจำนวนพำนະการเดินทางที่พัก	493,575	23,864	517,439
- โรงแรม	130,712	23,347	154,059
- บ้านญาดี/เพื่อน	350,087	-	350,087
- บ้านรับรองฯ	11,455	517	11,972
- อื่นๆ	1,321	-	1,321
รายได้ (ล้านบาท)	1,520.04	397.00	1,917.04
- นักท่องเที่ยว	780.36	40.60	820.96
- นักท่องเที่ยว	739.68	356.40	1,096.08
ค่าใช้จ่ายเฉลี่ย / คน / วัน (บาท)	836.36	743.91	812.90
- นักท่องเที่ยว	1,075.53	1,157.38	1,079.31
- นักท่องเที่ยว	721.27	723.86	722.11

รายละเอียดแหล่งที่มาข้อมูลของจังหวัดอพบุรี จำแนกเป็นรายอำเภอ ดังนี้

เขตอำเภอเมืองอพบุรี แยกเป็นประเภท ดังนี้

ประเภทประวัติศาสตร์

1. พระนารายณ์ราชนิเวศน์ เป็นพระราชวังชั้นสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างเมื่อ พ.ศ. 2209 เพื่อใช้ประทับ ณ เมือง อพบุรี แบ่งเป็นเขตพระราชฐานชั้นนอก เขตพระราชฐานชั้นกลาง และเขตพระราชฐานชั้นใน กำแพงพระราชวังก่อตัวอยู่ถัดไป มีในเสนาเรียงรายบนสันกำแพง มีชั้นประดูทั้งหมด ๑๑ ชั้น ซึ่งประดูทางเข้าได้แก่ถนน หลังค่าประดูเป็นทางเดินครุฑ์ ตรงชั้ว ชั้นประดูดกแต่งกระซังปูนปั้นที่วัฒนาการนาจากคลอกบัว ที่ชั้นประดูและกำแพงพระราชฐานชั้นกลางและชั้นในมีช่องเล็ก ๆ เจาะเป็นโถงแหลมคล้องบัวเรียงเป็นแนวสำหรับวางตะเกียงประมาณ 2,000 ช่อง ต้อมาร์กาลที่ 4 ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ช่องแขวนขึ้นใหม่เมื่อปี พ.ศ. 2399 ให้เป็นราชธานีชั้นใน และพระราชทานชื่อว่า “พระนารายณ์ราชนิเวศน์” ซึ่งประกอบด้วยกลุ่มอาคาร สิ่งก่อสร้างภายนอก พระราชวังเป็น 2 กลุ่ม คือ

1.1 สิ่งก่อสร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

พระที่นั่งดุสิตสวารค์ธัญญามหาปราสาท เป็นพระที่นั่งท้องพระโรง มียอดแหลมทรงมนต์ปาศิปกรรมแบบไทยและฝรั่งเศสผสมผสานกัน ทรงกลางห้องพระโรง มีสีหน้ายูทธีสีเดียวของเพื่อนบ้านสันติราษฎร์ ท้องพระโรงตอนหน้าสร้างแบบฝรั่งเศส คุณภาพปั้งอยู่ด้านหลัง ทึ่งประดู และหน้าค้างเป็นชั้นแบบไทยคือ ชั้นเรือนแก้วฐานสิงห์ ในจุดหมายเหตุ ทุคฝรั่งเศส กล่าววรรณนาพระที่นั่งองค์นี้ว่า “ตามพนังประดับด้วยกระชากเงา ซึ่งนำมาจากฝรั่งเศส เพศานแน่นเป็นช่องสีเหลือง ดุรัส ๔ ช่อง ประดับด้วยลายคลอกไม้ ทองคำ และแก้วผลึกที่ได้จากเมืองจีนคงนานา” พังด้านนอกพระที่นั่งด้านนอกพระที่นั่งทรงมนต์ปาศิปป์ชั้นล่างเจาะเป็นช่องโถงแหลมสำหรับวางตะเกียง

พระที่นั่งจันทรพิศาล สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2508 เป็นที่ประทับของสมเด็จพระนารายณ์มหาราชที่สร้างทับลงไปบนฐานฐานเดิมของพระที่นั่ง ซึ่งพระรามคัว โอรสสองค์ใหญ่ของพระเจ้าอู่ทองได้ทรงสร้างเมื่อครั้งครองเมืองอพบุรี พระที่นั่งองค์นี้เป็นสถาปัตยกรรมแบบไทยแท้ ด้านหน้าทึ่มุขเดียว ภายหลังเมื่อได้สร้างพระที่นั่งสุธรรมราสวารค์ขึ้น สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงย้ายไปประทับที่พระที่นั่งองค์ใหญ่ และโปรดให้ไว้พระที่นั่งจันทรพิศาลเป็นที่อุทิศบุญนาค ซึ่งคงกับบันทึกของชาวนรั่งเศสว่า เป็นหอประชุมองค์มนตรีในสมัยรัชกาลที่ 4 ทรงบูรณะพระที่นั่งองค์นี้ตามเดิม

พระที่นั่งสุทธาสวรรย์ เป็นที่ประทับส่วนพระองค์ของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐานชั้นใน บันทึกของชาวฝรั่งเศสกล่าวไว้ว่า “พระที่นั่งองค์นี้ตั้งอยู่ในพระราชอุทยาน ที่ร่วมรื่น ทรงปลูกพรมไม้ต่าง ๆ ด้วยพระองค์เอง หลังคาพระที่นั่งมุงด้วยกระเบื้องเคลือบสีเหลือง ที่มุงทั้งสี่มิตระน้ำขนาดใหญ่ 4 สาระ เป็นที่สรงสنانของพระเจ้าแผ่นดิน” สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงเสด็จสำรวจ พระที่นั่งองค์นี้ เมื่อวันที่ 11 กรกฎาคม พ.ศ. 2231

ตึกเลี้ยงรับรองคณะทูตต่างประเทศ ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐานชั้นนอก ใกล้กันหมู่ตึก ติดสองห้องพระคลัง เป็นสถาปัตยกรรมแบบฝรั่งเศส ตั้งอยู่กลางอุทยาน รอบตึกมีคุน้ำล้อมรอบ ภายใน คูมีน้ำพุพุ่งเรียงราย ໄได้ระยะ 20 แห่ง

ตึกพระเจ้าเหรา ตั้งอยู่ทางใต้ของเขตพระราชฐานชั้นนอก เป็นตึกฐานกว้างสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง 10 เมตร ยาว 20 เมตร ยกพื้นสูงขึ้นไปประมาณ 1 เมตร ด้วยตึกเป็นรูปทรงไทย ฐานก่อคั่วศิลาแลง แล้วจึงก่ออิฐอิฐชั้นหนึ่ง ปูจุบันเหลือแต่ผัง ประดุจหน้าต่างทำเป็นชุมเรือนแก้วฐานสิงห์ ด้วยเหตุว่า ภายในตึกมีฐานชุดซึ่งปราการใหญ่เท่านั้น ตึกพระเจ้าเหราในตอนปลายสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พระเพทราชา และขุนหลวงสรศักดิ์ ใช้ตึกนี้เป็นที่นัดแนะประชุมขุนนางและทหาร เพื่อแบ่งเชิง ราชสมบัติและที่สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงพระประชวรหนัก

หมู่ตึกสิบสองห้องพระคลัง เป็นตึกที่ตั้งเรียงรายอยู่ระหว่างอ่างเก็บน้ำ และตึกเดิ่ง รับรองแขกเมือง เป็นอาคารที่สร้างอย่างมีระเบียบด้วยอิฐเป็น 2 แฉว ยาวเรียงชิดกันมีถนนผ่าน รวม 12 หลัง เห็นได้ว่าเป็นคลังเก็บสินค้าหรือเก็บสิ่งของที่ใช้ในราชการ

อ่างเก็บน้ำหรืออ่างเก็บน้ำประจำ ก่อด้วยอิฐยกบนเป็นกำแพงสูงหนาเป็นพิเศย ครองพื้นมีห่อคินฝังอยู่เพื่อจ่ายน้ำไปใช้ตามตึกและพระที่นั่งต่างๆ การส่งน้ำให้ห่อคินเหนาน้ำจาก ทะเลชุมศรและอ่างชั้นเหล็ก ตามบันทึกกล่าวว่าระบบการจ่ายทั้งหมดนี้ ดำเนินการโดยชาวฝรั่งเศสและ อิตาเลียน

โรงช้างหลวง ตั้งเรียงรายเป็นแนวๆ ชิดกันติดกับพระราชฐานชั้นนอกด้านในสุด โรงช้าง ส่วนใหญ่ปรักหักพังเหลือแต่รากฐานปราการใหญ่เท่านั้นประมาณ 10 โรง

1.2 ลิ่งก่อสร้างในสมัยสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

หมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฎ สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับของรัชกาลที่ 4 เมื่อครั้งเสด็จ บูรณะเมืองพนมบุรี ประกอบด้วย พระที่นั่ง 4 องค์ คือ พระที่นั่งพิมานมงกุฎ เป็นที่ประทับพระที่นั่ง วิสุทธิชินราช อีก 2 องค์ เป็นท้องพระโรงเสด็จออกว่าราชการแผ่นดิน พระที่นั่งไชยสาครากร เป็นที่เก็บอาชุด พระที่นั่งอักษรศาสตราจักร เป็นที่ทรงพระอักษรในสมัยรัชกาลที่ 4 ได้ทรงพระราชทานให้เป็นศาลากลาง

กลางจังหวัด ต่อมามีศาลากลางจังหวัดได้ขยายไปอู่ที่เมืองใหม่ พระที่นั่งหมุนีจึงรวมกับพระที่นั่งจันทรพิศาล เป็นพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์

