จันทีมา เพชรพิเสษศักดิ์. 2555. แนวทางการพัฒนาชุมชนชาวกูยบ้านอาลี ตำบลสำโรงทาบ อำเภอสำโรงทาบ จังหวัดสุรินทร์ เพื่อเพิ่มสักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม อย่างยั่งยืน. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะ และวัฒนธรรม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยงอนแก่น.

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: คร. ศิริพงษ์ เพียศิริ

บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่องแนวทางการพัฒนาชุมชนชาวกูยบ้านอาลี ตำบลสำโรงทาบ อำเภอสำโรงทาบ จังหวัดสุรินทร์ เพื่อเพิ่มสักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) สึกษาสภาพคั้งเดิมทางสังคมและวัฒนธรรมของชุมชนชาวกูยบ้านอาลี 2) ศึกษาสภาพปัจจุบันและ ปัญหาการจัดการท่องเที่ยวของชุมชน และ3)ศึกษาแนวทางการพัฒนาชุมชนชาวกูยบ้านอาลี เพื่อ เพิ่มสักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน โดยใช้เครื่องมือในการเก็บข้อมูลคือ แบบ สังเกต แบบสัมภาษณ์และการสนทนากลุ่ม เก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มผู้รู้ 10 คน ผู้ปฏิบัติ 20 คน ผู้เกี่ยวข้อง 30 คน ใช้ระยะเวลาการดำเนินงานวิจัย เป็

จากการศึกษาพบว่าชาวบ้านอาลีเป็นกลุ่มชาวกูยที่อาศัยอยู่ในพื้นที่มานานแล้ว ถือเป็น หมู่บ้านขยายขนาคกลาง มีสภาพทางสังคมและวัฒนธรรมแบบคั้งเคิม ของวิถีชาวกูยหลงเหลืออยู่ มากกว่าชุมชนชาวกูยอื่น ๆ ในอำเภอสำโรงทาบทั้งหมด โดยเฉพาะการคำรงชีวิตที่มีความเรียบง่าย ตามแบบวิถีชนบทที่ยังไม่ถูกพัฒนาจนกลายเป็นสังคมเมืองมากนัก เป็นผลให้บ้านอาลีได้รับ คัดเถือก ให้เข้าร่วมโครงการ "หมู่บ้านอนุรักษ์วัฒนธรรมชาวกูย" สภาพปัจจุบันทางค้านการ ท่องเที่ยวของชาวบ้านพบว่า บ้านอาลีมีการจัดการกำหนดรูปแบบการท่องเที่ยว โดยชุมชนเอง ซึ่ง พบปัญหาและอุปสรรคในการบริหารจัดการคือ การขาดกลุ่มพันธมิตรทางการท่องเที่ยว โดยชุมชนเอง ซึ่ง พบปัญหาและอุปสรรคในการบริหารจัดการกัดการคือ การขาดกลุ่มพันธมิตรทางการท่องเที่ยว ในการช่วย แนะนำการบริหารจัดการชุมชน หรือติดตามผลกระทบที่เกิดจากการท่องเที่ยว คังนั้นแนวทางการ หัฒนาชุมชนเพื่อเพิ่มสักยภาพทางการท่องเที่ยว โดยการรักษาสิลปวัฒนธรรมคั้งเดิมไว้ 2) เน้นพัฒนา สักยภาพในการองรับค้านการท่องเที่ยว เช่น การจัดการรักษาสิลปวัฒนธรรมคั้งเดิมไว้ 2) เน้นพัฒนา สักยภาพในการบริหารจัดการ โดยให้ชาวบ้านได้มีส่วนร่วมในการบริหารจัดการการท่องเที่ยว ซึ่ง จะทำให้ชุมชนในท้องถิ่นใดรับผลประโยชน์ อันก่อให้เกิดการกระจายรายได้ เป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง ต่อการพัฒนาเสรษฐกิจและสังกมของชุมชนท้องถิ่น อีกทั้งจะทำให้ชุมชนท้องถิ่นตระหนักถึงกุณค่า และนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนต่อไป

Janthima Phetpisatsak. 2012. The Guidelines for the Development of Kui, Ban Ar-Lue,

Samrongthap Subdistricts, Samrongthap District, Surin Province for Potential for

Sustainable Cultural Tourism. Master of Fine and Applied Arts Thesis in Art and

Cultural Research, Graduate School, Khon Kaen University.

Thesis Advisor: Dr. Siripong Preysiri

ABSTRACT

Research of The Guidelines for the Development of Kui, Ban Ar-Lue, Samrongthap subdistricts, Samrongthap district, Surin province for Potential for sustainable cultural tourism. The purpose of this research. 1) To study the social and cultural traditional of Kui community at Ban Ar-lue. 2) The Current Situations and Problems management at the community of Ban Ar-lue. 3) To study of Guidelines for the Development of Kui, Ban Ar-Lue, Samrongthap subdistricts, Samrongthap district, Surin province for Potential for sustainable cultural tourism. The research was a study of the information both from the documents, the area of observation, interviews and focus groups of the population implicated in the community 10 people, including a group intellectual executor 20 people, and those implicated in community 30 people. Period of time in this research is approximately 1 year.

The study found KuiAr-lue is a group of community that lived in the area for a long time. It is a medium-sized community, Ban Ar-lue have a state of the social and cultural remain legacy more than the community other in SamrongThap district all, Only by have a simple rural lifestyle, and yet to be developed into a very urban. As a result, they have been selected to participate in the project "conservation culture village of Kui". The current state of management tourism community finds. Ban ar-luehave tourism management by the community itself. Problems and difficulties in the management is not supported by group tour business, to help manage the community or track the effects of tourism. Therefore the Guidelines for the Development of Ban Ar-luc, to enhance for Potential for tourism, has three aspects is: 1) Potential development for Attractiveness of tourism, by keeping the arts and culture traditional. 2) Potential development for Supports tourism; for example welcome tourists management. And 3) Potential

development for Managements. By the villagers participation in tourism management. The local community will beneficiaries. The realization of the income distribution. Which is crucial to the economic and social development of local communities. It will make the local community aware of the value and contribute to sustainable development.