ชื่อเรื่อง การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านพันนา ตำบลพันนา

อำเภอสวางแคนคิน จังหวัคสกลนคร

ผู้วิจัย

นางศศิธร เชิงหอม

กรรมการที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนันต์ บัวบาน

อาจารย์ชัยมงคล จินคาสมุทร์

ปริญญา

ศศ.ม. (ยุทธศาสตรการพัฒนา)

สถาบัน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ปีที่พิมพ์ ๋

2552

## บทคัดย่อ

การวิจัยการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านพันนา ตำบลพันนา อำเภอสว่างแคนคิน จังหวัคสกลนคร มีจุดมุ่งหมาย เพื่อศึกษาความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว ของบ้านพันนา เพื่อสร้างยุทธศาสตร์การพัฒนาการท่องเที่ยวที่เหมาะสม เพื่อเปรียบเทียบ ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวของคณะกรรมการบริหารหมู่บ้านท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม และกลุ่มมักคุเทศก์ ก่อนและหลังการใช้ยุทธศาสตร์การพัฒนา และเพื่อเปรียบเทียบ ความพึงพอใจต่อการบริหารจัดการหมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ของกลุ่มนักท่องเที่ยวกับ เกณฑ์ที่กำหนดไว้ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ ในการวิจัย ได้แก่ คณะกรรมการบริหารหมู่บ้านท่องเที่ยว 15 กน มักคุเทศก์ 10 กน กลุ่มนักท่องเที่ยว แบบไม่พักค้าง 40 กน กลุ่มนักท่องเที่ยวแบบพัก ก้างคืน 10 กน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสัมภาษณ์แบบกึ่งมีโครงสร้าง แบบบันทึก แหล่งเรียนรู้ แบบบันทึกความรู้จากการศึกษาสถานีการเรียนรู้ แบบทคสอบความรู้ ใช้ทคสอบ ความรู้กวามเข้าใจในแหล่งท่องเที่ยว แบบวัคกวามพึงพอใจ โดยใช้แบบสอบถามกลุ่ม นักท่องเที่ยว จำนวน 2 กลุ่ม สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ทคสอบสมมติฐานด้วยวิธีการทางสถิติแบบทคสอบค่า t-test แบบ เปรียบเทียบรายคู่ (Pair Comparison) และใช้การทคสอบค่า t-test แบบทคสอบกลุ่มเดียว (One Sample)

## ผลการวิจัย พบว่า

1. บ้านพันนามีสถานที่และประเพณีสำคัญที่สามารถพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยว ได้ จำนวน 10 แห่ง ได้แก่ 1) กู่พันนา 2) ศิวลึงค์ 3) หอเจ้าแม่นางคำเหลือง 4) ปู่ตาคำ 5) สิมวัดในธรรม 6) ใบเสมา 7) พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน 8) บึงคำอ้อ 9) ประเพณีบุญข้าวจี่ยักษ์ อนุรักษ์ปราสาทขอม และ 10) กลุ่มผลิตภัณฑ์สินค้า หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์

