

บทคัดย่อ

เพื่อสนองนโยบายภาครัฐที่รณรงค์ให้ปี พ.ศ. 2541 – 2542 เป็นปี Amazing Thailand กรมการพัฒนาชุมชนและองค์การบริหารส่วนตำบลปลายโพรงพงได้จัดหาหมู่บ้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์แบบโฮมสเตย์โดยเน้นให้นักท่องเที่ยวมาเยี่ยมชมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านและศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยให้ทัวร์ทางเรือตามคลองและพักผ่อนกับครอบครัวในบ้านทรงไทย

โครงการหมู่บ้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์บ้านทรงไทยปลายโพรงพงจึงถือกำเนิดขึ้นเมื่อวันที่ 16 มิถุนายน พ.ศ. 2542 ภายใต้การบุกเบิกของผู้นำชุมชนอย่างเป็นทางการที่ได้สังเกตเห็นศักยภาพทางด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่ที่จะสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยว อันได้แก่ บรรยากาศสองฝั่งคลองและบ้านทรงไทยที่เหมาะสมแก่การนั่งเรือชม วิถีชีวิตชาวบ้าน การพักผ่อนกับตายายในบ้านทรงไทย คู่มือการประกอบอาชีพดั้งเดิมของหมู่บ้าน หรือภูมิปัญญาของชาวบ้านในการทำประมง และการชมหิ่งห้อย โดยที่การท่องเที่ยวทั้งหมดนี้อยู่ภายใต้แนวคิดของการท่องเที่ยวเชิงนิเวศที่มุ่งเน้นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าบ้านกับผู้มาเยือน การแสวงหาความรู้และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและสัมพันธ์ภาพ เพื่อเชื่อมคนจากสองวัฒนธรรมเข้าหากัน

ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการของนักท่องเที่ยวที่เดินทางเข้าสู่หมู่บ้านแห่งนี้ เพราะเมื่อปัจจุบันโลกเต็มไปด้วยการผลิตซ้ำ เช่น การพิมพ์และภาพถ่าย และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ คนจำนวนมากเชื่อว่าโลกของพวกเขาไม่มีความเป็นของแท้ มันจึงเป็นแรงผลักดันให้คนจำนวนมากออกเดินทางเพื่อค้นหาความเป็นของแท้และความเป็นอดีตที่พวกเขาเชื่อมั่นว่าสองสิ่งนี้ยังคงมีอยู่ในสถานที่อื่น หรือเวลาอื่นที่เรียบง่ายกว่าสังคมที่เต็มไปด้วยการเปลี่ยนแปลงและไร้ความแน่นอนของพวกเขา เพราะฉะนั้นนักท่องเที่ยวที่เดินทางเข้าสู่หมู่บ้านแห่งนี้ในแต่ละสัปดาห์ หลายคนต้องการพิสูจน์ความเป็นของแท้ เช่น การค้าทางน้ำ การสัญจรทางเรือ การเที่ยวศาลที่เคยรับรู้ผ่านสื่อโทรทัศน์และสิ่งพิมพ์ให้เห็นด้วยตาตัวเอง ในขณะที่อีกจำนวนไม่น้อยโหยหาอดีต และให้การเดินทางครั้งนี้นำพวกเขากลับสู่อดีตในวัยเยาว์ในบ้านทรงไทยริมคลองกลางสวน ท่ามกลางธรรมชาติอันสงบที่พวกเขาเคยมี โดยที่ส่วนใหญ่ไม่ได้ให้ความสำคัญกับความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าบ้านกับผู้มาเยือนที่เป็นหัวใจของการท่องเที่ยวเชิงนิเวศเท่าที่ควร

และเป็นเรื่องที่น่าเสียดายไม่ได้ที่การท่องเที่ยวเชิงนิเวศดังกล่าวช่วยนำมาซึ่งความเปลี่ยนแปลงต่อวิถีชีวิตของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวทั้งทางตรงและทางอ้อม และกับชุมชนโดยรวม

Abstract

As a part of the Amazing Thailand programme initiated by the Tourism Authority of Thailand for the year 1998-1999, the Community Development Department and Plai Phongphang Administrative Organisation had initiated a tourism and heritage conservation project, giving tourists a chance to stay with local people, living with them in traditional Thai house, witnessing local culture, and sharing their ways of life like commuting by boat.

Named as "Thai House Conservation Project for Tourism", the project was eventually established in Tambon Plai Phongphang on June 16, 1999 under the direction of a local leader who was then Kamnan (chief of Tambon) and the chairman of Tambon Administrative Organisation. Sensing the high potential for such a programme, he selected a few traditional Thai houses for foreigners to stay which would also provide them with an insight into the local lifestyle and age-old profession of palm sugar making, local fishery, and spectacular fireflies.

This tourism plan established under the eco-tourism concept, with the underlying emphasis on relationship between hosts and guests, helping them to learn about each other and thereby bridge the gap between people from different cultures. The attractions that the village offered met the longing of many tourists as life in the modern world bombards everyone with stereotyped images through print, visual and electronic media. Many feel that their world is not genuine and set off on a journey in search of authenticity and a romantic past which they feel their society has lost.

However, the study has found that dozens of tourists began to travel to this village each weekend to enjoy the rustic charm and the authentic way of life of the people there. Unfortunately, many of these tourists only paid attention to the pleasure part of the trip rather than the core of eco-tourism: the relationship between hosts and guests.

But inevitably, the eco-tourism did not only bring tourists to this village but it also brought some unmistakable changes to the hosts' lifestyle affecting the community, both directly and indirectly.