

หัวข้อวิทยานิพนธ์	แนวทางการออกแบบโฮมสเตย์ในชุมชนริมคลองอัมพวา
นักศึกษา	นายธีรสิทธิ์ บริสุทธิ์
รหัสนักศึกษา	47061855
ปริญญา	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชา	สถาปัตยกรรมภายใน
พ.ศ.	2552
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.จันทน์ เพชรานนท์

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นการศึกษาทัศนคติของนักท่องเที่ยว ที่เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะการท่องเที่ยวแบบโฮมสเตย์ กิจกรรม ความต้องการสิ่งอำนวยความสะดวก และสภาพแวดล้อมทางกายภาพในที่พักโฮมสเตย์ (Home stay) ชุมชนริมคลองอัมพวาในปัจจุบัน เพื่อเป็นแนวทางการออกแบบปรับปรุงหรือจัดสร้างขึ้นมาใหม่ของที่พักโฮมสเตย์ (Home stay) ในชุมชนริมน้ำที่ตอบสนองต่อลักษณะการท่องเที่ยว และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวตามแนวทางของการท่องเที่ยวแบบโฮมสเตย์ (Home Stay) โดยได้ทำการสำรวจสภาพแวดล้อมทางกายภาพในช่วงเดือนพฤศจิกายน 2551 และทำการสำรวจทัศนคติ กิจกรรม ลักษณะความต้องการของนักท่องเที่ยวที่มีต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพ โดยใช้แบบสอบถาม 280 ตัวอย่างในช่วงเวลา ระหว่างเดือน มีนาคม-พฤษภาคม พ.ศ.2552

ผลการวิจัยพบว่าสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายนอกโดยรวม นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ชอบบ้าน พื้นดินที่เป็นบ้านพักอาศัยเรือนแถวริมคลองอัมพวาที่มีวัสดุ สี สันจากไม้จริง มีระเบียงพักผ่อนท่าลงเล่นน้ำ, พื้นที่จัดสวนหย่อม โดยเฉพาะที่มีลักษณะแบบสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์แบบพื้นดิน และมีพื้นที่จอดรถในบริเวณที่พัก ส่วนความต้องการด้านสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในมีความต้องการในโรงต้อนรับ เป็นบ้านพื้นดินริมคลอง มีสี สัน, วัสดุที่เป็นลักษณะจากไม้จริง ส่วนชุดรับแขก ก็เป็นชุดโต๊ะลักษณะแบบไทย ไม่ต้องการเครื่องปรับอากาศ แต่ยังคงต้องการโทรทัศน์/เครื่องเสียง และมีแสงไฟส่องสว่างเป็น แสงไฟจากตะเกียง พื้นไม้เตรียมอาหาร ส่วนใหญ่ต้องการบรรยากาศแบบเรียบง่ายและมีการจัดเตรียมเครื่องอำนวยความสะดวกพอควร โดยมีชุดโต๊ะรับประทานอาหารแบบมีที่นั่งรับประทานอาหารมากกว่า 4 ที่นั่ง ห้องนอน ส่วนใหญ่ต้องการ การตกแต่งลักษณะเรียบง่ายแบบบ้านพักอาศัยทั่วไป โดยมีสี สัน, วัสดุที่ใช้เป็นไม้จริง รวมถึงประตูเปิด-ปิด มีเตียงนอนและต้องการใช้แสงไฟส่องสว่างจากตะเกียง ติดตั้งมุ้งลวดกันแมลง, มีตู้เก็บเสื้อผ้า/สัมภาระ, โต๊ะเขียนหนังสือ/เก้าอี้, เครื่องปรับอากาศ, โทรทัศน์/เครื่องเสียง, ตู้เย็น และต้องการมีห้องน้ำส่วนตัวในห้องพัก โดยที่ภายในห้องน้ำจะต้องมีหน้าต่าง/ช่องแสงภายในห้องน้ำ, ฝักบัวอาบน้ำ, โถสุขภัณฑ์ และไม้จำเป็นต้องมีโถปัสสาวะชาย ห้องน้ำส่วนกลาง ส่วนใหญ่ต้องการบรรยากาศห้องน้ำที่ตกแต่งแบบเรียบง่าย ใช้วัสดุธรรมชาติหรือเลียนแบบธรรมชาติ ใช้โทนสีภายในโทนสีอ่อน มีพื้นเป็นกระเบื้องเซรามิก ผนังไม้จริงหรือวัสดุธรรมชาติเช่นหินแม่น้ำ, ไม้ไผ่ โดยมีฝ้าเพดานและประตูห้องน้ำเป็นไม้จริง ระเบียงพักผ่อน

