



3 1379 01084173 3

นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ ศึกษากรณีการฟื้นฟูการท่องเที่ยว
ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัย ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

Policy and Strategic Planning for Public Relations of the Tourism Authority of Thailand :
Study on the Andaman Coast Recovery after the Tsunami

โดย

ธารินี สมบูรณ์

Miss Tharinee Somboon



ทัศน์สุก
นนทบุรี

รายงานโครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต (การสื่อสารภาครัฐและเอกชน)
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

พ.ศ. 2548

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
คณบ้ารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

รายงานโครงการเข้าภาคคล

ของ

นางสาวธารินี สมบูรณ์

เรื่อง

นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ ศึกษากรณีการพัฒนาการท่องเที่ยว
ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัย ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ได้รับการตรวจสอบและอนุมัติให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต (การสื่อสารภาครัฐและเอกชน)

เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม พ.ศ. 2548

ประธานกรรมการรายงานโครงการเข้าภาคคล
(รองศาสตราจารย์ ดร.พรหพย พิมลสินธุ)

กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษารายงานโครงการเข้าภาคคล
(อาจารย์ ดร.จิตรา พร้ายเสนดี)

กรรมการรายงานโครงการเข้าภาคคล
(นางสุจิตรา จงชานลักษณ์)

คณบดี
(ผู้อำนวยศาสตราจารย์นัญญา เชรชู)

บทคัดย่อ

การศึกษา เรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ ศึกษารณี การพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบธรรมนิพัตติภัย ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย” เป็นการศึกษาโดยการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยมีวัตถุประสงค์ 3 ประการ อันประกอบด้วย การศึกษานโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ การศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์ การศึกษาปัญหาและอุปสรรค ในการวางแผนและการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน หลังประสบธรรมนิพัตติภัยสำนวนของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ซึ่งผู้ศึกษาได้ใช้วิธีการศึกษาในเชิงคุณภาพ (Qualitative Data) อันประกอบด้วยการสำรวจเอกสาร สื่อสารมวลชน วัสดุที่เกี่ยวข้อง และการสัมภาษณ์เจาะลึก (In-depth Interview) ผู้บริหารของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จากนั้นจึงทำการศึกษาข้อมูลที่ได้

จากการศึกษาในด้านนโยบายที่เกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์พบว่า นโยบายด้านการท่องเที่ยวของประเทศไทยเป็นการกำหนดนโยบายร่วมกันระหว่างภาครัฐบาลและภาคเอกชน ส่วนนโยบายของคณะกรรมการเพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันในพื้นที่ 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามันภายหลังเกิดเหตุธรรมนิพัตติภัยสึนามิ เน้นการให้ความสำคัญต่อการสร้างความเชื่อมั่น และกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศเกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้นและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน ตลอดจนภาพลักษณ์ที่ดีด้านการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยของประเทศไทย รัฐบาลได้กำหนดยุทธศาสตร์การดำเนินงานไว้ 3 ด้าน ได้แก่ ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพื้นฟูและพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์ และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว และยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว โดยมีเป้าหมาย ของแผนยุทธศาสตร์เพื่อพื้นฟูและพัฒนาการท่องเที่ยวด้วยการประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความมั่นใจ และภาพลักษณ์ที่ดีทางการท่องเที่ยวของประเทศไทยในรูปแบบการเผยแพร่และโฆษณาเพื่อรุนแรง ให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยว ดังนั้นข่าวสารที่นำเสนอต้องเป็นข้อเท็จจริงและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทย โดยพิจารณาองค์ประกอบของแผนประชาสัมพันธ์ตามขั้นตอนต่าง ๆ 8 ขั้นตอน ประกอบด้วย การวิเคราะห์สถานการณ์ การกำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมาย การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกิจกรรม การกำหนดสื่อและวิเคราะห์สื่อ การกำหนดระยะเวลา เวลา การกำหนดงบประมาณ การติดตามและประเมินผล และพบว่า การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้นำรูปแบบการสื่อสารการตลาดเชิงมุรணการ (Integrated Marketing Communication: IMC) นอกเหนือจาก

การประชาสัมพันธ์มาผนวกกับภารกิจของนักท่องเที่ยวกลุ่ม
เป้าหมายอย่างเด่นชัด ซึ่งได้แก่ การโฆษณา การส่งเสริมการขาย และการขยายโดยบุคคล

นอกจากนี้ ผู้ศึกษายังพบปัญหาและอุปสรรคหลายประการ ด้วยข้อจำกัดด้านระยะเวลา บุคลากร งบประมาณที่ไม่ได้มีการสำรองล่วงหน้าเพื่อแก้ไขเหตุการณ์ประสบภัยธรรมชาติ ปัญหาการนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนที่ส่งผลกระทบต่อผู้ประสบภัยและภาคลักษณ์ของประเทศไทย ความเข้าใจในภารกิจงานและสิ่งที่ควรห่วงห่วง ความล่าช้าในการดำเนินงานภายใต้ระบบราชการ รวมถึงข้อจำกัดด้านภาษาสำหรับการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารทำให้นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศได้รับข้อมูลข่าวสารไม่ชัดเจนและล่าช้า ทั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ให้ข้อเสนอแนะและแนวทางในการศึกษาเพื่อผู้สนใจได้นำไปเป็นกรอบในการศึกษาครั้งต่อไป

กิตติกรรมประกาศ

รายงานโครงการเฉพาะบุคคลฉบับนี้ประสมความสำเร็จลุล่วงด้วยความกตุณ
อย่างสูงจาก อาจารย์ ดร.จิตราพี ทรัพย์เสนดี สำหรับคำปรึกษาแนะนำและตรวจสอบแก่ไขเนื้อหา
ของรายงานมาโดยตลอด ขอกราบขอบพระคุณอย่างสูง รองศาสตราจารย์ ดร.พรทิพย์ พิมลสินธุ
ในความกตุณเป็นประธานกรรมการ และคุณสุจิตรา จงชานสิทธิ์ กรรมการ ที่ท่านได้รับแนะนำทาง
และข้อมูลในการทำรายงานตลอดระยะเวลาการศึกษา

ข้าพเจ้ายื่นขอบพระคุณ คุณสุรพล เศวตเศนี รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่ประชาสัมพันธ์
คุณพงษ์อนันต์ สรรพาณิช ผู้อำนวยการกองกลยุทธ์การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ คุณสุจิตรา¹
จงชานสิทธิ์ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย และคุณธเนศวร เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการ
กองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ ที่สละเวลาในการสัมภาษณ์ทำให้ข้าพเจ้าได้รับข้อมูลอันเป็น²
ประโยชน์อย่างยิ่งต่อการศึกษา ขอขอบคุณผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงานในงานประจำวันและ
วิเคราะห์ข่าวในประเทศไทยให้โอกาสและเวลาแก่ข้าพเจ้าได้ศึกษา แม้จะเป็นช่วงที่มีภาระงานล้นมือ³
รวมทั้งความช่วยเหลือด้านข้อมูลการทำรายงาน ขอบคุณครอบครัวและบุคคลใกล้ชิดที่คอยเป็น⁴
กำลังใจเสมอมา ขอบคุณมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สถาบันการศึกษาแห่งนี้ ทำให้ข้าพเจ้าได้มี⁵
ความทรงจำที่ดีจากการศึกษาเล่าเรียนและได้พบเพื่อนร่วมชั้นเรียนที่เป็นเพื่อนแท้จากการร่วมทุกๆ⁶
ร่วมสุขด้วยกันตลอดสองปีที่ผ่านมา และหนึ่งอื่นใด ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ทุกท่านที่ได้⁷
ประสิทธิ์ประสานความรู้แก่ข้าพเจ้าจนสำเร็จการศึกษาในครั้งนี้⁸

หวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานโครงการเฉพาะบุคคลฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ในการศึกษา⁹
แก่ผู้สนใจได้มากตามสมควร

ธารินี สมบูรณ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. 2548

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
กิตติกรรมประกาศ	(3)
สารบัญตาราง	(7)
สารบัญแผนภูมิ	(8)
บทที่	
1. บทนำ	1
ความสำคัญและที่มาของปณหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา	10
ขอบเขตการศึกษา	10
นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง	11
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	12
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว	14
แนวคิดเกี่ยวกับนโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยว.....	19
แนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์	22
แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารการตลาด	35
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	40

3. วิธีการศึกษา	44
แหล่งข้อมูลที่ใช้เพื่อการศึกษา.....	44
ผู้ให้ข้อมูลหลัก	45
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	45
ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาและการเก็บรวบรวมข้อมูล	46
การวิเคราะห์และสรุปผลข้อมูล	46
4. ผลการศึกษา.....	47
ส่วนที่ 1 ผลการศึกษาโดยนายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัย สึนามิ ของ ททท.	48
ส่วนที่ 2 ผลการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ ประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน.....	55
ส่วนที่ 3 ผลการศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน	79
5. สรุปผลการศึกษา และข้อเสนอแนะ	83
สรุปผลการศึกษา	83
อภิปรายผลการศึกษา	87
ข้อเสนอแนะ.....	90
ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาในอนาคต	92
ภาคผนวก	
ก. โครงสร้างองค์กร การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย.....	94
ข. สถิติข้อมูลนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศเดินทางเข้าประเทศไทย	95