หมู่ตึกพระประเทียน ตึ้งอยู่บริเวณพระที่นั่งพิมานมงกุฎ ซึ่งเป็นเขตพระราชฐานฝ่ายในเป็นตึกชั้นเดียว 2 หลัง ก่อคั่วข้อรูถือปูนสูง 2 ชั้นมี 8 หลัง สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่พักของข้าราชการฝ่ายในที่ตามเดิมรัชกาลที่ 4 เมื่อครั้งเดิมจังหวัดพิษณุโลก

กินดาม หรือที่พักของทหารรักษาการณ์ เมื่อเดิมผ่านประตูทางเข้าเขตพระราชฐานชั้นกลาง ข้างประตูห้องสองด้าน ตรงบริเวณสนามหญ้าจะเห็นศาลาโถงข้างละหลัง นั่นที่ตึกชั้นเดียวที่สร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นที่พักของทหารรักษาการณ์ในเขตพระราชวัง

2. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ ตั้งอยู่ในพระบรมราชูปถัมภ์ราชนิเวศฯ นับเป็นพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ แห่งที่ 3 ของประเทศไทยดังเมื่อปี พ.ศ.2466 แบ่งอาคารจัดแสดงคิดเป็นโบราณวัตถุเป็น 4 อาคาร คือ

2.1 พระที่นั่งพิมานมงกุฎ จัดแสดงศิลปะโบราณวัตถุ มีอาชญากรแก่ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์โบราณวัตถุเหล่านี้มีอาชญากรรมต่างกัน ตั้งแต่สมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี กรุงสุโขทัย เชียงแสน (ด้านนา) กรุงศรีอยุธยา และกรุงรัตนโกสินทร์ และมีการจัดแสดงพระพุทธชูปสัมฤทธิ์ที่เพิ่งขุดค้นพบ ณ สถาบันราชภัฏเทพศรี เมื่อปี พ.ศ. 2540

2.2 พระที่นั่งจันทรพิศาล อาคารด้านหน้าจัดแสดงพระราชนิเวศน์ พระบรมราชูปถัมภ์มหาราช และโบราณวัตถุที่ทำด้วยหินขนาดใหญ่ซึ่งส่วนใหญ่เป็นพระพุทธชูป และห้องด้านหลังจัดแสดงงานประณิตศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยาและกรุงรัตนโกสินทร์

2.3 อาคารชั้วตีไทยภาคกลาง เดิมเป็นห้องเครื่องในสมัยรัชกาลที่ 4 จัดแสดงเครื่องมือเครื่องใช้ของชาวนา ได้แก่ คราด ໄใด เกวียน สีฟัด และเครื่องมือจับปลา เป็นต้น

2.4 พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่ จัดแสดงหนังใหญ่ เรื่องรามเกียรติ์ ซึ่งได้มามากว่าศตวรรษ ดำเนลท้าบทดาด ยำເກອນเมืองลพบุรี

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ เปิดทำการระหว่างเวลา 09.00 น. ถึง 16.00น. เว้นวันจันทร์และอังคาร อัตราค่าเข้าชมชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท ยกเว้นนักเรียน นักศึกษาในเครื่องแบบ และพระภิกษุ ไม่ต้องเสียค่าเข้าชม ส่วนพระบรมราชูปถัมภ์ราชนิเวศฯ เปิดให้ชมทุกวัน ระหว่างเวลา 07.00 น. - 17.00 น.

3. บ้านหลวงรัชฎุต หรือบ้านวิชาเยนทร์ ตั้งอยู่บนถนนวิชาเยนทร์ ใช้สำหรับเป็นที่รับรองราชฎุตที่มาเยือน สมเด็จพระนราภิญมหาราชที่เมืองลพบุรี คณะราชฎุตจากประเทศฝรั่งเศส ชุดแรกที่เข้ามาเมื่อปี พ.ศ.2228 ได้พำนัก ณ ที่แห่งนี้ ต่อมาชาวกรีก ชื่อ Constantine Phaulkon ได้เข้ามา รับราชการ และได้รับความคิดความชอบ ได้ทรงแต่งตั้งให้เป็นถึง “เจ้าพระยาวิชาเยนทร์” และได้พระราชทานที่พักอาศัยให้ทางทิศตะวันตกของบ้านหลวงรัชฎุต มีลักษณะสถาปัตยกรรมเป็นแบบ ชูโรง

บ้านวิชาเยนทร์เปิดบริการให้เข้าชมระหว่างเวลา 07.00 น.-17.00 น. เว้นวันจันทร์-อังคาร อัตราเข้าชมชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

4. วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ ตั้งอยู่ตรงข้ามกับสถานีรถไฟ โดยวิหารหลวงสร้างในสมัยสมเด็จ พระนราภิญมหาราช ทางทิศใต้ของวิหารหลวงเป็นพระอุโบสถขนาดย่อม ประดูหน้าต่าง เป็นศิลปะ แบบฝรั่งเศสทั้งหมด ห่างไปทางทิศตะวันตกของวิหารหลวง เป็นพระปรางค์ประธานองค์ประธาน ก่อด้วยศิลาแลงใบคลื่น มีเครื่องประดับลวดลายเป็นพระพุทธรูปและพุทธประวัติ อายุประมาณ พ.ศ. 1800 ต่อมามาได้รับการซ่อมแซมในสมัยพระนเรศวร สมเด็จพระมหาจักรพรรดิ และสมเด็จพระนราษฎร์ มหาธาตุลวดลายซึ่งมีปะปนกันหลายสมัย

วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ เปิดให้เข้าชมระหว่างเวลา 07.00 น. – 17.00 น. เว้นวันจันทร์ และ อังคาร อัตราเข้าชมชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

5. เทวสถานปรางค์แขก เป็นโบราณสถานที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดของลพบุรี ตั้งอยู่ใกล้กับ พระนราษฎร์ราชนิเวศน์ เป็นปรางค์ก่อด้วยหิน 3 องค์ ไม่มีคนวนเรื่องต่อกัน ลักษณะอิทธิพลศิลปะ เช่นรแบบพะโこ อาชูราพุทธศตวรรษที่ 15 (พ.ศ.1425-1536) ในสมัยสมเด็จพระนราภิญมหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างวิหารขึ้นด้านหน้า และถังเก็บน้ำประปาทางด้านทิศใต้ของเทวสถาน

6. พระปรางค์สามยอด ตั้งอยู่บนเนินดินด้านทิศตะวันตกของทางรถไฟ กับศาลาพระภาร ลักษณะเป็นปรางค์เรียงต่อกัน 3 องค์ มีคนวนทางเดินเรื่องต่อกัน เป็นศิลปะเชิงรับแบบนานาชน มีอายุราว พุทธศตวรรษที่ 18 ก่อด้วยศิลาแลงและตกแต่งลวดลายปูนปั้นที่สวยงาม

พระปรางค์สามยอดเปิดบริการให้เข้าชม ระหว่างเวลา 07.00 น. - 17.00 น. เว้นวันจันทร์ และ อังكار อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

7. ศาลาพระภาร ตั้งอยู่ริมทางรถไฟด้านทิศตะวันออก เป็นเทวสถานก่อขึ้นของขอมประมาณ พุทธศตวรรษที่ 16 สร้างด้วยศิลาแลงเรียงช้อนกันเป็นฐานสูง มีลักษณะเป็นปรางค์เดี่ยวขนาดใหญ่ ผังเป็น รูปสี่เหลี่ยมจตุรัส มีมุขยืนด้านหน้า มีบันไดขึ้นลง 4 ด้าน มีทับหลังสลักกรุประนารายณ์บรรทมสินธุ์

ทำด้วยศิลปะทราย ด้านหน้าเป็นศิลปะที่สร้างในปี พ.ศ.2494 โดยสร้างทับบนฐานหินเดิมในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ภายในวิหารประดิษฐานพระรูปประจำกรรมลอตัส 4 กร ไม่มีเศียร อาจเป็นเทวรูปพระนารายณ์ศิลปะแบบลพบุรี หรือรูปพระโพธิสัตว์ lokale เศียร ภายในหลังมีผู้นำเศียรพระพุทธรูปศิลปะทราย สมัยกรุงศรีอยุธยาสามวัตต่อไว้ ให้เป็นที่การพักและการของประชาชนทั่วไป

นอกจากนี้แล้ว ที่ศาลพระกาฬยังมีสิ่งที่น่าสนใจคือ ผู้ลงโทษมากกว่า 30 ตัว กล่าวกันว่า เดิมบริเวณรอบศาลพระกาฬมีริมน้ำไปด้วยต้นกรองขนาดใหญ่ มีลิงอาศัยอยู่ เมื่อมีคนนำอาหาร ผลไม้ มาเก็บบนลิงป่าเหล่านั้น ได้เข้ามา กินอาหาร จึงเชื่องและถูกเนยกันคน

8. วัดสันป่าโธ ตั้งอยู่บนถนนรวมมิตร สร้างขึ้นในสมัยถมเคี้ยวพระระนาราขแม่น้ำราช เป็นวัดของบาทหลวงเชื้อ高地 มีหอคุความแปดเหลี่ยม สูง 3 ชั้น สร้างแบบเดียวกับหอคุความที่ประเทศไทย ฝรั่งเศสใช้เป็นที่สังเกตประการการ์ฟางคาราคาสคร์ คุความได้เป็นหอคุความแห่งแรกของประเทศไทย