- 2. มีการกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาการท่องเที่ยว 3 ยุทธศาสตร์ ได้แก่
  1) ยุทธศาสตร์การพัฒนาการบริหารจัดการ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2) ยุทธศาสตร์การ
  พัฒนามัคอุเทศก์ท้องถิ่น 3) ยุทธศาสตร์การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยว หรือโปรแกรมการ
  ท่องเที่ยว จำนวน 2 รูปแบบ 1) การท่องเที่ยวแบบไม่พักค้าง 2) การท่องเที่ยวแบบพักค้างคืน
  จัดทำโปรแกรมการท่องเที่ยว สำหรับการท่องเที่ยวแบบวันเคียวกลับ และการท่องเที่ยวแบบพักค้างคืน จำนวน 2 รูปแบบ ได้แก่ โปรแกรมที่ 1 "เที่ยวหมู่บ้าน เบิ่งงานฝีมือ" เน้นการ
  ท่องเที่ยวแบบแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น โปรแกรมที่ 2 "ตามรอย
  ขอมบ้านพันนา" เน้นการท่องเที่ยว เชิงประวัติศาสตร์
- 3. ผลการศึกษาความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวของ คณะกรรมการ หมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและกลุ่มมักกุเทศก์ จำนวน 25 คน ก่อนและหลังการพัฒนา พบว่า ผลการทคสอบความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวของ คณะกรรมการหมู่บ้าน ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและกลุ่มมักกุเทศก์ ก่อนการพัฒนา อยู่ในระคับปานกลาง ได้คะแนน เฉลี่ย 12.44 ภายหลังการใช้ยุทธศาสตร์การฝึกอบรมพัฒนา ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับ แหล่งท่องเที่ยวของ คณะกรรมการหมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและกลุ่มมักกุเทศก์ หลังการ พัฒนา อยู่ในระคับมาก ได้คะแนนเฉลี่ย 18.36 โดยมีความแตกต่างหลังการพัฒนาอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติ ที่ระคับ .01
- 4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักท่องเที่ยวแบบไม่พักค้าง พบว่านักท่องเที่ยว แบบไม่พักค้าง มีระคับความพึงพอใจต่อการบริหารจัดการหมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม อยู่ ในระคับมากที่สุด เมื่อเปรียบเทียบระคับความพึงพอใจของนักท่องเที่ยวแบบไม่พักค้างตาม เกณฑ์ที่กำหนดไว้ พบว่า ระคับความพึงพอใจของนักท่องเที่ยงแบบไม่พักค้าง มีค่าเฉลี่ยของ ระคับความพึงพอใจภาพรวมสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ผลการศึกษาความพึงพอใจของ นักท่องเที่ยวแบบพักค้างคืน พบว่านักท่องเที่ยวแบบพักค้างภาพรวมมีระคับความพึงพอใจต่อ การบริหารจัดการหมู่บ้านท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม อยู่ในระคับมากที่สุด เมื่อเปรียบเทียบระคับ ความพึงพอใจของนักท่องเที่ยวแบบพักค้างตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ พบว่า ระคับความพึงพอใจ ของนักท่องเที่ยงแบบพักค้าง มีค่าเฉลี่ยของระคับความพึงพอใจ สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

TITLE

Development of Ban Phanna Cultural Tourism, Tambon Phanna,

Amphoe Sawang Daen Din, Changwat Sakon Nakhon

**AUTHOR** 

Ms. Sasithorn Choenghom

**ADVISORS** 

Ass. Prof. Anan Buaban

Mr. Chaiyamongkon Jindasamutra

**DEGREE** 

M.A. (Development Strategy)

INSTITUTION

Sakon Nakhon Rajabhat University

YEAR

2009

## **ABSTRACT**

This study aimed to examine knowledge of tourism sources of Ban Phanna in order to make an appropriate tourism development strategy, to compare knowledge and understanding of tourism sources among cultural tourism village committee and guide group before and after the implementation of development strategy, and to compare tourist group's satisfaction with management of the cultural tourism village according to the criterion judged. The sample group of the study was 15 tourism village management committee, 10 guides, 40 tourist groups who did not stay overnight, and 10\_tourist group staying overnight. The tools used were a semi-structured interview guide, a note form of learning stations, a test of knowledge and understanding about tourism sources, and a measure of satisfaction of 2 groups of tourists. Statistics used to analyze the data were percentage, mean, standard deviation, and t-test of pair comparison of dependent samples.

## The results of study are as follows:

1. Ban Phanna has 10 significant places and traditions that can be developed as tourism sources: (1) Khmer towered stone sanctuary (Ku Phanna), (2) Shiva Lingam, (3)Nang Kham Lueang Spirit's tower, (4) Pu Ta Kham (Kham great-uncle), (5) earthen temple (Sim Wat Nai Dhamma), (6) ancient stone markers of a temple precinct, (7) folk museum, (8) Kham-Au swamp, (9) traditional alms giving with giant steamed and grilled glutinous rice for Khmer towered stone sanctuary conservation, and (10) OTOP products.

- 2. Three tourism development strategies were made: (1) strategy for development of cultural tourism organization, (2) strategy of developing local guides, (3) strategy of developing 2 tourism programs, first a tour with no overnight stay, second with a stay overnight. Two programs will be offered for visitors who stay overnight in 2 ways, program 1 "visiting the village, watching the handicraft making" emphasizing conservation of local prowess, program 2 "following in the footsteps of Khmer Ban Phanna" emphasizing history tourism.
- 3. As for the total 25 cultural tourism village committee and guide group's knowledge and understanding, before the development it was at the medium level with an average score of 12.44 %; after the treatment they got 18.36 % and the scores after and before the treatment were significantly different at the .01 level.
- 4. As the non-stay overnight visitors' satisfaction was considered, it was found that they were satisfied with cultural tourism village management at the highest level and their overall satisfaction was higher than the criterion judged. In case of stay overnight visitors, they were found being satisfied with cultural tourism village management at the highest level and their overall satisfaction was also higher than the same criterion.