ค. คำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรี	98
ง. ยุทธศาสตร์ในการดำเนินการเพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเล อันดามันหลังประสบภัยพิบติกัย และโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวต่าง ๆ	110
จ. สรุปแผนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ทางวิทยุ โทรทัศน์ และตัวอย่างสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์	124
บรรณานุกรม	139
ประวัติการศึกษา	143

สารบัญตาราง

ตารางที่

	หน้า
1.1 ตารางแสดงสถิตินักท่องเที่ยว 6 จังหวัดภาคใต้ พ.ศ.2546	5
1.2 ตารางแสดงจำนวนผู้ประสบภัยใน 6 จังหวัดภาคใต้	7
4.1 ตารางแสดงนโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวและนโยบายด้านพื้นฟูการท่องเที่ยว ชายฝั่งทะเลอันดามัน	50
4.2 ตารางแสดงยุทธศาสตร์และแผนดำเนินการพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน	53
4.3 ตารางแสดงการวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) ของ ททท. เพื่อกำหนด ยุทธศาสตร์และแผนดำเนินการพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน	56
4.4 ตารางแสดงกลยุทธ์และสื่อนลักษ์ที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน”	65
4.5 ตารางแสดงกิจกรรมและสื่อประชาสัมพันธ์ตามโครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน”	66
4.6 ตารางแสดงกลยุทธ์และสื่อนลักษ์ที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์โครงการ “รอยยิ้มของ วันใหม่ สู่ฟ้าใสแห่งอันดามัน”	68
4.7 ตารางแสดงกิจกรรมและสื่อประชาสัมพันธ์ตามโครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่ฟ้าใสแห่งอันดามัน”	69
4.8 ตารางแสดงบประมาณของโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟูอุตสาหกรรม ท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ของ ททท.	72
4.9 แสดงองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์และ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเล อันดามัน	76

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่

หน้า

2.1	แบบจำลองแสดงความสัมพันธ์ระหว่างกระบวนการวางแผนการประชาสัมพันธ์ และกระบวนการดำเนินงานการประชาสัมพันธ์.....	34
-----	--	----

บทที่ 1

บทนำ

ความสำคัญและที่มาของปัญหา

อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นอุตสาหกรรมที่มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาประเทศ ในด้านเศรษฐกิจ ช่วยให้เกิดการลงทุน การผลิตสินค้าและบริการ สามารถกระจายรายได้และสร้างโอกาสในการทำงานมากขึ้น ขณะเดียวกันผลกระทบด้านสังคมก็สามารถตอบสนองความต้องการในการดำรงชีวิตในรูปแบบการพักผ่อนหย่อนใจ เพื่อสุขภาพจิตที่ดีและประสิทธิภาพในการทำงาน นอกจากนี้ ยังส่งเสริมให้เกิดความเข้าใจอันดี ความภาคภูมิใจ ความหวังแห่ง และการมีส่วนร่วมของสังคม อย่างไรก็ตาม จำเป็นต้องได้รับความร่วมมือจากภาครัฐและเอกชน เพื่อให้เกิดการพัฒนาส่งเสริมอุตสาหกรรมท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนและสร้างศักยภาพทางท่องเที่ยว

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) เป็นหน่วยงานของรัฐบาลที่มีหน้าที่ส่งเสริมอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เพื่อประชาสัมพันธ์ให้คนไทยและชาวต่างชาติเดินทางท่องเที่ยวในประเทศไทย และริเริ่มให้มีการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว โดยมีแผนงาน 3 ประการ คือ งานโฆษณาชักชวนนักท่องเที่ยว งานรับรองนักท่องเที่ยว และงานบำรุงสถานที่ท่องเที่ยวและที่พัก สงผลให้การท่องเที่ยวเป็นเครื่องมือสำคัญในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สร้างงานให้กับประชาชน พัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนทุกภูมิภาคตามนโยบายของรัฐบาล และเพิ่มรายได้ให้กับประเทศไทยถึงปีละเกือบ 4 แสนล้านบาท หรือประมาณร้อยละ 6.5 ของจีดีพี หากไม่มีรายได้จากการท่องเที่ยวแล้วประเทศไทยจะหมดเงินสำรองระหว่างประเทศที่ขณะนี้มีสูงเกือบ 5 หมื่นล้านเหรียญสหรัฐภายในเวลาไม่ถึง 4 ปี¹ ในอดีตที่ผ่านมา ททท. ได้จัดทำโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ประสบความสำเร็จหลายโครงการ และยังคงดำเนินการอย่างต่อเนื่อง เช่น โครงการ Amazing Thailand โครงการเที่ยวทั่วไทย ไปได้ทุกเดือน โครงการ Unseen Thailandฯ ฯลฯ ด้วยการประชาสัมพันธ์เชิงรุกผ่านสื่อโฆษณาและสื่อหลัก รูปแบบความคู่ควรส่งเสริมการขายและการตลาด มีเนื้อรหากับแหล่งท่องเที่ยว ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย กิจกรรมการท่องเที่ยว สถานการณ์ด้านการท่องเที่ยว รวมทั้งภาพลักษณ์ที่ดีของไทยด้านความปลอดภัยและทรัพยากรการท่องเที่ยวที่มีคุณภาพตลอดมา เพื่อสามารถขยายตลาด

¹ กองวิชาการ, "รายงานประจำปี 2547," (กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2547), (อัตโนมัติ)

นักท่องเที่ยวได้มากขึ้นตามนโยบายของรัฐบาล และความร่วมมือของภาคเอกชนหลายฝ่ายที่มุ่งมั่นอย่างเต็มที่ ที่จะผลักดันให้ไทยเป็นเมืองหลวงทางการท่องเที่ยวเอเชีย (Tourism Capital of Asia) และศูนย์กลางการบินเอเชีย (Asia Aviation Hub) ภายในปี 2551 ตลอดจนสามารถยกระดับจังหวัดภูเก็ตและจังหวัดแอนดามันเป็นแหล่งท่องเที่ยวระดับโลก (World Class Destination) ภายในปี พ.ศ. 2555 ห้ามกลางประเทศไทยแข่งขันอื่น ๆ ในภูมิภาคเดียวกัน เช่น มาเลเซีย สิงคโปร์ จีน ฯลฯ

บทบาทสำคัญของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวมีหลายด้านในอันดับแรก คือ ช่วยสร้างเสริมเศรษฐกิจในด้านต่าง ๆ เช่น การเพิ่มรายได้ การกระจายได้ การเพิ่มการจ้างงาน สร้างเสริมความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ รักษาเสถียรภาพและความมั่นคงทางเศรษฐกิจให้ดีขึ้น ในด้านการลงทุน คือ สร้างเสริมอุตสาหกรรมด้านการพาณิชย์ ซึ่งยังก่อให้เกิดการนำเข้าสินค้าและบริการทางการท่องเที่ยว เพื่อสนับสนุนความต้องการต่อนักท่องเที่ยวและธุรกิจการท่องเที่ยวอย่างครบวงจร ได้แก่ สินค้าอุปโภค เช่น รถบัส รถยนต์ เฟอร์นิเจอร์ห้องพักในรีสอร์ฟหรือโรงแรม ตลอดจนเครื่องประดับตกแต่งภายในอาคาร ร้านค้า ร้านอาหารต่าง ๆ ฯลฯ สินค้าบริโภค เช่น เหล้า ไวน์ ไส้กรอก แยม ผักสดจากต่างประเทศ ฯลฯ บริการ เช่น ระบบเทคโนโลยีเกียร์กับการจัดการการท่องเที่ยว บุคลากรด้านการท่องเที่ยว ฯลฯ ส่วนการส่งออกสินค้าและบริการทางการท่องเที่ยว ได้แก่ สินค้าของที่ระลึก เช่น เครื่องทอง เครื่องเงิน ผ้าไหม สินค้านึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ เครื่องเรือนไม้ เครื่องปั้นดินเผา ภาพวัด งานศิลปะ หัตถกรรม สินค้าบริโภค เช่น พืช ผัก ผลไม้ไทย ซึ่งนักท่องเที่ยวชาวต่างชาตินิยมลิ้มรสจนได้รับการกล่าวว่าญี่ปุ่นเป็นที่สุด เช่น ต้มยำกุ้ง สมุนไพรไทย มังคุด ทุเรียน มะม่วง ฯลฯ การบริการด้านการท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมสูง ได้แก่ การนวดแผนโบราณ สปา การรักษาพื้น นาฏศิลป์ไทย Majority ไทย การแสดงของช้าง ลิง ใจเย็น ฯลฯ ซึ่งหากนักท่องเที่ยวต่างชาติพึงพอใจอาจเดินทางกลับมาเยือนอีกครั้ง หรืออาจสั่งซื้อได้จากต่างประเทศ ก่อให้เกิดรายได้แก่ประเทศไทยเป็นมูลค่ามหาศาลในแต่ละปี