๙. พระที่นั่งไกรสารสีหราช (พระที่นั่งเย็นหรือค้านักทະເລຸບຄຣ) ຕັ້ງອູ່ທີ່ຕຳບລະຫວະເລຸບຄຣ
ທ່າງຈາກຕົວເມືອງ 4 ກມ. ເປັນທີ່ປະທັບໃນຄຸກຮອນຂອງຕານເຈົ້າພຣະນາຣາຍັ້ນຫາຣາຊ ອັກພຣະທີ່ນັ່ງຕັ້ງອູ່
ບນເກະກລາງທະເລຸບຄຣ ມີເບື້ອນທຶນດີອື່ປຸນລ້ອມຮອນ ສ່ວນຂອງທະເລຸບຄຣປັບທີ່ລຸ່ມມີນໍາຫັ້ງອູ່ຄລອດ
ສົມເຈົ້າພຣະນາຣາຍັ້ນຫາຣາຊທຽງພຣະກຣູພາໂປຣເກົດ້າ ໄກ້ທຳທຳນິນໄຫຍ້ກັນນຳໄວ້ ເພື່ອຫັກນໍາຜ່ານທ່ອດົນເພາ
ໄປບັງເມືອງລັບນີ້

พระที่นั่งเย็น เป็นสถานที่ที่มีความสำคัญทางศาสนาสตร์ สมเด็จพระนราภิญ์มหาราช
ทรงใช้เป็นที่สำราญจันทร์ปราสาท เมื่อวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ.2228 และทอดพระเนตรอุริยปราสาท เมื่อ
วันที่ 30 เมษายน พ.ศ. 2228 ร่วมกับคณะตุลและบาทหลวงจากประเทศฝรั่งเศส

10. ศาลาหลักเมืองหัวหือศาลาลูกศร ตั้งอยู่บนถนนสายริมน้ำหลังวัดปืนใหญ่ ใกล้กับบ้านวิชาเยนทร์ ตัวศาลาเป็นศักดิ์เล็ก ๆ มีเนื้อที่ประมาณ 12 ตารางเมตร มี แท่งหินแท่งหนึ่งโผล่เหนือระดับพื้น ขึ้นมาสูงประมาณ 1 เมตร เป็นศาลาเจ้าหลักเมืองโบราณที่เรียกว่าศาลาลูกศร สมเด็จพระบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้ทรงนิพนธ์เกี่ยวกับศาลาลูกศรไว้ในคำานานเมือง lobburuว่า “หลักเมือง lobburuอยู่ท่างตลาดข้างหนึ่งอิวัง เรียกว่าศรพระราม จะมีนาಡีก่ออนในสมัยขอม ถ้าเมื่อครั้งขอม ทราบไม่ได้แน่ ที่เรียกว่า ศรพระราม นั้นเกิดแต่เอาเรื่องรามเกียรติ์นามสมมุติเป็นคำานานของเมืองนี้ ก็เมื่อเสรีเจศักดิ์ศรี พระรามกลับไปกรองเมืองอยุธยาแล้ว จะสร้างเมืองประทานตรงนั้น ลูกศรพระราม ไปตอกบนภูเขา บันดาลให้ยอดเขานั้นราบลง หนามานตามไปถึงจังหวัดทางภาคคินเป็นกำแพงเมืองหมายไว้เป็นสำคัญ แล้วพระอินทร์ให้พระวิษณุกรรมลงมาสร้างเมือง ครั้งเสรีเจศรีแล้วพระรามจึงประทาน

นามว่า เมืองลพบุรี ด้วยเหตุนี้จึงถังกันมาก่อนว่า หลักเมืองนี้คืออุดมพรารามที่กล้ายเป็นหินและเนินดินตามกำแพงเมืองที่ยังปราภกอยู่ปัจจุบัน หนุมานที่อาหางควรทำไว้”

11. พระบรมราชนูสารีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ตั้งอยู่บนถนนราษฎร์ฯ ที่กลางวงเวียนเทพศรี มีพระบรมราชนูสารีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราชเป็นรูปปูนปั้นในท่าประทับยืน ผินพระพักตร์ไปทางทิศตะวันออก พระหัตถ์ขวาทรงพระแสงคำ ที่ฐานพระบรมราชนูสารีย์ได้เจ้ารักษ์พระเกียรติคุณของพระองค์ไว้

12. วัดเส่างทอง ตั้งอยู่บนถนนฟรังเศส ซึ่งตั้งเชื่อมระหว่างพระนารายณ์ราชนิเวศน์ กับบ้านหลวงรับราชอาณาจักร มีโบราณสถานที่น่าสนใจ คือ พระวิหาร ซึ่งเดิมเป็นที่ประทับพิธี ทางศาสนาอิสลาม ของชาวเปอร์เซีย นอกจากนั้นยังมีศักดิ์ศรี ศึกษาราหรือศึกโกระส้าน เป็นศักดิ์ศรีสันนิฐานว่า ให้เป็นที่พักนับรองแขกเมือง และราชอาณาจักรชาวเปอร์เซีย ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

13. วัดนครโภญา ตั้งอยู่ทางตอนเหนือของสถานีรถไฟฟ้าลพบุรี ด้านทิศตะวันออกใกล้กับตลาดพระอาทิตย์ ลักษณะเป็นเจดีย์องค์ใหญ่สีขาววาวดี พระปูริมน้ำลพบุรี อาชราวนพุทธศตวรรษที่ 17 อยู่ด้านหน้า คำว่า “นครโภญา” มีผู้สันนิฐานว่า เจ้าพระยาโภยาธิบดี (เหล็ก) ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เป็นผู้บูรณะ จึงเรียกชื่อวัด “วัดนครโภญา” ตามราชทินนาม

14. วัดมหาชัย ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกของตลาดท่าโพธิ์ สร้างขึ้นในสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สิ่งที่น่าสนใจคือประเพณีทรงเปลก ก่อเป็นเหลี่ยมสูงจะดูขึ้นไปคล้ายกับเจดีย์เหลี่ยมสมัยเชียงแสน (ล้านนา) แต่ร่องนูนมีการก่ออนุนไม่สิบสอง ทำเป็น 3 ชั้น มีชื่อประดุจดแหลม ด้านข้างทั้ง 4 ด้านทุกชั้น นอกจากนี้ภายในวัดยังมีคันโพธิ์ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเพาะเมล็ดและนำมาปลูกไว้

15. วัดคงปฏุ ตั้งอยู่ด้านหลังโรงเรียนพิบูลวิทยาลัย ในอดีตเป็นที่ชุมนุมกองทัพไทยในวัด มีโบราณสถานและโบราณวัตถุที่น่าสนใจหลายอย่าง เช่น พระอุโบสถทรงไทย ที่มีฐานอ่อนโถง วิหารมีลักษณะเป็นสถาปัตยกรรมแบบสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช คือ หน้าต่างและประตูเป็นช่องโถงแหลม นอกจากนี้ยังมีเจดีย์ลักษณะคล้ายกับเจดีย์หลวงพ่อแสงวัดมหาชัย แต่มีขนาดเล็กกว่า และยังเป็นโบราณวัตถุที่สำคัญเหลืออยู่เพียงชิ้นเดียวในเมืองไทย คือ ที่ตรงน้ำพระโนรพยายาม หรือที่เรียกันว่า น้ำพุสร่าน้ำพระเก็บรักษาไว้ที่วัดแห่งนี้

16. วัดยาง ณ รังสีและพิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้าน ตั้งอยู่บนด่านลพบุรี ด้านทิศตะวันออก ด้านหน้าติดทางหลวงสายลพบุรี-นางปะหัน อยู่ห่างจากตัวเมืองไปทางทิศใต้ประมาณ 9 กม. เดิมเรียกว่าวัดพญายาง เนื่องจากภายในบริเวณวัดมีต้นยางขึ้นใหญ่ตระหง่านเป็นสัญลักษณ์

ท่ามกลางคงดีนยัง สันนิษฐานว่าเดิมเป็นวัดโบราณอยู่กลางป่า น่าจะมีอายุตั้งแต่สมัยakk เพราะมีประคินกรรม หินทรายประคินฐานอยู่ภายในอุโบสถของวัด กือพระพุทธรูปปางนาคปรก 2 องค์ พระพุทธรูปปางการวิชัย 1 องค์ และพระพุทธรูปปางสมานา 1 องค์ เป็นเนื้อหินทรายและหินนูนาน (หอนสีเขียว) รูปทรงเป็นแบบสมัยของเร่องอำนาจ ต่อมาในสมัยกรุงศรีอยุธยาได้มีการบูรณะปฏิสังขรณ์ ขึ้นใหม่ และเปลี่ยนชื่อใหม่ถึง 2 ครั้ง เป็นวัดยางศรีสุธรรมาราม แล้วเปลี่ยนเป็นวัดยาง ณ รังสิงห์ ปัจจุบันนี้

พิพิธภัณฑ์เรือนบ้าน ตั้งอยู่ที่ศาลาการเบรียญหลังก่อสร้างในวัดยาง ณ รังสี เป็นศาลาการเบรียญไม้ สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.2470 ตั้งอยู่ริมแม่น้ำลพบุรี ศาลาหลังนี้ได้รับรางวัลอนุรักษ์สถาปัตยกรรมดีเด่น ในปี พ.ศ.2536 ลักษณะเป็นสถาปัตยกรรมแบบภาคใต้ในชนบทของภาคกลางในประเทศไทย ทั้งนี้ ผู้สร้างจำลองแบบมาจากศาลาที่อยู่ด้านหลังชนบตรในละ 1 นาท ที่พิพิธภัณฑ์ในสมัยรัชกาลที่ 8 ซึ่งนับวันจะหาดูได้ยาก ต่อมาได้มีการบูรณะซ่อมแซมแล้วเสร็จภายในปี พ.ศ.2531 นับเป็นพิพิธภัณฑ์เรือนบ้านแห่งแรกของประเทศไทย

การเดินทางใช้เส้นทางสายลพบุรี-บางปะหัน (ถนนเดียนคลองชลประทาน) จนถึง กม. ที่ 9 วัดยะอุ่นทางซ้ายมือ

17. วัดเขาพระ詹หรือวัดสิริจันทรนิมิต ตั้งอยู่เขตตำบลเขาพระ詹 เดิมเป็นวัดร้าง สร้างมาแต่สมัยໄโค่ไม่ปรากฏ ต่อมาปี พ.ศ. 2455 เจ้าอาวาสวัดบรมนิวาสพะนนคร กับพระสงฆ์ 2 รูป ได้ถูดค์ นาพักที่วัดแห่งนี้ แล้วเห็นว่ามีภูมิประเทศดี จึงสร้างพระพุทธรูปขึ้นที่ให้เลี้ยง ขนาดหน้าตักกว้าง 11 วา สูงจากหน้าตักถึงยอดพระศีริ 18 วา เส้นพระศากทำด้วยไหกระเทียมและถวยพระนาม ว่า "พระพุทธ นฤมิตรบรมพุทธกาล" ภายหลังมีการบูรณะเมื่อปี พ.ศ.2469 จึงเปลี่ยนนามใหม่ว่า "พระพุทธปฏิภาค นัชบรมพุทธกาล" จนถึงทุกวันนี้

การเดินทาง ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 1 (ลพบุรี-โกรกสำโรง) ระยะทางประมาณ 12 กม.

