

จรรยาบรรณ พรหมเทพ. 2554. แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: แผนนำเสนอ

โบราณสถานศิลปะขอม จังหวัดสกลนคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จีรชญา มณีเนตร

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาบริบทโบราณสถานศิลปะขอมจังหวัดสกลนครทั้งหมด 5 โบราณสถาน ได้แก่ โบราณสถานศิลปะขอมพระธาตุเชิงชุม โบราณสถานศิลปะขอมพระธาตุคูม โบราณสถานศิลปะขอมพระธาตุนารายณ์เจงเวง โบราณสถานศิลปะขอมพระธาตุภูเพ็ก และ โบราณสถานศิลปะขอมบ้านพันนา 2) ศึกษาความพึงพอใจของนักท่องเที่ยว อันได้แก่ทัศนคติ และความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวโบราณสถานศิลปะขอมใน จังหวัดสกลนคร 3) เพื่อหาแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวโบราณสถานศิลปะขอมใน จังหวัดสกลนคร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการดำเนินการวิจัย แบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่กลุ่มตัวอย่างสำหรับสัมภาษณ์ คือ บุคลากรภาครัฐ ผู้นำชุมชน และกลุ่มตัวอย่างสำหรับสอบถามได้แก่ นักท่องเที่ยวที่เดินทางมาท่องเที่ยวในจังหวัดสกลนครจำนวน 400 คนและการวิเคราะห์ทางสถิติได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบสมมุติฐาน

ผลการวิจัยพบว่าบริบทโบราณสถานศิลปะขอมในจังหวัดสกลนครมีความพร้อมด้านสิ่งอำนวยความสะดวกขั้นพื้นฐานสามารถรองรับนักท่องเที่ยวได้ในระดับหนึ่งหากได้รับการพัฒนาและส่งเสริมจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะสามารถพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเพื่อให้สามารถรองรับกับความต้องการของนักท่องเที่ยวได้ในทุกด้าน กลุ่มตัวอย่างการวิจัยครั้งนี้ส่วนใหญ่ เป็นเพศหญิงมีอายุระหว่าง 15-22 ปี ส่วนมากมีสถานภาพโสด การศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรีส่วนใหญ่มีภูมิลำเนาอยู่ในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ด้านพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวที่มีต่อการท่องเที่ยวพบว่า นักท่องเที่ยวใช้เวลาในการท่องเที่ยว 1 วัน ส่วนใหญ่เดินทางท่องเที่ยวกับกลุ่มเพื่อน โดยใช้รถยนต์ส่วนตัว สถานที่ท่องเที่ยวที่นักท่องเที่ยวมีความพึงพอใจและนิยมไปเที่ยวมากที่สุด คือ โบราณสถานศิลปะขอมพระธาตุเชิงชุม

ด้านทัศนคติความต้องการของนักท่องเที่ยวในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมโบราณสถานศิลปะขอมพบว่าต้องการพัฒนาด้านสิ่งอำนวยความสะดวกขั้นพื้นฐาน และ ต้องการพัฒนาด้านการประชาสัมพันธ์ รวมไปถึง ข้อมูลประวัติความเป็นมาของโบราณสถานศิลปะขอมในจังหวัดสกลนครและกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวต้องการให้มีมัลลเทศก์นำเที่ยวในการนำเที่ยวชมโบราณสถานศิลปะขอมในจังหวัดสกลนคร

Chiraporn Phromthep. 2011. **Guidelines for Cultural Tourism Development Propose Plan for Historical Sites of Khmer Art in Sakon Nakhon Province.** Master of Business Administration Thesis in Tourism Management, Graduate School, Khon Kaen University.  
**Thesis Advisor:** Asst. Prof. Dr. Thirachaya Maneenetr

#### **ABSTRACT**

The objective of this thesis is 1) To study the context of 5 Historical Sites of Khmer in Sakon Nakhon province, which are Historical Site of Khmer Phra That ChoengChum, Historical Site of Khmer Phra That Dum, Historical Site of Khmer Phra That Narai Jeng Weng, Historical Site of Khmer Phra That Phu Phek, and Historical Site of Khmer Ban Panna, 2) To study the satisfaction of tourists travel on the Historical Site Khmer Sakon Nakhon Province, which are attitudes, behavior and needs regarding to the tourism development of Historical Site of Khmer in Sakon Nakhon province, 3) To study the approach for Tourism Development in Historical Site of Khmer in Sakon Nakhon province.

The samples used in the study were divided into 3 groups, which are the sample for the interview; government personnel, community leaders and the sample for interview to 400 Tourists traveling in Sakon Nakhon Province, Statistical analysis; the average percentage and standard deviation, and Hypothesis testing.

The result of this research found that the context of the context of Historical Sites of Khmer in Sakon Nakhon province has basic amenities that allow the visitors to accommodate at a certain level. The support from relevant agencies will be able to develop tourism in order to meet the needs of tourists in every aspect. The sample of this research is mainly females aged between 15-22 years, most were single, and undergraduate student reside at Northeast.

The behavior of tourists towards tourism found that tourists spend time travel here for one day, most travel with a group of friends by motorcycle. The most tourist attraction site that satisfied the tourists is Historical Site of Khmer Phra That Choeng Chum.

The attitude of the tourist demand for cultural tourism development of Khmer Historical Site found that they want to improve the basic facilities and develop the public relations, including with background information of Historical Sites of Khmer in Sakon Nakhon province and Tourism promotion activities needed to provide the tour guides for tours visit Historical Site Khmer in Sakon Nakhon Province.