สำหรับด้านการคมนาคม ได้มีการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพเพื่อรองรับการขยายตัวจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการอำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว ทั้งในการบริการยานพาหนะ การขนส่ง เส้นทางจราจร ภูมิประเทศ ความปลอดภัยในการเดินทาง การส่งเสริมการเพิ่มเส้นทางคมนาคมทั้งทางบก น้ำ และอากาศ การพัฒนา_yanพาหนะเพื่อผู้โดยสาร ที่มีประสิทธิภาพ รวดเร็ว ปลอดภัย และสิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน การพัฒนาบริการแก่ผู้โดยสาร เช่น มัคคุเทศก์ที่ให้ความรู้ตลอดการเดินทาง บริการอาหารและเครื่องดื่มบนยานพาหนะ กิจกรรมการละเล่นต่าง ๆ การส่งเสริมการขยายตัวของธุรกิจขนาดใหญ่โดยสาร เพื่อรองรับจำนวน

นักท่องเที่ยวที่เพิ่มมากขึ้นทุกปีด้วยการเพิ่มเส้นทางจราจร พัฒนาถนนทาง และสิ่งสาธารณูปการพื้นฐานเพื่อสร้างความมั่นใจแก่นักท่องเที่ยว การส่งเสริมประสิทธิภาพการจัดการธุรกิจชั้นสูงผู้โดยสาร เช่น การจัดเส้นทางการเดินทางให้ตรงตามความต้องการของนักท่องเที่ยวให้ไปยังจุดหมายปลายทางได้มากที่สุด การจัดบริษัทภานะให้พอดีอย่าง เดียวกันอย่างยั่ง ในช่วงเทศกาลวันหยุดหลาย ๆ วัน เช่น สงกรานต์ ครุฑจีน เปี๊ยะ

เนื่องจากอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเป็นแรงผลักดันให้สังคมและวัฒนธรรมของท้องถิ่นเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านภาษา ประเพณี การแต่งกาย วิถีชีวิตความเป็นอยู่ อาหารการกิน ศิลปะ ดนตรี ลักษณะสถาปัตยกรรม พิธีกรรม ความเชื่อ และศาสนา ฯลฯ เพราะการท่องเที่ยวทำให้นักท่องเที่ยวจากต่างถิ่นเดินทางเข้าไปสู่แหล่งท่องเที่ยวทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและความคิดเห็นระหว่างกัน เกิดการยอมรับวัฒนธรรมของผู้มาเยือน และนักท่องเที่ยวก็รับวัฒนธรรมของท้องถิ่นด้วย เมื่อนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนท้องถิ่นได้มาก วัฒนธรรมและแนวความคิดวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของสังคมนั้น ๆ ก็ถูกเปลี่ยนแปลงไปทีละเล็กๆน้อย วัฒนธรรมและประเพณีที่ดีงามก็ถูกหยิบยกขึ้นมาให้เห็นเด่นชัดมากยิ่งขึ้น เพื่อแสดงความเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น

ในด้านสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ ได้แก่ การพื้นฟูสภาพธรรมชาติของสิ่งแวดล้อมให้กลับคืนมาและให้เป็นประโยชน์ทางการท่องเที่ยวได้ต่อไป ภายหลังจากการเจริญทางวัฒนธรรมเข้าไปทำลาย จนเกิดความสูญเสียทางธรรมชาติ การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติให้ยังคงอยู่เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม การพัฒนาสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติให้เป็นทรัพยากรทางการท่องเที่ยว เช่น การสร้างพิพิธภัณฑ์เพื่อบอกเล่าประวัติความเป็นมา ฯลฯ การส่งเสริมให้ประชาชนตระหนักรักษาสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติตัวอย่างการท่องเที่ยวเพื่อศึกษาและเกิดสำนึกรักต่อระบบเศรษฐกิจของธรรมชาติ

อันดับสุดท้าย ได้แก่ ด้านนโยบายต่างประเทศ การบิน การผ่านแดน และการค้าเสรี เนื่องจากการส่งเสริมการท่องเที่ยวผลักดันให้แต่ละประเทศปรับเปลี่ยนนโยบายการบินเพื่อให้สามารถสนับสนุนความต้องการเดินทางของนักท่องเที่ยวทั่วโลกและสถานที่ปลายทาง และนักท่องเที่ยวจะหันไปใช้ประเทศเพิ่มจำนวนมากขึ้นทุกปี ประเทศไทยต่าง ๆ ต้องการดึงดูดนักท่องเที่ยวเข้าสู่ประเทศไทย จึงกำหนดนโยบายการผ่านแดนให้บริการตรวจตราแก่นักท่องเที่ยว เพิ่มความสะดวกรวดเร็ว และพยายามลดขั้นตอนเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวให้มากที่สุด ตลอดจนประเทศไทย มีศักยภาพในการจัดการการท่องเที่ยวต้องการขยายตลาดการท่องเที่ยวและขยายบริการการท่องเที่ยว

ให้กัวงไกลที่สุด จึงรวมตัวกันจัดตั้งกลุ่มความร่วมมือต่าง ๆ และผลักดันการเปิดเสรีการค้าทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับโลก²

การประชาสัมพันธ์นิบทนาทสำคัญอย่างยิ่งในการโฆษณาและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร รวมทั้งเชิญชวนให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ เกิดแรงจูงใจเดินทางท่องเที่ยวในประเทศไทย ตามวัตถุประสงค์และนโยบายขององค์กรที่มุ่งส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว นอกจากนี้ ยังสร้างการรับรู้ เปลี่ยนแปลงทัศนคติ และสร้างความเข้าใจอันดีในภาพลักษณ์ขององค์กรที่มีส่วนช่วยให้เกิดการกระจายรายได้ด้านการท่องเที่ยวไปยังคนท้องถิ่น ทั้งนี้ การประชาสัมพันธ์ทั้งในและนอกองค์กรจะมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลได้ ด้วยการวางแผนการประชาสัมพันธ์ที่เป็นระบบ นับตั้งแต่การประเมินสถานการณ์ วัตถุประสงค์ของโครงการ การวางแผน การกำหนดงบประมาณ การดำเนินการประชาสัมพันธ์ การประเมินผล เพื่อให้กิจกรรมของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวดำเนินไปอย่างราบรื่นและได้รับผลประโยชน์สูงสุด เมื่องจาก ททท. มีโครงการด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวหลายประเภทแยกตามกลุ่มเป้าหมายที่ฝ่ายส่งเสริมการตลาดของ ททท. และได้จำแนกกลุ่มนักท่องเที่ยวออกเป็น กลุ่มคนทำงาน กลุ่มเยาวชน กลุ่มข้าราชการ กลุ่มก่อสร้าง กลุ่มวัยเกษียณ กลุ่มประชุม – สัมมนาฯ ฯลฯ จึงจำเป็นต้องมีการกำหนดนโยบาย กลยุทธ์ และแผนการประชาสัมพันธ์อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งสร้างความสำเร็จให้แก่องค์กร และประเทศไทยตลอดมา

พื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ของไทย ประกอบด้วย ภูเก็ต กระบี่ พังงา ระนอง ตรัง และสตูล เป็นสินค้าด้านการท่องเที่ยวที่สร้างชื่อเสียงระดับโลก จนได้รับฉายาว่า “มรกตเมืองใต้” หรือ “Andaman Paradise” โดยมีจุดขายที่สำคัญ คือ หาดทราย ชายทะเล แสงแดด ปะการัง และหมู่เกาะน้อยใหญ่ ตลอดจนการท่องเที่ยวเชิงนิเวศและกิจกรรมเสริม เช่น ดำน้ำ ปีนผา แคนู ฯลฯ จากสถิติจำนวนนักท่องเที่ยวในปี 2546 พบว่ามีนักท่องเที่ยวเดินทางมาเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดนี้ รวมทั้งสิ้น 9.36 ล้านคน คิดเป็นร้อยละ 56.36 ของนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างประเทศ ที่เดินทางท่องเที่ยวในภาคใต้ของไทย จำแนกเป็นนักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศ ร้อยละ 57 ส่วนใหญ่มาจากทวีปยุโรป เช่น อังกฤษ เยอรมัน ฝรั่งเศส สเปนและอังกฤษฯ รองลงมา คือ ทวีปเอเชีย ร้อยละ 23 เช่น ญี่ปุ่น ไต้หวัน เกาหลี ฯลฯ ทวีปอเมริกา และภูมิภาคโอมาร์เนีย ร้อยละ

² สุวิมล เหลืองประเสริฐ, ราชพร จันทร์สว่าง และ อาจารย์ กิตติจิตรพร, “บทบาทของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว,” ใน เอกสารการสอนพุทธวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 5 (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช, 2544), น. 253-299.