18. พิพิธภัณฑ์จอมพล ป. พิบูลสงคราม ตั้งอยู่พื้นที่ศูนย์การทหารปืนใหญ่ในสมัยโบราณ ลพบุรีเป็นเมืองบุษราคัตสำคัญของประเทศไทย จึงถูกเลือกให้เป็นที่นั่นแห่งที่ 2 ของประเทศไทย มาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา การพัฒนาด้านการทหารของจังหวัดลพบุรี ปรากฏเด่นชัดในสมัยจอมพล ป.พิบูล สงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ทำให้กิจการด้านการทหารของลพบุรีมีความสำคัญมาก เป็นอันดับ 2 รองจากกรุงเทพมหานคร พิพิธภัณฑ์จอมพล ป.พิบูลสงคราม จัดตั้งเมื่อปี 2521 ชั้นบันไดคงประวัติศาสตร์ ของท่านและข้าวของเครื่องใช้ที่กรรยาและทายาทได้มอบไว้ให้ ชั้นล่างแสดงภาพเหตุการณ์ต่าง ๆ สมัย การเปลี่ยนแปลงการปกครองมีการจัดแสดงรถยนต์ที่ท่านใช้เช่น FORD รุ่น Tunder bird ทะเบียน

กทว. 3883 วิทยุห้อง Stemens และโทรศัพท์ห้อง อาร์ ซี เอ วิกเตอร์ ที่นับว่าเป็นเครื่องแรกของประเทศไทย ที่มีการติดต่อสื่อสารทางไกลที่สำคัญมาก สร้างขึ้นในปี 2498 เป็นเครื่องแรกของประเทศไทย และจัดแสดงเป็นใหญ่ พระมหาอุฐกษัตริย์กับพระมหาไชยที่หล่อและประดับลวดลายครุ่นเรือง แสดงถึงความมั่งคั่งและอำนาจของไทยในอดีต ที่ได้รับการยกย่องและเชิดชูในสมัยนั้น

19. สะระแก้ว สมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้วางผังเมืองไว้โดยสร้างถนนสายหลักของเมืองลพบุรี ขนาดถนนกว้าง 8 เมตร มีวงเวียน 3 แห่ง คือ วงเวียนศาลพระกาฬ วงเวียนสะระแก้ว วงเวียนพระนารายณ์

วางแผนการแก้ไข เป็นวงเวียนที่มีรูปร่างเปลก คือทำเป็นแท่งเที่ยน ตั้งอยู่บนแท่นคล้าย
พาหนะเด็กน้อย รอบปากพานประดับตราสัญลักษณ์ ตรากระทรงต่างๆ ในยุคของผล ป.พิบูลลงrogram
กลางวงเวียนมีชุดส่องคัวเด็ก 4 ทิศ แต่เดิมตั้งใจสร้างแท่งเที่ยนเป็นฐานอนุสาวรีย์ของผล
ป.พิบูลลงrogram แต่ต่อมาท่านหมอดำนำงจึงมีการนำรูปปั้นไปไว้ที่ศูนย์การทหารเป็นใหญ่

20. วัดเวทวัน (วัดเบาจีนแฉ) สร้างเมื่อปี พ.ศ.2497 โดยการสนับสนุนของวัดโโค่กิราม
จังหวัดสุพรรณบุรี ประดิษฐานอยู่ในวัดนี้ พระครูภราṇานุโยค ได้นำพักทำวิปัสสนากรรมฐานและต่อมาได้ดำเนินการ
ต่อเนื่องเจ้าอาวาสจนปัจจุบัน ในวัดจะมีการสอนวิปัสสนากรรมฐาน หลังจากการทำวัตรเย็น โดยเทคนิค^{*}
แสงกระรัมดึงแต่เวลา 19.00 น. – 20.00 น. ในช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ จะมีผู้มาทำวิปัสสนากรรมฐานทั้งจาก
กรุงเทพมหานครและพื้นที่ใกล้เคียง

บริเวณของเชาจะมีพระพุทธธรรมรังสี เป็นพระปางนั่งขัดสมาธิแบบเชียงแสน ขนาด 6
วา 2 ศอก สร้างเมื่อปี 2519 ประดิษฐานอยู่ การขึ้นบนยอดเชาจะมีบันไดคอนกรีต จำนวน 460 ขั้น
เป็นทางเดินขึ้นเชาไปในมีการประพุทธธรรมรังสี และยังสามารถชมทิวทัศน์ที่สวยงามของวัน อ่างเก็บน้ำ
ชั้บเหล็ก และวัดพระพุทธบาท

การเดินทางจากตัวจังหวัดไปยังอ่างเก็บน้ำชั้บเหล็กระยะทาง 15 กิโลเมตร ตามถนน
ลพบุรีพัฒนานิคม ก่อนถึงอ่างเก็บน้ำชั้บเหล็ก 2 กิโลเมตร จะมีทางแยกซ้ายมือเข้าไปอีก 3 กิโลเมตร

21. วัดสุวรรณศรีปัฐก (วัดเขาตะกร้าทอง) สร้างเมื่อปี 2498 โดยหลวงพ่ออนุญาเหลือ และหลวงปู่ขาวได้ร่วมกันสร้าง มีพระประทาน กือ พระพุทธสิรินนิตรมงคล วัดเขาตะกร้าทองจะมีถักษณะไม่เหมือนวัดอื่นโดยเป็นอาคารสูง 4-5 ชั้น ยาวไปตามไหล่เขา เมื่อไปถึงยอดเขาจะมีถ้ำใหญ่ ได้แก่ ถ้ำพระ ถ้ำพระฤาษี ถ้ำค้างคาว ถ้ำมหาโศก ซึ่งเป็นถ้ำธรรมชาติควรแก่การศึกษา และทางวัด ได้เก็บศพของหลวงพ่ออนุญาเหลือ ซึ่งมีสภาพไม่เน่าเปื่อยให้ประชาชนที่เคารพ ได้มารับสักการะบูชา ในยาม

พลบค้ำจะสามารถถอนตัว หรือทะยานสู่ท้องฟ้า และสามารถถอนทิวทัศน์ของธรรมชาติบริเวณ จ่างเก็บน้ำชั้บเหล็กและบริเวณโดยรอบที่มีความสวยงาม

การเดินทางจากตัวจังหวัดไปยังอ่างเก็บน้ำชั้บเหล็ก ระยะทาง 15 กิโลเมตร ตามถนนลพบุรีพัฒนานิคม ก่อนถึงอ่างเก็บน้ำชั้บเหล็ก 1 กิโลเมตร จะมีทางแยกซ้ายมือเข้าไปอีก 3 กิโลเมตร

ประเพณีธรรมชาติ ได้แก่

1. อ่างเก็บน้ำชั้บเหล็ก อยู่ในเขตตานาโภกตุน เป็นอ่างเก็บน้ำธรรมชาติ ในสมัยโบราณ
พระนารายณ์พันหาราช ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ชาวฝรั่งเศสและอิตาเลียนเป็นผู้วางแผนท่อส่งน้ำดินจาก
อ่างชั้บเหล็กเข้าไปในเขตพระราชฐาน และในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม มีการสร้างเขื่อนคินกักเก็บ
น้ำเพื่อเก็บไว้ใช้ในการเกษตร ต่อมานมีการสร้างถนนรอบอ่างเก็บน้ำ มีศาลาชุมทิวทัศน์สำนารถอมงเห็น
เจาะ Jin และ มีทักษิณภาพสวยงามมาก

2. สวนสัตว์อพนูป ตั้งอยู่หลัง “โรงพยาบาลศรีทหารบก” สร้างเมื่อปี พ.ศ.2483 สมัย
จอมพล ป.พิมูลทรงครรภ์ มีบริเวณร่มรื่นกว้างขวางมีสัตว์ต่างๆ มากน้ำดีเหมาะสมแก่การพักผ่อนหย่อนใจ
เปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00 น. - 17.30 น. ค่าเข้าชมผู้ใหญ่ 10 บาท เด็ก 5 บาท

- ### 3. กิจกรรมท่องเที่ยวในพื้นที่ท่องเที่ยว

- กิจกรรมท่องเที่ยวในพื้นที่หน่วยบัญชาการสังคրាមพิเศษ ได้แก่ การสาธิตการดำรงชีพในป่า การกระโดดหอสูง 34 ฟุต การกระโดดร่วมจากนกอลลูน การขึ้นปืนได้หน้าหา ทัวร์ป่าทางทหาร และชมพิพิธภัณฑ์ทหารรับพิเศษ ซึ่งจัดแสดงภาพและอุปกรณ์ต่างๆ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา วิวัฒนาการและภารกิจกรรมต่างๆ ของหน่วยบัญชาการ ดังແຕ່ເຮັດວຽກນີ້ປິຈານນັ້ນ