ส่วนใหญ่ต้องการบรรยากาศระเบียงพักผ่อนที่เป็นศาลาท่าน้ำ มีที่นั่งพักผ่อนและบันไดลงเล่นน้ำ โทนสีส่วนระเบียงพักผ่อนที่ชอบคือ โทนสีเนื้อไม้ธรรมชาติ วัสดุพื้น, ฝาเพดานเป็น ไม้จริง ผนังเป็น ไม้จริงหรือวัสดุธรรมชาติเช่นหินแม่น้ำ, ไม้ไผ่ ส่วนเครื่องเรือนประเภทที่นั่งพักผ่อน ได้แก่ชุดโต๊ะเก้าอี้ไม้เลียนแบบลักษณะเก่า ซึ่งจากผลการวิจัยดังกล่าวได้นำมาใช้เป็นแนวทางการออกแบบเป็น ตัวอย่าง โสมสเคย์ ในชุมชนริมคลองอัมพวา

Thesis Title	Design Guideline of Home Stay in the Amphawa's Canal Community
Student	Mr. Theerith Borisuth
Student ID	47061855
Degree	Master of Architecture
Program	Interior Architecture
Year	2552
Thesis Advisor	Assoc.Prof.Jantanee Bejrananda

ABSTRACT

This research was studied view Point of tourists about characteristic of activities and facilities in home stay at Klong Amphawa Community to conclude as a design guideline for new home stay in Klong Amphawa Community .The research studies from questionnaire 280 examples and field survey during November 2551-May 2552

The result of research are : the tourists want to stay in vernacular houses belong canals. They want to live in local natural surroundings. They require reception hall material that made from natural wood. The living room area location set of traditional Thai Style seating in open space near canal (klong) with entertain equipment and want equipments for clients pantry area requires an informal, space for setting a 4's seating in ventilation zone. Bedroom – The frequently requirement are the simple design like the general house by use the colors by using the real timber even for the door , the light source from lamps. the insect screen, the closet/luggage, writing desk/chairs, Air-condition, Television/AV equipment and the private bathroom.

The main bathroom requires a nice atmosphere by using natural material with bright color, ceramic tile floor, wood panel and ceiling. Terrace with seats for relaxing must located beside the local canal to receive fresh air from surrounding. Materials for building are local wood and stone. Material of furniture for building must be harmony with surrounding

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ ฉบับนี้ ไม่สามารถสำเร็จลงไปได้ หากไม่ได้รับความช่วยเหลือและคำแนะนำอย่างดีที่สุด จากอาจารย์จันทน์ เพชรานนท์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ผู้คอยชี้แนะ ให้คำแนะนำ และช่วยเหลือ ในด้านต่างๆที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ ฉบับนี้ ตลอดมา ซึ่งผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งอย่างยิ่ง และขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงมา ณ.ที่นี้

ขอขอบพระคุณ คณะกรรมการวิทยานิพนธ์ทุกท่าน ที่ให้คำแนะนำเพิ่มเติม เพื่อให้เนื้อหาวิทยานิพนธ์ ฉบับนี้ ครบถ้วนสมบูรณ์ที่สุด

ขอขอบคุณ ผู้สอนแบบสอบถาม และเจ้าของที่พักทุกท่าน ที่ให้ความอนุเคราะห์ , ความสะดวก ในการเก็บข้อมูล และการให้สัมภาษณ์ เกี่ยวกับรายละเอียดของที่พักโฮมสเตย์ และข้อมูลต่างๆ ไปในพื้นที่ ชุมชนริมคลองอัมพวา

ขอขอบคุณ บัณฑิตวิทยาลัยที่ได้ให้ทุนสนับสนุนในการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้

ผู้วิจัยขอขอบคุณ น้องๆ เพื่อนๆ ที่มีส่วนร่วม สำหรับกำลังใจ และความช่วยเหลือในการจัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จนสำเร็จลง

สุดท้ายผู้วิจัย ขอขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ที่ให้กำเนิดผู้วิจัย จนทำให้ผู้วิจัยมีโอกาสได้ทำงานวิจัยชิ้นนี้ จนสำเร็จลง ด้วยดี

ธีรวิทย์ บริสุทธิ์