9 และร้อยละ 6 ตามลำดับ ทั้งหมดนำรายได้เข้าสู่ประเทศไทยกว่า 100,000 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 17.4 ของรายได้รวมทั้งประเทศ

และหากแยกพื้นที่ที่ห้องเที่ยวที่ได้รับความนิยมอย่างสูง คือ ภูเก็ต กระบี่ และพังงา จะพบว่าในปี 2546 มีจำนวนนักท่องเที่ยวรวมทั้งสิ้น 8 ล้านคน คิดเป็นร้อยละ 7.33 ของนักท่องเที่ยวทั้งประเทศ จำแนกเป็นนักท่องเที่ยวชาวไทยร้อยละ 35 และชาวต่างประเทศร้อยละ 65 ซึ่งในจำนวนดังกล่าวเป็นนักท่องเที่ยวที่มาจากทวีปยุโรปถึงร้อยละ 60 ทวีปเอเชียร้อยละ 20 ทวีปอเมริกาใต้ร้อยละ 10 และอื่นๆ ร้อยละ 10 นำรายได้เข้าสู่ประเทศไทยกว่า 97,128 ล้านบาท ในแต่ละปี คิดเป็นร้อยละ 16.64 ของรายได้รวมทั้งประเทศ ดังตาราง³

ตารางที่ 1.1
แสดงสถิตินักท่องเที่ยวใน 6 จังหวัดภาคใต้ พ.ศ.2546

รายละเอียด	6 จังหวัดภาคใต้	ภูเก็ต กระบี่ พังงา
จำนวนนักท่องเที่ยว (ล้านคน)	9.36	8.0
ชาวไทย	(43%)	(35.4%)
ชาวต่างประเทศ	(57%)	(64.6%)
ค่าใช้จ่ายเฉลี่ย (บาท/คน/วัน)	3,177	3,322.8
วันพักเฉลี่ย (วัน)	4.33	4.67
รายได้รวม (ล้านบาท)	101,620	97,128.6
ห้องพัก (ห้อง)	53,860	43,209

ทิศทางการท่องเที่ยวข้างต้นแสดงให้เห็นว่าการท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ของไทยมีแนวโน้มเจริญเติบโตขึ้น แต่สภาวะการณ์ดังกล่าวต้องอาศัยตัวลงจากเหตุการณ์ “ธรรมนิบัติภัยคลื่นยักษ์สีนามิ” ในวันอาทิตย์ที่ 26 ธันวาคม 2547 โดยจุดเริ่มต้นเกิดจากปรากฏการณ์พิวเปลือกโลก ที่เรียกว่า ชา เทวนซ์ (Java Trench) เคลื่อนตัวแยกจากกันเป็นระยะทางหลายพันกิโลเมตร

³ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, “สรุปเหตุการณ์ธรรมนิบัติภัยสีนามิเข้าประเทศไทย,” (กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2548), (อัสดงาเนา)

ทำให้เกิดแผ่นดินไหวมีระดับสั่นสะเทือนขนาด 9.0 ริกเตอร์สเกล เมื่อเวลา 07.59 น. (ตามเวลาท้องถิ่นประเทศไทยในวันนี้) มีศูนย์กลางอยู่บริเวณด้านตะวันตกเฉียงเหนือของเกาะสุมาตรา ประเทศไทย อินโดนีเซีย ก่อให้เกิดคลื่นใต้น้ำขนาดใหญ่มีพลังงานมากคลื่น หรือที่เรียกว่า สึนามิ (Tsunami) ตามลำดับ ที่อยู่ในมหาสมุทรอันดามัน (เวลาในประเทศไทย 10.15 น.) 造成ให้มีผู้เสียชีวิตจากเหตุคลื่นยักษ์สึนามิพัดถล่ม รวมทั้งสิ้น 298,705 ราย เนพาที่ประเทศไทย อินโดนีเซียประทศเดียวมีผู้เสียชีวิตมากถึง 237,488 ราย รองลงมา คือ ศรีลังกา อินเดีย พบว่า มัลดีฟส์ มาเลเซีย เคนยา โอมาร์ ดูไบ บังคลาเทศ ตามลำดับ นอกจากนี้ยังมีผู้สูญหายอีกนับแสนราย และผู้บาดเจ็บอีกหลายแสนคน รวมทั้งความเสียหายต่อสิ่งก่อสร้างและทรัพย์ภรรณะต่างๆ คิดเป็นมูลค่าความเสียหายทางเศรษฐกิจถึง 400,000 ล้านบาท เป็นความเสียหายจากการสูญเสียรายได้จากนักท่องเที่ยวต่างชาติเป็นวงเงินรวมกันทั้ง 11 ประเทศ ไม่น้อยกว่า 3 พันล้านดอลลาร์ หรือประมาณ 1.2 แสนล้านบาท⁴

สำหรับประเทศไทย บริเวณพื้นที่ชายฝั่งทะเลของ 6 จังหวัดท่องเที่ยวสำคัญในภาคใต้ ได้รับความเสียหายอย่างรุนแรง ไม่ว่าจะเป็น ภูเก็ต พังงา กระบี่ ระนอง ตรัง และสตูล ทั้งหมดส่วนแล้วแต่เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยวทั่วโลก โดยมีตัวเลขนักท่องเที่ยวที่มาเที่ยว 6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน มากถึง 1 ใน 3 ของจำนวนนักท่องเที่ยวทั้งประเทศไทย ที่สำคัญในช่วงเวลาดังกล่าวเป็นฤดูกาลท่องเที่ยว (High Season) ที่มีนักท่องเที่ยวจากยุโรปและเอเชียถึง 12 ประเทศไทย เดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย คลื่นยักษ์สึนามิได้ส่งผลกระทบในเชิงลบต่ออุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของไทยโดยรวมถึง 4 ด้าน ได้แก่

1. ความเสียหายต่อทรัพยากรมบุษย์ เมื่อวันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2548 ศูนย์อำนวยการช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากแผ่นดินไหวและคลื่นสึนามิ สรุปยอดผู้เสียชีวิต บาดเจ็บ และสูญหายทั้งประชาชนคนไทย นักท่องเที่ยวคนไทย และนักท่องเที่ยวต่างประเทศ เสียชีวิต 5,395 คน (คนไทย 1,915 คน ต่างชาติ 1,953 คน ไม่ระบุ 1,527 คน) บาดเจ็บ 8,457 คน สูญหาย 2,991 คน (คนไทย 2,032 คน ต่างชาติ 959 คน) รวมผู้ประสบภัยทั้งสิ้น 16,843 คน⁵ และยังพบว่าบุคลากร

⁴Focus Asia, "ธุรกิจท่องเที่ยวอันดามันกระอัก 11 ชาติสูญรายได้รวม 1.2 แสนล.", สยามธุรกิจ (19 - 22 มีนาคม 2548):10.

⁵ศูนย์อำนวยการช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากแผ่นดินไหวและคลื่นสึนามิ, กรมข่าวทหารอากาศ, "สรุปยอดผู้ประสบภัยจากคลื่นยักษ์สึนามิ," <www.intell.raf.mi.th>, 20 เมษายน 2548.

ในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเสียชีวิตอย่างน้อย 1 ใน 3 ของแรงงานทั้งหมดที่อยู่ในพื้นที่วิกฤต ขณะเกิดเหตุ (ส่วนใหญ่เป็นพนักงานโรงแรมรับประทาน 1 ใน 3 พนักงานโรงแรมทั้งหมดเสียชีวิต) โดยสามารถแบ่งตามพื้นที่ได้ดังนี้

ตารางที่ 1.2
แสดงจำนวนผู้ประสบภัยใน 6 จังหวัดภาคใต้

พื้นที่	จำนวนผู้เสียชีวิต ^(คน)	จำนวนผู้บาดเจ็บ ^(คน)	จำนวนผู้สูญหาย ^(คน)
จ.พัทฯ (อ.คุระบุรี, อ.เขานลักษ์, อ.ท้ายเหมือง)	4,224	5,597	1,768
จ.ยะลา (เกาะพีพี)	721	1,376	642
จ.ภูเก็ต (หาดป่าตอง, หาดไม้ ขาว, หาดกมลา, หาดกะรน, หาดกะตะ, หาดบางเทา, หาด ไนyang)	279	1,111	642
จ.ระนอง (กิ่ง อ.สูชสำราญ)	160	246	9
จ.สตูล (เมืองและหมู่เกาะ)	5	112	1
จ.ตรัง	6	15	0
รวมทั้งสิ้น	5,395	8,457	3,062

ที่มา : การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

2. ความเสียหายต่อทรัพยากรถรวมชาติ จากการสำรวจโดยกระทรวงทรัพยากรถรวมชาติและสิ่งแวดล้อม พบว่าพื้นที่บันบก หาดทราย มีความเสียหายจากระดับที่รุนแรงและระดับปานกลางจากสิ่งสกปรก รวมทั้งสิ้น 37 หาด แหล่งท่องเที่ยวบริเวณชายหาดต่าง ๆ เต็มไปด้วยขากปรักหักพัง และความสกปรกจากสิ่งปฏิกูลที่ถูกน้ำทะเลพัดพา เนพะบบริเวณด้านล่างมีน้ำคึกคัก เชานลักษ์ ท้ายเหมือง ทับละมุ จังหวัดพัทฯ และเกาะพีพี จังหวัดยะลา สวนหาดกะรน หาดกะตะ หาดกมลา หาดป่าตอง จังหวัดภูเก็ต และหาดนพรัตน์ธารา จังหวัดยะลา ได้รับความเสียหาย พอกสมควร ทะเลแวงมีความกว้างของผืนทรายยามน้ำลดลง แต่ทั้งหมดนี้คาดว่าจะได้รับ