สถานที่ติดต่อ สำนักงานส่งเสริมการท่องเที่ยวกองทัพบกจังหวัดคลพุธี โทรศัพท์
(036) 412192

- แหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ศูนย์การพาณิชย์ปีนใหญ่ได้แก่ สถาปัตยกรรมสมัยขอมพล ป.พนมสังคրาม ได้แก่ ตึกชาโต ตึกพนมสังคราม และพิพิธภัณฑ์ขอมพล ป.พนมสังคราม พิพิธภัณฑ์ที่ทำการปีนใหญ่ พิพิธภัณฑ์พลเอกพระยาพหลพลพยุหเสนา และอุทยานพญานาถร์

- แหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่มณฑลทหารบกที่ 13 ได้แก่ สนามกอล์ฟจอมพล ป.พิบูล
สุวรรณ ติดต่อได้ที่ มณฑลทหารบกที่ 13 โทรศัพท์ (036) 413133, 422734-5 ต่อ 37393

4. ສິງລພນູຮີ

เกิดเป็นคนลพบุรีไม่ว่าจะไปที่ไหนหรือไปอยู่แห่งใด ก็จะถูกขนานนามว่าคนเมืองลิง ทั้งนี้ เพราะจังหวัดลพบุรีมีลิงป่าอยู่ในทุกๆ ชั่วโมง ซึ่งมีชื่อเสียงของลิงทั้งภายในและภายนอกประเทศ ลิงเป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม ที่จัดอยู่ในกลุ่มของสัตว์ชั้นสูง เช่นเดียวกับมนุษย์ ลิงในโลกนี้มีอยู่มากนับหมาลัยชนิด แบ่งออกได้เป็นสองประเภทใหญ่ๆ คือ ประเภทลิงมีหาง (monkey) อาทิ ลิงวอก ลิงแสม และประเภทลิงไม่มีหาง (ape) อาทิ ลิงชิมแปนซี ลิงอุรังอุตัง ลิงลพบุรีเกิบองหันหนคเป็นลิงวอก (rhesus) และลิงแสม (crab-eating Macaque) ลิงป่าอยู่ที่มีลักษณะประosto ที่ศาสตราจารย์ชั้นเป็นสถานที่อันศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่เครื่องสักการะของชาวลพบุรีและชาวไทยทั่วไป ภายในศาสนารูปเคารพเรียกว่า เจ้าพ่อศาลาพระกาฬ ลิงป่าอยู่ที่บริเวณแม่น้ำน้ำวารประจำศาลาพระกาฬ และถูกขนานนามว่า ลิงเจ้าพ่อฯ หรือลิงศาลาพระกาฬ ซึ่งมีชื่ออันเป็นสาคล่าว่า ลิงลพบุรี นั้นเอง บรรพบุรุษลิงลพบุรีเดิม คือลิงวอก และลิงแสม จัดว่าเป็นลิงรุ่นบุกเบิกและเป็นลิงป่าลพบุรี ปี พ.ศ. ๒๕๖๗ มีจำนวน 1,000 ตัว แต่จากการสืบกันบันทึกอดีตของเมืองลพบุรีในแต่ละยุคสมัย ไม่ปรากฏหลักฐานว่า บรรพบุรุษของลิงวอกป่าอยู่ในปัจจุบันเริ่มมาอาศัยที่นี่มั้น ณ บริเวณศาลาพระกาฬ ตั้งแต่ครั้งโบราณ แต่อาศัยหลักฐานตามธรรมชาติว่า บริเวณพื้นที่โดยรอบศาลาพระกาฬยังร่มรื่น มีสภาพเป็นป่าล้อมรอบไปด้วยต้นไม้ใหญ่ ศาลาพระกาฬยังมีได้มีรูปทรงเหมือนปัจจุบัน ผู้คนทางฝ่ายใต้ไม่สามารถเข้าไปได้ เนื่องจากต้นไม้ใหญ่ ลิงวอกป่าอยู่ที่หากินอยู่ในป่าและแวงน้ำ พากันมากินอาหารที่เหลือจากการเช่นไหว เป็นครั้งคราว และเริ่มเรียนรู้ว่าหากนำที่นี่ต้องมีอาหารกิน จนกระทั่งเมื่อครั้งของม铂 ป.พิบูลสงคราม พัฒนาสร้างเมืองลพบุรี ขยายเมืองใหม่ ซึ่งเดียวความศักดิ์สิทธิ์ของเจ้าพ่อพระกาฬเหลือลือไปไกล จนมาขอพรกราบไหว้ทั่วสารทศ และด้วยความเมตตาต่อสัตว์ อาหารเหลือจากการเช่นไหวจึงถูกเอื้องานผ่านไปถึงลิงป่ากลุ่มนี้เสมอ ลิงป่า ลิงวอกป่าอยู่นี่เรื่น ไม่เห็นความจำเป็นในการอพยพเคลื่อนย้าย เพื่ออาหาร จึงยึดศาลาพระกาฬเป็นที่พำนักกาย คำรงพันธุ์ ออกรูกออกหลาน ขยายประชากรลิง เป็นลิงป่าอยู่ชั้น ลิงลพบุรีจะใช้เวลาในช่วงกลางวันในการกิน เดิน วิ่งเล่น ชูกนน นอนพัก อยู่ในอาณาเขตของศาลาพระกาฬ การตายที่สำคัญของลิงลพบุรีประการหนึ่ง คือ ถูกรถไฟฟ้า หรือรถยนต์ชนตาย หรือถูกไฟฟ้าช็อตตาย เนื่องจากความชุกชนปีนป่ายสายไฟฟ้าแรงสูง แม้ว่าลิงลพบุรีจะต้องเสียชีวิต อยู่ตลอดเวลาด้วยสาเหตุดังกล่าวมานั้น แต่เมื่อเทียบกับสถิติอัตราการเกิด พบร่วมกับสูงกว่าอัตราการตาย ประชากรลิงจึงมีโอกาสขยายจำนวนเพิ่มมากขึ้น

ในอนาคต ไม่มีโครงระบบนี้แล้วซักว่าลิงลพบุรีจะอยู่คู่ลพบุรีไปอีกนานเท่าไร แต่หากจะประเมิน
คำตอบจากสภาพการณ์ปัจจุบันก็เชื่อได้ว่าเรา ลิงลพบุรี - คนลพบุรี จะยังคงดำรงอยู่คู่กันไปอีกนาน
เท่านาน ลิงลพบุรีถูกยกเป็นส่วนหนึ่งของชาวลพบุรีอย่างแยกกันไม่ได้ หากคนได้มาเยือนลพบุรีคงจะ
ได้มาสัมผัสความน่ารักน่าชังของลิงลพบุรี สัตว์ที่เป็นสัญลักษณ์ประจำเมืองลพบุรี

ประเภทศิลปวัฒนธรรมประเพณี ได้แก่

1. งานแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

จัดในเดือนกุมภาพันธ์ของทุกปี เพื่อเป็นการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนารายณ์มหาราชที่มีคือเมืองลพบุรีและประเทศไทย เนื่องจากในรัชสมัยของพระองค์ทรงโปรดที่จะประทับที่เมืองลพบุรีเกือบตลอดปี เนพะช่วงฤดูฝนเท่านั้น จึงเสด็จไปประทับ ณ กรุงศรีอยุธยา เมืองลพบุรีจึงเปรียบเสมือนราชธานีแห่งที่ 2 ในสมัยนั้นในงานมีกิจกรรมต่างๆ มากมาย อาทิ การแสดงแสงและเสียง การแสดงสาหร่ายที่วิเศษวิเศษไทย งานราตรีวังนารายณ์ การละเล่นของเด็กไทย (จุก แกะ โภ๊ เปี๊ย) และการละเล่นพื้นเมืองมหรสพ และการอกร้านจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง

2. งานเลี้ยงโต๊ะจีนดิจิทัล

จัดปั้นทุกวันอาทิตย์สักป้าห์สุดท้ายของเดือนพฤษภาคม ณ บริเวณศาลาพระกาฬและพระปรางค์สามยอด มีผู้ลิงอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก เป็นที่สนใจสำหรับนักท่องเที่ยว บรรคนักท่องเที่ยวที่มานั่งเล่นชมการเจ้าพ่อพระกาฬ มักจะนำอาหารและผลไม้มาเลี้ยงลิง ทำให้ลิงมีความเป็นกันเองและคุ้นเคยกับนักท่องเที่ยวมากขึ้นในงานมีกิจกรรมต่าง ๆ อาทิ การเลี้ยงอาหารที่ตกแต่งอย่างสวยงามเกลิ๊ง การแสดงพื้นบ้าน เป็นต้น

3. งานก่อตั้งฐานมัคคีทางเรือแม่น้ำพนร. เป็นประเพณีที่ได้สืบทอดกันมานานแล้ว โดยใน
ระยะ ประชาชนที่อาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำพนร.จะนำบวนเรือโบราณไม่ต่ำกว่า 100 ลำ แห่งจาก
มาสตร์ ไปปั้งวัดย่าง ณ รังสี และมีการแข่งขันเรือเพรีบว ซึ่งเป็นต้นกำเนิดของการแข่งเรือ

4. หมู่บ้านดินสอพอง ลพบุรีได้รับการประกาศให้เป็นแหล่งผลิตดินสอพองที่มีคุณภาพดีที่สุดแห่งเดียวในประเทศไทย แหล่งผลิตอยู่ที่หมู่บ้านหินสองก้อน(เริ่มคลองชลประทาน) ตำบลลงทะเบียนศรีบูรพา (บริเวณสะพาน 6) เป็นหมู่บ้านที่มีการทำดินสอพองกันแบบทุกครัวเรือน และบริเวณนี้จะมีดินสีขาว เรียกว่า ดินมาร์ค มีเนื้อเนียนขาวละเอียดมาก จึงไม่เหมาะสมแก่การเพาะปลูกพืช แต่ด้วยภูมิปัญญาของคนใน

