ชื่อวิทยานิพนธ์

การมีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ของผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม ในจังหวัดนครราชสีมา

ผู้ทำวิทยานิพนธ์

นางสาวสุรีย์วัลย์ เหิกขุนทด

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา

ปี พ.ศ.

2550

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ณภัทร น้อยน้ำใส

ประธานกรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สกุล วงษ์กาพสินธุ์

กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับการมีส่วนร่วมและเปรียบเทียบการมี ส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม ในจังหวัดนครราชสีมา จำแนกตาม เพศ อายุ อาชีพ กลุ่มองค์กรเครือข่าย และ ประสบการณ์การทำงานด้านวัฒนธรรม

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยนี้ เป็นผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม ในจังหวัด นครราชสีมา จำนวน 210 คน กลุ่มตัวอย่างได้มาโดยการสุ่มแบบหลายขั้นตอน เครื่องมือ ที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถามมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ สอบถาม เกี่ยวกับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม 5 ด้าน คือ การสำรวจและ จัดทำข้อมูลแหล่งท่องเที่ยว การวางแผนพัฒนาปรับปรุงแหล่งท่องเที่ยว การรักษาความ ปลอดภัยในแหล่งท่องเที่ยว การบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยว และการโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที และวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว

ผลการวิจัยพบว่า

1. การมีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของผู้แทนองค์กร เครือข่ายวัฒนธรรม ในจังหวัดนครราชสีมา โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง พิจารณา เป็นรายด้านพบว่า อยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน ด้านที่ผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมมี ค่าเฉลี่ยการมีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมสูงที่สุด คือ การวางแผน พัฒนาปรับปรุงแหล่งท่องเที่ยว รองลงมา คือ การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ด่ำที่สุด คือ การบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยว

- 2. การเปรียบเทียบการมีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของ ผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม ในจังหวัดนครราชสีมา ดังนี้
- 2.1 จำแนกตามเพศ โดยภาพรวมพบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05 พิจารณาเป็นรายด้านพบว่า มี 3 ด้าน คือ การสำรวจและจัดทำข้อมูลแหล่ง ท่องเที่ยว การวางแผนพัฒนาปรับปรุงแหล่งท่องเที่ยว และการรักษาความปลอดภัยใน แหล่งท่องเที่ยว แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
- 2.2 จำแนกตามอายุ พบว่า ทั้งโดยภาพรวมและรายด้าน แตกต่างกัน อย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ
- 2.3 จำแนกตามอาชีพ พบว่า ทั้งโดยภาพรวมและรายด้าน แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
- 2.4 จำแนกตามกลุ่มองค์กรเครือข่าย พบว่า ทั้งโดยภาพรวมและรายด้าน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
- 2.5 จำแนกตามประสบการณ์การทำงานด้านวัฒนธรรม โดยภาพรวม พบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 พิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า มี 4 ด้าน คือ การวางแผนพัฒนาปรับปรุงแหล่งท่องเที่ยว การรักษาความปลอดภัยในแหล่งท่องเที่ยว การบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยว และการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ แตกต่างกันอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

© ลิขสิทธิ์สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

Thesis Title

Participation of Cultural Organization Networking Agents in

Cultural Attraction Site Development in Nakhon Ratchasima

Province

Author

Miss Sureewan Hoekkhunthot

M.A.

Social Sciences for Development

Year

2007

Thesis Advisory Committee

Asst. Prof. Dr. Napat Noinumsai

Chairman

Asst. Prof. Sakul Wongkalasin

Advisor

ABSTRACT

The purposes of this research were to study and compare the participation level participation of cultural organization networking agents in cultural attraction site development in Nakhon Ratchasima Province by sex, age, occupation, organization networking group and cultural work experience.

The sample of this research were 210 representatives of cultural organization networking agents in Nakhon Ratchasima Province. The sampling method for this research was Multi-stage Random Sampling. The tool used for collecting data was the five-level rating scale questionnaire asking five dimensions of participation in cultural attraction site development surveying and arranging cultural attraction site information, planning for improving and developing cultural attraction sites, cultural attraction site security, cultural attraction site management, advertisement and public relation. The statistics used for data analysis were frequency, percentage, mean (\overline{X}), standard deviation (S.D.), t-test, and one-way analysis of variance (One-way ANOVA) with .05 significance level.

The research results were found as follows:

1. The participation of cultural organization networking agents in cultural attraction site development in Nakhon Ratchasima Province were overall at the moderate level. When considered by each dimension, it was found that all dimensions were also at the moderate level; the highest mean (X) was the

dimension of planning for improving and developing cultural attraction site; that of advertisement and public relation secondly and that of attraction site management the lowest.

- 2. The results from comparing the participation of cultural organization networking agents in cultural attraction site development in Nakhon Ratchasima Province were as follow:
- 2.1 Compared by sex, it was found that cultural attraction site development was overall significantly different at the .05 level. When considered by each dimension it was found that three dimensions which were surveying and arranging cultural attraction site information, planning for improving and developing cultural attraction site, and cultural attraction site security were significantly different at the .05 level.
- 2.2 Compared by age, it was found that overall and each dimension were not significantly different.
- 2.3 Compared by occupation, it was found that overall and each dimension were significantly different at the .05 level.
- 2.4 Compared by organization networking group, it was found that overall and each dimension were significantly different at the .05 level.
- 2.5 Compared by cultural work experience, it was found that overall was significantly different at the .05 level. When considered by each dimension, it was found that four dimensions which were planning for improving and developing cultural attraction sites, cultural attraction site security, cultural attraction site management, and the advertisement and public relations were significantly different at the .05 level.