การแก้ไข ปรับสภาพให้คงเดิมทั้งด้วยน้ำมือมนุษย์และวัสดุจกรทางธรรมชาติตามถูกต้องที่กำลังมาเยือน นอกจาคนี้ ยังพบแผ่นดินยุบเป็นหลุมกว้างและรอยแยกของดินในพื้นที่จังหวัดสตูลและจังหวัดตรัง เนื่องจากน้ำจีดบนแผ่นดินถูกดูดลงทะเลอย่างรวดเร็ว จึงเกิดโพรงใต้ดินบริเวณที่เป็นพื้นที่น้ำทະเตตามเกาะต่าง ๆ ในทะเลอันดามัน โดยเฉพาะบริเวณอุทยานแห่งชาติสิมิลัน หมู่เกาะสุรินทร์ รวมทั้งอ่าวมาหยา มีความสะอาดใสและสวยงามกว่าเดิม มีสภาพเหมือนเมื่อ 20 ปีก่อน แต่น้ำทะเลในบริเวณชายฝั่งแผ่นดินในบริเวณที่ใกล้แม่น้ำมีความชุ่ม คาดว่าคงจะเจือจากภายใน 1 เดือน ส่วนปะการังน้ำตื้นบริเวณเกาะแปด เกาะเก้าด้านตะวันออก เกาะสุรินทร์ใต้ เกาะป่าจุ่นป่าเสียหายประมาณร้อยละ 10 ปะการังน้ำลึกบริเวณเกาะหินเหลืองและเกาะตอรินลาด้านหนึ่งเสียหายมาก ซึ่งต้องใช้เวลาันบดบีกกว่าจะกลับมาลงดามเหมือนเดิม

3. ความเสียหายในธุรกิจการท่องเที่ยว จากการประเมินเบื้องต้นอุตสาหกรรมท่องเที่ยวได้รับความเสียหายประมาณ 73,000 ล้านบาท สถานประกอบการและสิ่งปลูกสร้างเสียหายรวม 30,000 ล้านบาท ห้องพักเสียหายคิดเป็นร้อยละ 25 หรือ 13,417 ห้อง จากจำนวนทั้งสิ้น 53,860 ห้อง โรงแรมบางแห่งสูญเสียไปทั้งหลัง ต้องสร้างทดแทนใหม่ แต่อาจไม่เหมือนเดิมเพราะวิธีที่ศูนย์โดยรอบหักพังไม่ชวนให้ท่องเที่ยว นอกจากนี้ ยังส่งผลกระทบต่อแรงงานในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ทั้งแรงงานโดยตรง โดยอ้อม ธุรกิจขนาดกลาง และขนาดเล็ก (Micro และ SMEs) อันเนื่องจากการหยุดให้บริการของสถานประกอบการ การปิดแหล่งท่องเที่ยว และจำนวนนักท่องเที่ยวลดลง ทำให้ขาดสินค้าได้น้อย คาดว่าจะสูญเสียจำนวนนักท่องเที่ยวในปี 2548 ราว 5 ล้านคน หรือร้อยละ 40 คิดเป็นรายได้จำนวน 43,000 ล้านบาท จากเป้าหมายเดิม 130,000 ล้านบาท (เฉพาะในพื้นที่ที่ประสบภัย)

สาเหตุสำคัญที่ทำให้จำนวนนักท่องเที่ยวลดลงลงสูงไปหลายประการ ได้แก่ นักท่องเที่ยวในตลาดท่องเที่ยวหลักที่มีความสำคัญทั้งในภูมิภาคยุโรปและเอเชียเริ่มหายใจหายจากบริษัทนำเที่ยวรายใหญ่ ๆ ยกเลิกการเดินทางmanyพื้นที่ประเทศเทศ ถึงร้อยละ 80 - 90 โดยอาจยกเลิกการเดินทางไปทั้งหมด หรือเปลี่ยนรายการเดินทางไปยังแหล่งท่องเที่ยวอื่นแทน เช่น เกาะลีjin ญี่ปุ่น ฯลฯ สายการบินบางสายที่ทำการบินตรงสู่จังหวัดภูเก็ต ทั้งเที่ยวนปะจាและเที่ยวเช้า 侮มาลำดที่ยวบินเป็นการช้าครัว ส่วนสายการบินไทยคาดว่าจะรับผู้โดยสารบินเข้าประเทศไทยในภาพรวมลดลงประมาณร้อยละ 10-20 ส่วนเที่ยวบินเช้า侮มาลำจากประเทศไทยอยู่นี้และฝั่งเศษของบริษัทนำเที่ยวรายใหญ่ จะงดเดินทางไปจนถึงปลายเดือนมกราคมและมีนาคม 2548 รัฐบาลไทยเสียหาย เซ่น ออกสต๊ะเรีย เยอรมนี สนธิสัญญา อาทิลี รัสเซีย และสวีเดน ประกาศเตือนประชาชนไม่ให้เดินทางมาท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย โดยอ้างสาเหตุการเกิดโควิด-19 ระบาด ช่าวลือ

เรื่องวิถีภูมิปัญญาผู้เสียชีวิตฯ ฯลฯ และกสุมนักท่องเที่ยวที่ได้รับผลกระทบอย่างรุนแรงเนื่องจากมีผู้เสียชีวิตและผู้สูญหายจำนวนมาก รวมทั้งกลุ่มที่มีความอ่อนไหวจากการช่วยเหลือที่ได้รับค่อนข้างมาก อาจลดการเดินทางลง เช่น สวีเดน อิตาลี เกาหลี ญี่ปุ่น

4. ความเสี่ยหายนายต่อนักท่องเที่ยว ทำให้เกิดการตื่นตระหนก “ไม่มั่นใจในความปลอดภัย การดูแลความสะอาดของแหล่งท่องเที่ยว สถานประกอบการ อาหาร น้ำดื่มและน้ำทะเล การเกิดโรคระบาด การจัดการต่อศพผู้เสียชีวิต ความพร้อมของสถานที่บริการต่าง ๆ ความเสี่ยหายนายของแหล่งท่องเที่ยวและทรัพยากรธรรมชาติ จึงลังเลในการเดินทางมาสถานที่ท่องเที่ยวในบริเวณที่เกิดธรรมเนียมบัตติและจังหวัดใกล้เคียง⁶

สรุปสถานการณ์ภัยหลังเกิดเหตุการณ์ส่งผลให้จำนวนนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศที่เดินทางเข้า ณ ท่าอากาศยานดอนเมืองในช่วงสัปดาห์สุดท้ายของเดือนธันวาคม พ.ศ.2547 ลดลงร้อยละ 0.14 แต่หลังจากวันที่ 1 - 16 มกราคม 2548 ลดลงร้อยละ 9.17 ตลาดนักท่องเที่ยวไทยลดลงประมาณร้อยละ 50 (ดูภาคผนวก ๑) ตลาดนักท่องเที่ยวสวีเดน อิตาลี จีน เกาหลี ญี่ปุ่น ซึ่งคง “ได้นวัน รัสเซีย ฝรั่งเศส ชะลอการเดินทางมาไทย เพราะมีผู้เสียชีวิตและผู้สูญหายจำนวนมาก โดยเฉพาะตลาดญี่ปุ่นมีความอ่อนไหวจากการช่วยเหลือที่ได้รับผ่านการนำเสนองานสื่อมวลชน จนเกิดความเกรงกลัวและไม่มั่นใจในความสะอาดของแหล่งท่องเที่ยว สถานประกอบการ อาหาร น้ำดื่ม น้ำทะเล และการเกิดโรคระบาด อย่างไรก็ตาม หากพิจารณาในภาพรวมของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย อาจไม่ได้รับผลกระทบสูงมากนัก เนื่องจากนักท่องเที่ยวต่างประเทศส่วนใหญ่เปลี่ยนเส้นทางการเดินทางไปท่องเที่ยวในแหล่งท่องเที่ยวทางทะเลอื่น ๆ อาทิ ชายฝั่งทะเล และเกาะสมุยแทน

อย่างไรก็ตาม เนื่องจากภัยพิบัติที่เกิดขึ้นนี้เป็นภัยธรรมชาติที่เราไม่อาจคาดเดาได้ล่วงหน้า แต่เมื่อเกิดขึ้นแล้วได้ส่งผลเสียต่อมวลชนบุษย์และอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวอย่างร้ายแรง ดังนั้น การศึกษาครั้งนี้จึงเป็นการศึกษาครั้งแรกที่แสดงให้เห็นว่าเมื่อเกิดภัยพิบัติขึ้นแล้ว จะใช้กลยุทธ์และแผนประชาสัมพันธ์ใดเพื่อการที่นี่ฟื้นฟูประสิทธิภาพ ผ่านสื่อโซเชียลมีเดีย และสื่อมวลชนต่าง ๆ ควบคู่ไปกับการส่งเสริมด้านการตลาดในประเทศไทยและต่างประเทศตลอดปี พ.ศ. 2548 เพื่อกратตุนให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวเข้าไปในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน และพัฒนาศักยภาพของอุตสาหกรรม การท่องเที่ยวให้ยั่งยืน ตลอดจนเพื่อทราบวิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน ซึ่งสามารถนำผลการศึกษามาเป็นกรณีตัวอย่าง เพื่อเป็น