ห้องถินໄດ້ນຳມາພລິຕເປັນດີນສອພອງ ຈຶ່ງສາມາຄນຳໄປເປັນວັດຖຸດົບໃນການທຳພລິຕກັນທີ່ຕ່າງໆ ໄດ້ຫລາຍ
ໜົດເຊັ່ນ ແປ້ງ ເກື່ອງສໍາອາງ ບາສີ່ພັນ ຕົກແຕ່ງພິວເກື່ອງເຮືອນ ເປັນຕົ້ນ

5. ກາຣຫອ່ໂໂຂະ (ທອງເຫດືອງ) ຂອງໝູນໜັນທ່າກະບາຍ ເປັນທີ່ຮົມຂອງໝາວໜັນຂ່າງຫລື່ອ
ທອງເຫດືອງຈຶ່ງມີຄວາມເຊີ່ງວ່າງ ທຳສັບທອດກັນນາຍາວານາ ມີກາຣຫອ່ພຣະພູທຮຽບປໍ່ວຍທອງເຫດືອງ
ຫລ່ອງຢູ່ປ່າງ ຈຸ່າ ແລະຫລ່ອພລິຕກັນທີ່ເລີບນແບນຂອງເກ່າດ້ວຍ ປັ້ງຈຸບັນມີກາຣຮົມຕົວກັນເປັນໜົມຮ່າງຫລື່ອ
ທອງເຫດືອງນັນທ່າກະບາຍ

ເໜັດວິທີກ່ອກກ່າວຸ້ງ ແກ່ກປັນປະເກທ ດັ່ງນີ້

1. ປະເກທປະວິທີກ່ອກກ່າວຸ້ງ ໄດ້ແກ່

1.1 ວັດໄອຍ໌ ຕັ້ງອູ່ຮົມແມ່ນ້ຳນາງໜານ ເປັນວັດເກ່າແກ່ສົມບົກຮູງສຣີອຸຫະຍາ ວິທາປະວິທີງຽນ
ພຣະສຣີອາຣີຍ໌ ຈຶ່ງປະຫານນັບຄືອກນາກ ມີກາພປູນປັ້ນເຮືອງທີ່ພັດ ແລະປູນສົມໂພທີ ຈຶ່ງເປັນກາພ
ປະຕິມາກຣນທີ່ມີຄວາມສໍາຄັງຂອງໜາຕີ ມີຄາລາຣິນນຳສ່ວັງສົມບໍ່ຮັກກາລທີ່ 5 ເສດື່ປະພາສວັດໄລໝ່ທາງນ້ຳ
ມີພິພິກັນທີ່ປະຈຳວັດ ຈຶ່ງຈັດແສດງຂອງເກ່າແກ່ມາກນາຍໄດ້ແກ່ ພຣະພູທຮຽບ ເກື່ອງຕາຍຄຣານ ເກື່ອງນົມ
ເກື່ອງໃຊ້ສົມບັນໂນຮາຍ

ກາຣເດີນທາງ ໃໃຊ້ເສັ້ນທາງຫລວງແຜ່ນດີນໜາຍເລຂ 311 (ລພບູຮີ-ສົງຫຼຸງຮີ) ແລ້ວເລີ່ວ
ຂວາໜ້າສູ່ທາງຫລວງໜາຍເລຂ 3028 ຕຽບສື່ແຍກໄຟແಡງ (ກມ.ທີ່ 18) ເຂົ້າໄປອີກະບະທາງປະມາດ 6 ກມ.

1.2 ເບາສນອຄອນ ຕັ້ງອູ່ທີ່ດໍານລເບາສນອຄອນ ເປັນເທືອກເບາທີ່ມີຄວາມສໍາຄັງທາງ
ປະວິທີກ່ອກກ່າວຸ້ງໂດຍມີດໍານານເກ່າກ່າວໄວ້ວ່າ ເປັນທີ່ອູ່ຂອງສຸກກັກທັນຕາງໆ ອາຈາຣຍ໌ຂອງພ່ອບຸນຮາມຄໍາແໜ່ງ
ແລະພຣະຍາກໍາເມືອງ ເມື່ອທຽງພຣະເຍວ່າໄດ້ເສດື່ຈນາສືກນາສີລປິວທາທີ່ເບາສນອຄອນນີ້ ມີວັດສໍາຄັງ 4 ວັດ ຄື່ອ
ວັດນັ້ນໄດ້ສາມແສນ ວັດດໍາຕະໂກພູທ ໂສກາ ວັດດໍາໜ້າງເພື່ອກ ວັດເບາສນອຄອນ

ກາຣເດີນທາງໃຊ້ເສັ້ນທາງຫລວງໜາຍເລຂ 311 (ສາຍລພບູຮີ-ສົງຫຼຸງຮີ) ຄື່ງ ກມ.ທີ່ 18
ເລີ່ວຂວາໜ້າສູ່ທາງຫລວງໜາຍເລຂ 3028 ຕຽບສື່ແຍກໄຟແດງເຂົ້າໄປອີກ 12 ກມ.

2. ປະເພລືກພຣະສຣີອາຣີຍ໌ວັດໄໄຍ໌ ຢ້ອປະເພີແຫ່ພຣະສຣີອາຣີຍ໌ ຄື່ອປົງບົດກັນມາ
ຮ້ານານໃນວັນເຊີ່ນ 14 ຄໍາ ເດືອນ 6 ຂອງທຸກປີ ຖາງວັດຈະຈັດໃໝ່ການອັງຍິນພຣະສຣີອາຣີຍ໌ມາປະດິນງຽນ
ບົນແທ່ນຕະເມີ່ແດ້ວໄຫ້ປະຫານຮ່ວມກັນຮັກພຣະໄປທາງທີ່ເຫັນ ເຮັ້ມຈາກວັດໄໄຍ໌ໄປສຸດທາງທີ່ວັດທ່ອງກຸ່ງ
ແລ້ວຊັກລັບນາຍັງວັດໄໄຍ໌ ຮະຫວ່າງທາງຈະມີຜູ້ເກົ່າຮ່ວມບ່ຽນເປັນຈຳນວນນັກ ມີກາຮຸດຂບວນໃນແຕ່ລະຈຸດ
ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ທີ່ຄຣັກຈາໄດ້ສຽງນັ້ນແລະນມັກກາຣ ຕລອຄະບະທາງຈະມີຜູ້ຕັ້ງໂຮງທານສໍາຮັບເລື່ອງອາຫານເກ່ານວນ

เขตอำเภอพัฒนานิคม แยกเป็นประเภท ดังนี้

1. ประเภทประวัติศาสตร์ ได้แก่

1.1 พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านโป่งนະนาວ อยู่ที่หมู่ที่ 7 ตำบลหัวยぶุนราม ห่างจากน้ำตกสวนมะเดื่อ 3.5 กม. เป็นแหล่งโบราณคดีมุขบัญบุกค่อนประวัตศาสตร์ อาชีวประมาน 2,500-3,000 ปี ประธานบุคคล “บ้านเรียงตอนปลาย” มีการขุดพบโครงกระดูกมนุษย์โบราณถึง 13 โครง ภายในหลุมศีรษะกัน

2. ประเภทธรรมชาติ ได้แก่

2.1 เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ เป็นโครงการพัฒนาอุ่มน้ำป่าสัก อันเนื่องมาจากพระราชดำริ เป็นเขื่อนดินแกนดินเหนียวกักเก็บน้ำเพื่อการชลประทาน ความยาวตัวเขื่อน 4,760 เมตร สามารถเก็บน้ำได้ 785 ล้านลูกบาศก์เมตร และคันความสูง 42 เมตรจากระดับน้ำทะเล มีอาณาเขตครอบคลุมพื้นที่ในอ่างเก็บน้ำและตัวเขื่อน จำนวน 1,200 ไร่ จังหวัดสระบุรี และอำเภอวังม่วง จังหวัดสระบุรี เริ่มกักเก็บน้ำได้ตั้งแต่เดือนมิถุนายน พ.ศ.2541 โดยมีสิ่งที่น่าสนใจสำหรับนักท่องเที่ยวได้แก่ ศูนย์นิรภัย บริเวณสันเขื่อน พิพิธภัณฑ์อุ่มน้ำป่าสัก ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑ์เฉพาะเรื่องจักรและคงเหลือความรู้ ด้านธรรมชาติและวัฒนธรรมในบริเวณพื้นที่อ่างเก็บน้ำ นอกจากนี้ยังมีเส้นทางรถไฟตัดผ่านบริเวณอ่างเก็บน้ำหนึ่งอุ่นหลาชช่วง ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถเดินทางสำรวจไฟชุมทัศนียภาพอันสวยงามได้ด้วยนักท่องเที่ยวสามารถเดินทางโดยรถตู้ส่วนบุคคลที่จอดอยู่บริเวณหน้าเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ โทร.(036) 494031, 494034

การเดินทางจากตัวเมืองลพบุรีใช้เส้นทางสาย ลพบุรี - โคงคูม - พัฒนานิคม (ทางหลวงหมายเลข 3017) ระยะทาง 48 กม. มีบริการรถสองแถวลพบุรี - วังน้ำเขียว ผ่านหน้าเชื่อมป่าสัก ชลสิทธิ์ รถออกจากสถานีขนส่งลพบุรี ระหว่างเวลา 06.00 น. - 17.30 น.

