

**ชื่องานวิจัย** การพัฒนาของที่ระลึกสำหรับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กรณีศึกษาหมู่บ้าน  
วัฒนธรรมผู้ไทยบ้านโคกโค้ง ต.กุคหว้า อําเภอกุฉินารายณ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ และ  
หมู่บ้านวัฒนธรรมบ้านธารปราสาทใต้ ตำบลธารปราสาท อําเภอโนนสูง จังหวัด  
นครราชสีมา

**ชื่อผู้วิจัย** ศิวัดรา พิพัฒน์ไชยศิริ ฌฎฐกานต์ ณ ไพรี

### บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ในการศึกษาคั้งนี้คือ เพื่อให้ได้ข้อมูลพื้นฐานด้านสินค้าที่ระลึกในพื้นที่ที่  
ศึกษา และพัฒนารูปแบบของที่ระลึกใหม่ๆ ให้เหมาะสม และเป็นเอกลักษณ์ของพื้นที่ที่ศึกษา คือ  
หมู่บ้านวัฒนธรรมผู้ไทยบ้านโคกโค้ง อําเภอกุฉินารายณ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ และหมู่บ้านวัฒนธรรม  
บ้านธารปราสาทใต้ ตำบลธารปราสาท อําเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

ผลการวิจัยพบว่าทั้ง 2 หมู่บ้านต่างมีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นเป็นของตนเอง หากแต่ยังไม่ได้ออก  
นำมาใช้ในการออกแบบสินค้าที่ระลึกเพื่อเผยแพร่วัฒนธรรม และสร้างรายได้ให้กับชุมชน คั้งนั้น  
ทางผู้วิจัยจึงได้นำจุดเด่นของแต่ละหมู่บ้านมาออกแบบของที่ระลึกได้ คั้งนี้

สำหรับหมู่บ้านวัฒนธรรมผู้ไทยบ้านโคกโค้ง ทางผู้วิจัยได้นำเอกลักษณ์การแต่งกายของสาว  
ผู้ไทยคำที่เป็นกลุ่มที่อาศัยอยู่ใน อ.กุฉินารายณ์ จ.กาฬสินธุ์ มาทำเป็นตุ๊กตาสาวผู้ไทย แล้วมา  
ดัดแปลงเป็น ที่ห้อยโทรศัพท์มือถือ พวงกุญแจ ผ้าเช็ดมือ และผ้าพันคอ โดยนำวัสดุที่หาได้จาก  
ท้องถิ่น และมีมือการทำของชาวบ้านมาใช้ในการทำของที่ระลึก

สำหรับหมู่บ้านวัฒนธรรมบ้านธารปราสาทใต้ มีจุดเด่นที่เป็นที่จุดค้นพบ โครงกระดูกมนุษย์  
โบราณ หลักฐานการอยู่อาศัย โดยเฉพาะ หม้อปากแคระ ซึ่งเป็นโบราณวัตถุที่ได้ถูกขุดค้นพบเพียง  
แห่งเดียวในประเทศไทย หม้อปากแคระได้ถูกนำมาใช้เป็นเอกลักษณ์ของหมู่บ้านในการออกแบบ  
ของที่ระลึก ทางผู้วิจัยได้ออกแบบเป็น ภาชนะดินเผาหม้อปากแคระสำหรับคั้งโชว์ และเทียนหอม  
ก้านปราสาท ซึ่งเป็นสินค้าที่สามารถใช้ฝีมือคนในหมู่บ้านมาทำได้

ไม่เพียงแต่ของที่ระลึกจะถูกออกแบบ บรรจุภัณฑ์ คราสินค้า และชั้นวางสินค้ายังได้ออก  
ออกแบบมาเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับตัวของที่ระลึกอีกด้วย

**Title:** Souvenir development for cultural tourism: Case studies of Phuthai cultural village, Kud Wa subdistrict, Kuchinarak district, Kalasin province, and Ban Prasat cultural village, Than Prasat subdistrict, Non Sang district, Nakorn Ratchasima province.

**Researchers:** Sivadtra Pipatchaisiri and Natthakarn Naprairee

### **ABSTRACT**

The propose of this study are to (1) obtain present souvenir information of Phuthai village, Kud Wa subdistrict, Kuchinarak district, Kalasin province, and Ban Prasat cultural village, Than Prasat subdistrict, Non Sang district, Nakorn Ratchasima province, and (2) develop new local souvenirs which reflect the identity of the villages.

The study found that both villages have their valued local identity but they have not yet taken the identity to be designed in their present souvenirs. Therefore the researchers have used their local identity to design some new souvenirs.

According to Phuthai village, the researchers took the identity of the Black Phuthai female's traditional dress which have inhabited in the Phuthai village for long time ago. Phuthai female mascot is used to craft mobile phone strap, key chain and hand towel. As well as hand-made handkerchief has been designed. The materials and skill can be found from the village.

According to Ban Prasat, it has well-known Archaeological site which human bones and various kinds of artifacts have been discovery. The researchers got the idea from the ancient trumpet rim potteries which excavated from the village. Trumpet rim pottery and aromatic candle in trumpet rim pottery have been designed.

Not only new souvenirs have been designed but also packaging, logo and product display shelf have been created for the new souvenirs' value added.