⁶“การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, “สรุปเหตุการณ์ธรรมเนียมบัตติภัยสีนามิ เข้าประเทศ กรมอาชีวกร,” (กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2548), (อัตสำเนา)

แนวทางในการวางแผนประชาสัมพันธ์ของ ททท. ในโครงการอื่น ๆ อันจะส่งผลให้การโฆษณาประชาสัมพันธ์เพื่อการท่องเที่ยวขององค์กรเกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อศึกษานโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบความพิบัติภัยสีนามิของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
2. เพื่อศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน
3. เพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

ขอบเขตการศึกษา

การศึกษาครั้งนี้จะศึกษาการดำเนินงานนโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ในระหว่างวันที่ 11 มกราคม - 31 มีนาคม 2548 โดยจะศึกษาเกี่ยวกับชั้นตอน แนวทาง กลยุทธ์ และวิเคราะห์สถานการณ์ที่ส่งผลกระทบต่อการวางแผนการประชาสัมพันธ์ โดยการสัมภาษณ์เจาะลึก (In-depth Interview) ผู้บริหารของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง

นโยบาย (Policy) หมายถึง แนวทางการปฏิบัติอย่างกว้าง หรือกรอบภาระหน้าที่ ซึ่งกำหนดพิเศษเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ โดยอาศัยพื้นฐานจากเป้าหมายและแผนกลยุทธ์ทั้งหมด ขององค์การเพื่อใช้เป็นพิเศษสำหรับบุคคลในองค์การ

กลยุทธ์ (Strategy) หมายถึง รูปแบบของวิธีการปฏิบัติและการจัดการทรัพยากร ที่กำหนดชื่น เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ หรือเป็นแผนการปฏิบัติการ ซึ่งเป็นการอธิบายถึง การจัดสรรทรัพยากรและกิจกรรมอื่น ๆ ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและช่วยให้องค์การบรรลุ เป้าหมายในระยะยาว ทั้งนี้ กลยุทธ์จะเป็นตัวกำหนดลั่งที่องค์การต้องการ

การวางแผน (Planning) หมายถึง การกำหนดวัตถุประสงค์ในการดำเนินการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยสึนามิของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การฟื้นฟู (Recovery) หมายถึง การดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของแผนประชาสัมพันธ์ที่ ททท. กำหนดให้แก่กลับคืนคงสภาพเดิม หรือสามารถทดแทนได้ อันจะส่งผลดีต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน

สึนามิ (Tsunami) หมายถึง คลื่นในทะเลที่มีช่วงคลื่นยาวประมาณ 80 ถึง 200 กิโลเมตร เกิดจากความสั่นสะเทือนของแผ่นดินไหว หรือแผ่นดินถล่ม หรือภูเขาไฟระเบิดที่พื้นท้องมหาสมุทร ซึ่งห่างจากต้นกำเนิดที่เกิดเป็นพื้น ๆ กิโลเมตร โดยไม่มีลักษณะผิดสังเกต เพราะมีความสูงเพียง 30 เซนติเมตร เคลื่อนที่ด้วยความเร็วประมาณ 600 ถึง 1,000 กิโลเมตรต่อชั่วโมง ซึ่งที่แล่นผ่านคลื่นนี้จะได้รับความสั่นสะเทือน ทำให้เรือโคลงอย่างแรง มีเสียงดังเหมือนเสียงปืนใหญ่ หรือเสียงฟ้าผ่าติดตามมา ทำให้คนประจำเรือเข้าใจว่าเรือเกยหินได้ทะเล ถ้าคลื่นเคลื่อนตัวผ่านที่ดีจะเพิ่มความสูงขึ้นอย่างรวดเร็วประมาณ 15 เมตร ก่อให้เกิดอันตรายแก่มนุษย์และสิ่งก่อสร้างในบริเวณชายหาดนั้น คำว่า "สึนามิ" มาจากภาษาญี่ปุ่น มีความหมายเหมือนกับ seismic sea wave, earth sea wave และ seismic surge

ภัยธรรมชาติภัย หรือ **แผ่นดินไหว** หมายถึง การสั่นสะเทือนของพื้นดินอย่างกะทันหัน เมื่อมวลหินใต้เปลือกโลกเกิดการแตกและแยกตัวอย่างฉับพลัน สร้างให้เกิดการปลดปล่อยพลังงาน ออกอย่างรุนแรง เมื่อถึง 8 – 9 ริกเตอร์ จะก่อตัวเป็นคลื่นยักษ์สึนามิ อันเป็นภัยภัยการณ์ทางธรรมชาติ ส่งผลให้เกิดความเสียหายอย่างรุนแรงทั้งทางชีวิตและทรัพย์สิน

กลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ หมายถึง การกำหนดวิธีการในการดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้วยทรัพยากรด้านบุคลากรและบุคลากรที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด เพื่อให้บรรลุเป้าหมายทั้งในด้านจำนวนนักท่องเที่ยวและรายได้จากการท่องเที่ยว โดยคงไว้ซึ่งสภาพสังคม เศรษฐกิจ ภาพลักษณ์ของประเทศไทยและความดงามตามธรรมชาติในแหล่งท่องเที่ยวต่อไป

การเผยแพร่ (Publicity) หมายถึง การกระจายข่าวสารต่าง ๆ ของหน่วยงานไปสู่กลุ่มประชาชน การเผยแพร่เป็นเพียงส่วนหนึ่งของงานประชาสัมพันธ์มิใช้งานประชาสัมพันธ์ทั้งหมด

การประชุมแถลงข่าว (News Conference or Media Briefing) หมายถึง การให้ข่าวต่าง ๆ ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งแก่ผู้สนใจหรือเกี่ยวข้องหรือแก่บรรดาสื่อมวลชน เพื่อนำไปเผยแพร่ สู่สาธารณะอีกต่อหนึ่ง การแถลงข่าวนี้อาจมีการให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้หรือให้สัมภาษณ์ประกอบด้วย

ข่าวเจ้า (Press Release of News Release) หมายถึง ข่าวสาร ซึ่งนักประชาสัมพันธ์
ขององค์การ สถาบัน หรือหน่วยงานจัดทำ หรือตระเตรียมขึ้นเพื่อจัดส่งไปยังหนังสือพิมพ์หรือ
สื่อมวลชนอื่น ๆ โดยจัดพิมพ์ในรูปลักษณะของเอกสารข่าว เพื่อนำไปเผยแพร่นอกจากข่าวสาร
ดังกล่าวไปสู่ประชาชนให้เกิดความรู้ความเข้าใจในหน่วยงาน ข่าวเจ้ามักจะเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับ
นโยบาย โครงการ หรือกิจกรรมการดำเนินงาน ฯลฯ รวมทั้งความเคลื่อนไหวต่าง ๆ และผล
การปฏิบัติงานขององค์การสถาบัน

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) Tourism Authority of Thailand (TAT) หมายถึง
หน่วยงานรัฐวิสาหกิจที่จัดตั้งขึ้นตามประกาศพระราชนูญด้วยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จัดอยู่
ในสาขาวิชัยและบริการประเภทส่งเสริมหรือไม่แสวงหากำไร ภายใต้สังกัดกระทรวงการท่องเที่ยว
และกีฬา ซึ่งถือเป็นหน่วยงานหลักที่ได้รับมอบหมายภารกิจสำคัญจากรัฐบาลในการทำงานนี้ที่ดูแล
การบริหารอุตสาหกรรมท่องเที่ยวของประเทศไทย โดยเฉพาะในเรื่องของการนำรายได้ ไปยุบเงินตรา
ต่างประเทศเข้าสู่ประเทศไทย

กิจกรรมประชาสัมพันธ์ (PR Event) หมายถึง การปฏิบัติงาน หรือ การกระทำการที่จัดขึ้น^{มาอย่างมีจุดมุ่งหมาย เช่น การจัดแสดงข่าว การจัดพิธีสื่อมวลชนเยี่ยมชมกิจการ ฯลฯ จัดเป็น}
กิจกรรมในการประชาสัมพันธ์ สืบสานเพื่อการประชาสัมพันธ์ ซึ่งเป็นตัวกลางในการนำพาข่าวสาร
ที่องค์กรต้องการเผยแพร่หรือส่งไปยังกลุ่มประชาชน นอกจากนี้ยังมีสื่อที่ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการ
เผยแพร่ เช่น การซื้อเวลาทางสถานีโทรทัศน์เพื่อจัดทำรายการพิเศษขององค์กร เพื่อผลทางการ
ประชาสัมพันธ์ หรือการซื้อเวลาเพื่อเผยแพร่ลงสปอตวิทยุขององค์กร สื่ออีกประเภท คือ การใช้สื่อ^{มวลชนโดยอาศัยสื่อมวลชนสัมพันธ์เพื่อช่วยเผยแพร่ข่าวสารให้โดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย แต่เนื้อหา}
ของข่าวสารต้องมีสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะด้วย