2.2 ทุ่งทานตะวัน จังหวัดพะบูรี ปลูกทานตะวันมากที่สุดในประเทศไทย คือ ประมาณ 200,000 - 300,000 ไร่ คอกทานตะวันจะนานสะพรั่งในช่วงเดือนพฤษภาคม - มกราคม ทานตะวันเป็นพืชทันแล้ง เกษตรกรนิยมปลูกทดสอบข้าวโพด เมล็ดทานตะวันมีสารอาหารที่มีคุณค่าในยามใช้สักด้น้ำมันปรงอาหารหรืออบแห้งเพื่อรับประทาน หรือใช้เป็นส่วนผสมของเครื่องสำอาง และยังสามารถเดี่ยงผึ้งเป็นอาชีพเสริมได้ จึงทำให้ผลผลิตเป็นน้ำผึ้งจากคอกทานตะวันอีกทางหนึ่ง

แหล่งปลูกพานตะวันกระจาดทั่วไปในเขตอำเภอเมือง อำเภอพัฒนานิคม อีก - ชัยนาดาลพื้นที่ปลูกเป็นจำนวนมาก ได้แก่ บริเวณเขาจินและ ใกล้วัดเวชุวน ตำบลโภคถุม อีกเมือง ลพบุรี การเดินทางจากลพบุรีใช้เส้นทางพหลโยธิน(ลพบุรี-สระบุรี)ถึงกิโลเมตร 4 เลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข 3017 (ตรงไปต่ำบลโภคถุม) ระยะทางประมาณ 8 กม. จะถึงวัดเวชุวน (ด้านซ้ายมือ) เลี้ยวเข้าอีกไป 2 กม. จะถึงทุ่งทานตะวัน สำหรับรถโดยสารประจำทางมีรถสองแถวพนบุรี - วังน้ำว่อง ผ่านทางเข้าวัดเวชุวน รถออกจากสถานีขนส่งลพบุรี ระหว่างเวลา 06.00 น. - 17.30 น. นอกจากนี้ยังมีแหล่งปลูกพานตะวันกระจาดที่จะไปอีกห้องพัฒนานิคมบริเวณซ่องสาริกา (เข้าทางวัดคุณปีศรีไสกุ) ริมทางหลวงหมายเลข 21

2.3 น้ำตกสวนมะเดื่อ อุบลที่หมู่ที่ 4 ตำบลหัวขุนราม อุบลห่างจากเชื่อมป่าสักชลสิทธิ์ 23 กม. เป็นน้ำตกที่เกิดจากน้ำผุดในลำคลองความชั้นชาติ มี 12 ชั้น ความยาวน้ำประมาณ 1.5 กม.

การเดินจากตัวเมืองลพบุรีใช้เส้นทางสายลพบุรี – โภคถุม – พัฒนานิคม – อ.วังน้ำว่อง (จ.สระบุรี) ไม่มีรถประจำทางผ่านตัวน้ำตก

เขตอำเภอโภคสำโรง แยกเป็นประเภท ดังนี้

1. ประเภทประวัติศาสตร์ ได้แก่

วัดเขา Wang Phra Jannath ตั้งอยู่ในเขตตำบลหัวขวายโปง ห่างจากตัวเมืองลพบุรีประมาณ 28 กม. ตามเส้นทางถนนพหลโยธิน ตรงหลักกิโลเมตรที่ 178 มีทางแยกเลี้ยวขวาอีก 5 กม. จนถึงเขา Wang Phra Jannath บริเวณเชิงเขาเป็นที่ตั้งของวัดเขา Wang Phra Jannath มีทางบันไดขึ้นยอดเขาประมาณ 3,800 ขั้น ยอดเขานี้สูงจากระดับน้ำทะเลปานกลางประมาณ 650 เมตร ได้ชื่อว่าเป็นภูเขาที่สูงที่สุดในลพบุรี ช่วงเทศบาลเค้อน 3 ประชาชนที่ใกล้และไกลจะหลังให้ล้านนามสกุลรอยพระพุทธบาท และพระพุทธชูปันน ยอดเขาแห่งนี้อย่างเนื่องแน่น

2. ประเภทศิลปวัฒนธรรมประเพณี ได้แก่

หมู่บ้านแกะสลักหินทราย ผลิตกันแบบทุกครัวเรือนที่บ้านหนองแಡ ตำบลเพนียด โดยนำหินทรายบริเวณเชิงเขามาแกะสลัก ในรูปแบบต่างๆ เช่น ทำเป็นผลิตภัณฑ์เลียนแบบของก่อ วัสดุเต่งสวนพระพุทธรูป ใบเสมา และฉุกนิมิต เป็นต้น ศูนย์ผลิตและจำหน่ายอยู่ที่หมู่ที่ 3 ตำบลเพนียด

ເບີຕ້າມເກອຂໍຢັນດາລ ແຍກເປັນປະເທດ ດັ່ງນີ້

1. ประเภทประวัติศาสตร์ ไใช้แก่

วัดเขางามโภชน์ อยู่ห่างจากที่ว่าการอำเภอชัยนาดาไปตามเส้นทางสายบัวชุมประมาณ 30 กม. มีทางแยกเข้าประมาณ 8 กม. จากถนนใหญ่ เป็นวัดเก่าแก่และมีสถาณที่ปฏิบัติธรรม

2. ประเภทธรรมชาติ ได้แก่

2.1 สวนรุกขชาติน้ำตกวังก้านเหลือง ตั้งอยู่ที่ตำบลท่าคินคำ มีน้ำตกในลุ่มคลื่ปเนื่องจากต้นน้ำเกิดจากดาน้ำใต้ดินขนาดใหญ่ ซึ่งทางทิศตะวันออกห่างจากบริเวณน้ำตกประมาณ 1.5 กม.

การเดินทางจากตัวเมืองพบูรี ใช้เส้นทางสายพบูรี - โคงสำโรง (ทางหลวงหมายเลข 1) ชัยนาท (ทางหลวงหมายเลข 205) ถึงบริเวณที่บรรจบกันทางหลวงหมายเลข 21 แล้วต่อเข้าทางหลวงหมายเลข 9 ไปอำเภอท่าหลวง ประมาณ 12 กม. เลี้ยวซ้ายเข้าตัววัน้ำตกประมาณ 1.5 กม.

2.2 เขตห้ามล่าพื้นที่สัตว์ป่าเขามゴชน์ ตั้งอยู่ในท้องที่บังส่วนของตำบล 4 ตำบล คือ ตำบลซับตะเคียน ตำบลหนองยายโถะ ตำบลบัวชุม ตำบลนาโสม มีเนื้อที่ประมาณ 13,504 ตาราง กิโลเมตร หรือประมาณ 8,440 ไร่ ได้รับการประกาศเป็นเขตห้ามล่าพื้นที่สัตว์ป่าเขามゴชน์ เมื่อวันที่ 29 พ.ย. 2538

เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขานอกนี้ มีสภาพป่าไม้และสัตว์ป่าที่สมบูรณ์ มีบริการจัดเส้นทางการศึกษาธรรมชาติ เช่น พรรชนพีชชนิดต่างๆ ซากฟอสซิลอายุ 280 ล้านปี ซึ่งเป็นหลักฐานว่าเคยเป็นไทร์ทวีปและอยู่ได้นานก่อน และยังมีสถานที่สำหรับปฏิบัติธรรมที่วัดเขานอกนี้วัดถ้ำพรหมโลก และมีลานหินผุดที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติให้ชม

3. ประเภทศิลปวัฒนธรรมประเพณี ได้แก่

เสื้อถักบ้านท่าเดินคำ กอกกอกที่ขึ้นกระจาบเริมนหนองน้ำในบ้านท่าเดินคำ ตำบลท่าเดินคำ ทำให้คนลางในบ้านนี้ ซึ่งได้ขึ้นฐานมาจากสถาบันตั้งแต่ปี 2500 รวมตัวกันเป็นกลุ่มบ้านพวนนี้ มาจากอำเภอโกรสุนพิสัย จังหวัดมหาสารคาม ได้นำเอาวิชาทօเสื่อมนาเผยแพร่แก่คนในชุมชน ซึ่งได้ ขึ้นเป็นอาชีพเสริมรองจากการทำไร่ มีการทำหมกนิใหม่ ๆ นาเพิ่มผลิตภัณฑ์ งานทอเตือ เป็นงานที่สร้างอาชีพให้แก่คนในท้องถิ่น ไม่ต้องหนีความกันดาร ลงทะเบียนฐานเข้าไปหากินใน เมืองใหญ่

เขตอ่าเภอบ้านนี้ แยกเป็นประเภท ดังนี้

1. ประเภทประวัติศาสตร์ ได้แก่

1.1 วัดธรรมมิการาม หรือวัดค้างคาว เป็นวัดเก่าแก่ตั้งอยู่ริมน้ำบางขาม ค้างคืนฝั่งตะวันตก ของอำเภอบ้านนี้ ใกล้ทางเข้าวัดไหลย (อำเภอท่ารุ่ง) เดิมมีค้างคาวอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก สิ่งที่ น่าสนใจคือ ภาพเขียนที่ผนังโบสถ์เรื่องพุทธประวัติ ทั้ง 4 ด้าน มีลักษณะการเขียนภาพแบบตะวันตก เช่นมาประปนอยู่บ้าง เช่น การแรเงาดันไม้ เป็นภาพเขียนในสมัยรัชกาลที่ 4 ฝีมือช่างพื้นบ้านที่ৎคานมาก

การเดินทางใช้เส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 311 (สายลพบุรี - สิงห์บุรี) แล้วเลี้ยว ซ้ายเข้าสู่เส้นทางหลวงหมายเลข 3028 ตรง กม. ที่ 18 (เส้นทางเดียวกับทางเข้าวัดไหลย)

1.2 วัดเขาวงกต ตั้งอยู่ที่เทิงเขาสามน้ำแข็ง ห่างจากตัวอำเภอบ้านนี้ ประมาณ 4 กม. สถานที่น่าชมของวัดนี้คือ ถ้ำค้างคาว ซึ่งอยู่บนไหล่เขาด้านเหนืออุโมงค์ เป็นถ้ำค้างคาวที่ใหญ่ที่สุด ในลพบุรี ภายในถ้ำมีค้างคาวจำนวนมาก ช่วงเวลา 18.00 น. ค้างคาวจะพากันบินกลุ่มจากปากถ้ำ อย่างมีคึกคักวุ่นวาย เพื่อออกหากินเห็นเป็นสายขาวคล้ายกับควันที่พุ่งออกมายากปล่องโรงเตี๊ยะ เป็นเวลา นานประมาณ 1-2 ช.ม. จึงจะหมด

การเดินทางใช้เส้นทางหมายเลข 311 (ลพบุรี-สิงห์บุรี) ก่อนเข้าตัวอำเภอบ้านนี้ 4 กม.

1.3 วัดกัฟอพนาณ (วัดบ้านกลวย) ตั้งอยู่ห่างจากตัวอำเภอบ้านนี้ ประมาณ 2 กม. อยู่ในเขตตำบลบ้านกลวย อ่าเภอบ้านนี้ เป็นวัดสำคัญของชุมชนชาวไทยพวน สิ่งที่น่าสนใจของวัดนี้ คือ พระอุโบสถขนาดใหญ่แบบจตุรมาฆที่สวยงาม มีวิหารเก่าแก่หลังเล็กและเจดีย์ย่อมุม ไม้สิบสอง ทรงคางหมากราก ศาลารเบรริญญูมีลวดลายฉลุไม้คอกแต่งสวยงาม ภายในมีธรรมมาสน์ก่อประดับเครื่อง พุทธบูชา แบบของชาวไทยพวน คือ “ธงแวน” การจัดงานชุมนุมหรืองานประเพณีของชาวไทยพวน จะจัดขึ้นที่นี่

1.4 วัดเชียงงา เป็นวัดที่มีเจดีย์เก่าแก่สันใจอยู่ที่อำเภอบ้านหมื่น

2. ประเภทศิลปวัฒนธรรมประเพณี ได้แก่

2.1 หมู่บ้านทองผ้ามัดหมี่ เป็นแหล่งท่องเที่ยวเมืองลายเอกสารลักษณ์ของชาวไทยพวน เรียกว่า นัดหมี่ ปัจจุบันมีการพัฒนาฐานะแบบผ้าและสีให้ทันสมัยยิ่งขึ้น นับเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีคุณภาพชั้นเยี่ยมของประเทศไทย มีการรวมก่ออุ่นกันทองตามหมู่บ้านต่าง ๆ ในแอบดับบ้านกลัววาย คำบล บ้านทรัพย์ คำบลหินปัก

2.2 การเจียระไนพลดอย มีการเจียระไนพลดอยในตัวอ่าเภอบ้านหมี่ที่น่าสนใจมาก

2.3 ประเพณีกำไฟ

เป็นงานบุญพื้นบ้านของชาวไทยพวน ซึ่งอาศัยอยู่ในเขตอ่าเภอบ้านหมี่จัดขึ้นเพื่อ ขอพรจากเทพยาครุรักษายาฝากฟ้า และบันดาลให้ฝนตกด้วยความถูกต้องตามถูกทาง นักจะถือเอวันเข็น 2 ค่ำ เดือน 3 เป็นวันสุกคิบ และวันรุ่งขึ้น 3 ค่ำ เดือน 3 เป็นวันกำไฟ โดยชาวบ้านจะร่วมกันทำบุญใส่บาตรด้วยข้าวหลามและข้าวจี่ ตกบ่ายมีการละเล่นพื้นบ้าน เช่น น้อยช่อนผ้า ช่วงซัย หมู่บบี้และหมากันห่าน

เขตอ่าเภอบ้านหมี่ แยกเป็นประเภท ดังนี้

1. ประเภทประวัตศาสตร์ ได้แก่

ปรางค์นางพมหอน อัญช่าห่างจากตลาดหนอริปะนาณ 2 กม. ในเขตอ่าเภอบ้านโภกคี ลักษณะเป็นปรางค์เดี่ยว ก่ออิฐ ฐานเป็นหินทราย สถาปัตยกรรมบ้านขอดหักลงนามหมดแล้ว เป็นปรางค์ขนาดเล็ก คล้ายปรางค์กู่ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งนักโบราณสร้างขึ้นตามรายทางของเส้นทางติดต่อระหว่างเมืองสำคัญ และที่ตั้งของปรางค์องค์นี้ก็อยู่ในเส้นทางติดต่อระหว่างเมืองสำคัญ ระหว่างที่ร้านภาคกลางและที่ร้านสูงโกรราช มีแม่น้ำนารужนบกัน 2 สาย คือ ลำสาคริบกับลำพญากระสันนิษฐาน ว่าสถานที่แห่งนี้คือคงเป็นเมืองโบราณ และการบุคคลแต่งโบราณสถานเมื่อปี พ.ศ.2530 พนหลักฐานเพิ่มเติม คือชื่อส่วนของเครื่องประดับตกแต่งองค์ปรางค์ ทำด้วยหินทรายรูปศรีนั่งผ้าตามศิลปะแขนง แบบนายน ยาธาราพุทธศตวรรษที่ 15-17

2. ประเภทธรณชาติ ได้แก่

เขตรักษาพืชธัญรัตน์ป่าซับลังกา ตั้งอยู่ในท้องที่ตำบลล้านหมี่ ตำบลลูกดตาเพชร มีเนื้อที่ประมาณ 155 ตารางกิโลเมตร หรือ 96,875 ไร่ เป็นที่ร้านอยู่ในทุนเขาล้อมด้วยเทือกเขาเป็นรูปปีกนก

ด้านทิศตะวันออกถูกกั้นด้วยเทือกเขาพังเหย ทิศตะวันออกเป็นเขารวก สูงจากระดับน้ำทะเลปานกลาง 846 เมตร ความสัมภัญของพื้นที่ คือ ป่าช้าลังกามีสภาพสมบูรณ์ เป็นป่าดันน้ำของแม่น้ำลำสนธิ และแหล่งอาหารของสัตว์ป่า ปัจจุบันยังมีเลียงพา ซึ่งเป็นสัตว์ป่าสงวนอาศัยอยู่ นักท่องเที่ยวที่สนใจจะเข้าชม สามารถติดต่อได้ที่ เนครรักษ์ป่าช้าลังกາ ตำบลคุกตาเพชร อำเภอลำสนธิ จังหวัดพะบูรี หรือป่าไม้จังหวัดพะบูรี โทรศัพท์ (036) 422-777

การเดินทางใช้ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 205 จากอำเภอชัยนาดาล (ด่านราชญ์) ถึง อำเภอลำสนธิ ระยะทางประมาณ 31 กม. จะมีทางแยกเข้าตำบลคุกตาเพชร ระยะทาง 37 กม.

เขตอำเภอท่าหลวง แยกเป็นประเภท ดังนี้

1. ประเภทธรรมชาติ ได้แก่

แหล่งท่องเที่ยวจำปีสิรินธร ตั้งอยู่ตำบลชัยป่า อ่าเภอท่าหลวง เมืองชัยป่าเป็นเมืองโบราณมีประวัติ 300 ปีมาแล้ว ปัจจุบันคงเหลือร่องรอยเพียงก้อนกุเมืองกับพื้นที่ที่ได้แปรสภาพเป็นที่ทำการและที่อยู่อาศัยของราษฎร และที่บ้านชัยปานี้ชาวบ้านได้รักษาเป็นสุกด้วยในพื้นที่ไว้ไม่มีลักษณะเป็นป่าพุดและเป็นแหล่งกำเนิดจำปีชนิดเดียวในโลก คือ จำปีสิรินธร ซึ่งเป็นพันธุ์ไม้หายาก

การเดินทางจากจังหวัดไปยังอำเภอท่าหลวงบนเส้นทางหลวงหมายเลข 2256 ระยะทาง 105 กม. จากอำเภอท่าหลวงไปตามทางหลวงหมายเลข 2238 อีก 25 กม.

ประวัติย่อของผู้เขียนปัญหาพิเศษ

ชื่อ – สกุล นายสมยศ มะลิลา
วัน เดือน ปีเกิด วันที่ 10 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2500
สถานที่เกิด ตำบลเลขาระงาน อําเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี
สถานที่อยู่ปัจจุบัน 46/1 หมู่ 2 ตำบลเลขาระงาน อําเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี
โทรศัพท์ 01-2965001

ตำแหน่งและประวัติการทำงาน

พ.ศ.2524 - พ.ศ.2527	พัฒนากร	อําเภอโกลลาร์ง	จังหวัดลพบุรี
พ.ศ.2527 - พ.ศ.2537	ปลัดอําเภอ		
พ.ศ.2538	ผู้ช่วยทํางานจังหวัดลพบุรี		
พ.ศ.2538 - พ.ศ.2540	ปลัดอําเภอ		
พ.ศ.2541 - พ.ศ.2545	ปลัดอําเภออาวุโส		
พ.ศ.2546 - ปัจจุบัน	ปลัดอําเภอผู้เป็นหัวหน้าประจำกิจกรรม กิจกรรมในนราชนิเวศ จังหวัดสุรินทร์		

วุฒิการศึกษา

พ.ศ.2508	ประถมศึกษาตอนต้น โรงเรียนวัดศรีจันทร์นิมิตร อําเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี
พ.ศ.2522	ปริญญาตรี (รัฐศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)
พ.ศ.2545	รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (นโยบายสาธารณะ) มหาวิทยาลัยบูรพา