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. การศึกษาที่ทำให้ทราบนโยบายและการวางแผนกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนา^{การท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคงและสนับสนุนความต้องการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคง}
การท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคงและสนับสนุนความต้องการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคง^{และการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคงและสนับสนุนความต้องการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคง}
ประเทศไทย
2. ทำให้ทราบองค์ประกอบและกระบวนการที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผน
ประชาสัมพันธ์ เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคงและสนับสนุนความต้องการท่องเที่ยวในพื้นที่ช้ายั่งคง

3. เพื่อทราบถึงปัญหาและอุปสรรคในการวางแผนดำเนินงานประชาสัมพันธ์ เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน และสามารถนำไปปรับปรุงการวางแผนประชาสัมพันธ์ เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

บทที่ 2

แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาเรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์: ศึกษากรณีการพัฒนาฟุตบอลท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยน้ำท่วมพิบัติภัยของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย” มีแนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ที่จะนำมาเป็นกรอบในการศึกษา ดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว
2. แนวคิดเกี่ยวกับนโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยว
3. แนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์
4. แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารการตลาด
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว

แม็ค อินทอร์ และ โกลด์เนอร์ ให้คำนิยาม “การท่องเที่ยว” ว่าหมายถึง ผลกระทบของปรากฏการณ์ต่าง ๆ และความสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นจากปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักท่องเที่ยวกับธุรกิจและบริการต่าง ๆ รวมทั้งรัฐบาลประเทศไทยเจ้าภาพและประชาชนในท้องถิ่น ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่เกี่ยวข้องอยู่ในกิจกรรมหรือกระบวนการในการเดินทาง ด้วยการให้การต้อนรับที่อบอุ่นเปี่ยมไปด้วยความรักนักท่องเที่ยวหรือผู้มาเยือน¹

รูปแบบของการท่องเที่ยว

โดยทั่วไปการท่องเที่ยวสามารถแบ่งการเดินทางได้เป็น 3 รูปแบบ คือ

1. การท่องเที่ยวภายในประเทศ (Domestic Tourism) หมายถึง การที่ผู้อยู่อาศัยในประเทศไทยเดินทางอยู่ภายใต้ประเทศนั้น

¹ สุวัฒน์ จุฑารณ์ และ รุ่งทิพ ว่องปฏิภา, “ทรัพยากรท่องเที่ยว,” ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 3 (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2544), น. 142.

2. การท่องเที่ยวเข้าในประเทศ (Inbound Tourism) หมายถึง การที่ผู้ที่ไม่ได้อยู่อาศัยในประเทศไทยเดินทางเข้าสู่ประเทศไทยนั้น
3. การท่องเที่ยวออกนอกประเทศ (Outbound Tourism) หมายถึง การที่ผู้อยู่อาศัยในประเทศไทยเดินทางออกนอกประเทศนั้น²

องค์ประกอบของ การท่องเที่ยว

การท่องเที่ยวหรืออุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นธุรกิจและการบริการสิ่งอำนวยความสะดวก สะท้อนทุกประเทศที่เกี่ยวข้องกับนักท่องเที่ยว ซึ่งจะต้องประกอบด้วยองค์ประกอบของ การท่องเที่ยว 2 ส่วน คือ องค์ประกอบหลักของการท่องเที่ยวและองค์ประกอบที่สนับสนุนการท่องเที่ยว มีดังนี้

1. องค์ประกอบหลักของการท่องเที่ยว

1.1 นักท่องเที่ยว (Tourist) จัดได้ว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่สุดของการท่องเที่ยว การศึกษาเพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับพฤติกรรมการเดินทางของนักท่องเที่ยว ทัศนคติ และลักษณะพื้นฐานของนักท่องเที่ยว จึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งในการนำมาเป็นข้อมูลพื้นฐาน ในการวางแผนการตลาด

นอกจากนี้ ยังมีคำนิยามของ “นักท่องเที่ยว” หมายถึง ผู้ที่เดินทางไปพำนักระยะให้เวลางานสถานที่ที่ไปเยือนอย่างน้อย 24 ชั่วโมง หรือมีการพักค้างคืนอย่างน้อย 1 คืน แต่ไม่เกิน 1 ปี (ตามนิยามขององค์กรท่องเที่ยวโลก) หรือไม่เกิน 90 วัน (ตามนิยามของประเทศไทย) และคำอื่นที่มีความหมายใกล้เคียงกัน คือ

“นักท่องเที่ยว” หมายถึง ผู้ที่ใช้เวลาเดินทางไปในสถานที่ที่ไปเยือนไม่ถึง 24 ชั่วโมง และไม่มีการพักค้างคืน

ส่วนคำว่า “ผู้มาเยือน”³ หมายถึง ผู้ที่เดินทางจากที่อยู่อาศัยปกติไปยังที่อื่น เป็นการชั่วคราวด้วยความสมควรใจและด้วยวัตถุประสงค์ต่าง ๆ อาทิ เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ

²สมบัติ กัญจนกิจ, นันทนาการและอุตสาหกรรมท่องเที่ยว (กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543), น. 86.

³สุวิมล เหลืองประเสริฐ, ราชพร จันทร์สว่าง และ อาจารย์ กิตติจิตรพงษ์, “บทบาทของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว,” ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 5 (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสูงทัยธรรมาริเวช, 2544), น. 253-299.

ธุรกิจสุขภาพ การศึกษา การประกอบกิจกรรม เยี่ยมชมติดตาม กิจกรรมทางศาสนา การกีฬา ฯลฯ แต่ไม่ใช่เพื่อการประกอบอาชีพหรือหารายได้ ณ สถานที่นั้น

1.2 ทรัพยากรการท่องเที่ยว (Tourism Resource) หมายถึง สถานที่ท่องเที่ยว กิจกรรม และวัฒนธรรมประเพณีที่สะท้อนให้เห็นถึงอารยธรรมท้องถิ่นที่มีลักษณะเด่น แฟลสามารถ ดึงดูดความสนใจของนักท่องเที่ยวได้⁴

ทรัพยากรการท่องเที่ยว ยังหมายรวมถึง ทรัพยานันทนาการ (Recreation Resource) หมายถึง สิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ และสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น และหลักฐานทางโบราณคดี หรือร่องรอยของสิ่งมีชีวิตในยุคต่าง ๆ ซึ่งมนุษย์สามารถนำมาใช้ประโยชน์เพื่อการพักผ่อน หย่อนใจและประกอบกิจกรรมนันทนาการ อันนำมาซึ่งความพึงพอใจและความสุขในรูปแบบต่าง ๆ ได้

ทรัพยากรการท่องเที่ยวนับเป็นสินค้าทางการท่องเที่ยวที่มีความสำคัญอย่างมาก หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นหัวใจสำคัญของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว เพราะหากไม่มีสินค้าทางการท่องเที่ยว หรือสินค้าทางการท่องเที่ยวไม่ดี ไม่มีคุณภาพ ไม่ดึงดูมสมบูรณ์ ธุรกิจการท่องเที่ยว จะดำเนินการไปได้อย่างไร ดังนั้น ทรัพยากรการท่องเที่ยวจึงเป็นองค์ประกอบหนึ่งของระบบการท่องเที่ยวนอกเหนือจากบริการการท่องเที่ยว (Tourism Service) และตลาดการท่องเที่ยว (Tourism or Tourist) ที่สามารถดึงดูดใจนักท่องเที่ยวให้เดินทางไปท่องเที่ยวอย่างสถานที่ ตำบล เมือง ภาค รัฐ หรือประเทศต่าง ๆ ทำให้ห้องดินที่มีผู้เดินทางไปท่องเที่ยวได้รับผลประโยชน์จากการ⁵

1.3 ธุรกิจในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว คือ ธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสินค้าและบริการ เพื่อตอบสนองความต้องการของนักท่องเที่ยวทั้งทางตรงและทางอ้อม ประกอบด้วย

- ธุรกิจที่พัฒนา
- ธุรกิจนำเที่ยว
- ธุรกิจอาหารและเครื่องดื่ม
- ธุรกิจจำหน่ายสินค้าและของที่ระลึก
- ธุรกิจคุณภาพชั้นสูง

⁴ สุวัฒน์ จุราภรณ์ และ จิรญา เจริญสุขise, "แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว," ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 4 (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2544), น. 91.

⁵ สุวัฒน์ จุราภรณ์ และ รุ่งทิพย์ วงศ์ปฏิกร, "ทรัพยากรการท่องเที่ยว," น. 144.

- ธุรกิจนันทนาการ⁶

1.4 ภาครัฐบาลที่ดูแลการท่องเที่ยว คือ องค์กรของรัฐที่จัดตั้งขึ้นเพื่อความคุมครอง การท่องเที่ยวให้เป็นไปตามแนวโน้มบ่ายที่รัฐวางไว้ รัฐบาลในหลายประเทศส่วนใหญ่มักจะให้ความสำคัญกับการท่องเที่ยว เพราะการท่องเที่ยวเป็นแหล่งสร้างความมั่งคั่งทางเศรษฐกิจให้แก่ประเทศ อันเกิดจากการได้ธุรกิจในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวได้รับชื่อเป็นผลมาจากการใช้จ่ายของนักท่องเที่ยว ในส่วนของประเทศไทยรัฐบาลได้จัดตั้งการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ.2503 โดยมีพันธกิจปัจจุบัน คือ ส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน ภายใต้เอกลักษณ์ความเป็นไทย และมาตรฐานระดับสากล

1.5 ชุมชนในพื้นที่ท่องเที่ยว คือ ประชาชนซึ่งอาศัยอยู่ในท้องถิ่นที่เป็นพื้นที่สำหรับการท่องเที่ยว โดยนอกจากจะมีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าบ้านที่ดีเพื่อต้อนรับนักท่องเที่ยวแล้ว ในบางโอกาสยังเป็นหน่วยที่ให้บริการแก่นักท่องเที่ยวโดยตรง เมื่อประชาชนเข้ามารаботางานเป็นพนักงานส่วนหนึ่งของธุรกิจในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว

2. ปัจจัยสนับสนุนการท่องเที่ยว⁷

2.1 ข้อมูลข่าวสารทางการท่องเที่ยว เป็นข้อความที่มีจุดประสงค์เพื่อการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวให้แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ทั้งคนในท้องถิ่นซึ่งเป็นผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยวและตัวนักท่องเที่ยวซึ่งเป็นผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยว โดยการนำเสนอข้อมูลข่าวสารอาจจะทำการผ่านสื่อออนไลน์เตอร์เน็ต ไปสตอร์ แผ่นพับ ฯลฯ

2.2 ความปลอดภัยและการอำนวยความสะดวกในการเข้าเมือง มีผลต่อการตัดสินใจเดินทางท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยว หากแหล่งท่องเที่ยวเกิดภาวะวิกฤตจากภัยธรรมชาติ สงคราม การประท้วง การก่อการร้ายข้ามชาติ การลอบวางระเบิด หรือมีสถิติการก่ออาชญากรรมในระดับสูง แหล่งท่องเที่ยวนั้นก็จะไม่ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยว ดังนั้นผู้ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวทุกฝ่ายควรที่จะให้ความสำคัญกับปัจจัยนี้เป็นอย่างยิ่ง

นอกจากนี้ การอำนวยความสะดวกในการเข้าเมืองก็เป็นปัจจัยหนึ่งที่สร้างความประทับใจให้นักท่องเที่ยวตั้งแต่ก้าวแรกที่ได้เดินทางเข้าสู่ประเทศไทยนั้น ๆ หน่วยงานสำคัญที่เป็นเสมือนตัวแปรที่นักท่องเที่ยวจะสามารถสัมผัสได้ถึงการต้อนรับที่ดี ได้แก่ ท่าอากาศยานระหว่างประเทศ สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง และกรมศุลกากร

⁶ สุวัฒน์ จุฑากรณ์ และ จริญญา เจริญสุขใส, "แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว," น. 91.

⁷ เรื่องเดียวกัน, น. 107-115.

2.3 โครงสร้างพื้นฐานทางด้านอุปโภค เป็นองค์ประกอบสนับสนุนให้การท่องเที่ยวสามารถดำเนินไปได้ด้วยดี และทำให้เกิดความสะดวกรวดเร็วในการดำเนินธุรกิจเกี่ยวกับการท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยวใดที่ขาดโครงสร้างพื้นฐานรองรับที่ดีก็จะไม่ได้รับความสนใจจากนักลงทุน และนักท่องเที่ยวโครงสร้างพื้นฐานหลัก ๆ สำหรับรองรับการท่องเที่ยว ได้แก่

2.3.1 ระบบไฟฟ้า จะต้องเพียงพอและใช้การได้ดี ไม่ก่อให้เกิดความเสียหาย หรืออันตรายต่อผู้ใช้บริการ หรือในกรณีที่เกิดความต้องการที่จะต้องใช้ปริมาณไฟฟ้ามาก ในช่วงฤดูท่องเที่ยวที่มีนักท่องเที่ยวจำนวนมากก็จะต้องมีการเตรียมการรองรับที่ดี

2.3.2 ระบบประปา ที่สะอาด ถูกหลักอนามัยและมีปริมาณเพียงพอต่อ การบริการนักท่องเที่ยว ความต้องการใช้น้ำจะแตกต่างกันไปในแต่ละพื้นที่และจุดประสงค์ในการใช้

2.3.3 ระบบสื่อสาร ที่มีความสะดวกรวดเร็วและมีปริมาณหน่วยบริการที่เพียงพอ ทั้งนี้ แม้ว่ามีนักท่องเที่ยวบางกลุ่มอาจต้องการหลีกหนีจากการสื่อสารกับผู้อื่นในขณะที่ท่องเที่ยว แต่ระบบการสื่อสารก็ยังคงเป็นสิ่งจำเป็นโดยเฉพาะในกรณีฉุกเฉิน

2.3.4 ระบบสาธารณูปโภค ที่ทันสมัย สะดวก เร็ว ปลอดภัย โดยควรมี จำนวนสถานพยาบาลและโรงพยาบาลในท้องถิ่นที่ใกล้แหล่งท่องเที่ยวและค่ารักษาพยาบาลที่ยุติธรรม นอกจากนี้ ในส่วนของสถานที่ท่องเที่ยวเองก็ควรมีหน่วยรักษาพยาบาลเบื้องต้นให้รองรับ โดยควรจัดเตรียมยารักษาโรคให้สอดคล้องกับกิจกรรมและลักษณะของนักท่องเที่ยว

2.3.5 ระบบขนส่งสาธารณะ เป็นสิ่งจำเป็นในการเดินทางของนักท่องเที่ยว ในพื้นที่ท่องเที่ยวที่สมบูรณ์แบบ จึงควรมีสถานีขนส่งต่าง ๆ ที่เชื่อมโยงกัน เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยวทั้ง 4 เส้นทาง คือ ทางอากาศ ทางรถไฟ ทางถนน และทางน้ำ เพื่อจ่ายต่อการเคลื่อนย้ายจากจุดหนึ่งไปยังจุดหนึ่งในทันที

2.4 การสนับสนุนจากหน่วยงานของรัฐบาลและองค์กรเอกชน การพัฒนากรุงเทพฯท่องเที่ยว จะเกิดขึ้นได้ ต้องอาศัยความร่วมมือจากองค์กรทุกฝ่าย ไม่ว่าจะเป็นองค์กรฝ่ายรัฐและองค์กรเอกชน ซึ่งหมายรวมถึงองค์กรประชาชนหรือองค์กรที่ไม่หวังผลประโยชน์ทางการค้า (non government office) และเนื่องจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวมีลักษณะเป็นอุตสาหกรรมที่เกิดจากการผสมผสาน สนับสนุนและบริการต่างประเทศเข้าด้วยกัน ลักษณะขององค์กรที่เกี่ยวข้องจึงมีความเกี่ยวพันกับองค์กรต่าง ๆ จากหลากหลายสาขาอาชีพ การแบ่งความรับผิดชอบเรื่องหนึ่งเรื่องเดียวของแต่ละองค์กรให้เด็ดขาดและชัดเจนจึงเป็นเรื่องยาก

จากแนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยวแสดงให้เห็นถึงองค์ประกอบหลักและองค์ประกอบสนับสนุนการท่องเที่ยว ได้แก่ นักท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติท่องเที่ยว ภาครัฐบาลที่ดูแลการท่องเที่ยว

และธุรกิจในอุตสาหกรรมบริการทั้งนี้ การนำเสนอข้อมูลข่าวสารการท่องเที่ยว และความปลอดภัยในการท่องเที่ยว มีผลต่อการรับรู้และแรงจูงใจในการเดินทางของนักท่องเที่ยว ดังนั้น เมื่อเกิดผลกระบวนการเชิงลบในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน จากการสูญเสียนักท่องเที่ยวและทรัพยากรการท่องเที่ยว ผู้ศึกษาจึงนำมาเป็นแนวทางในการศึกษา เรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นที่การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยสึนามิ ของการท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย” เพื่อทราบถึงเป้าหมายและการดำเนินงานของแผนที่ขัดเจน สามารถนำผลการศึกษาเป็นข้อมูลในการวางแผนในโครงการอื่น ๆ ที่กำหนดขึ้นในวาระอื่น เพื่อตอบสนองความต้องการและความพึงพอใจของนักท่องเที่ยวสูงสุด สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลด้านส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มรายได้ทางเศรษฐกิจโดยรวมของประเทศไทย

แนวคิดเกี่ยวกับนโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยว

นโยบาย (Policy) หมายถึง การกำหนดกรอบภาวะหน้าที่ของแต่ละสถาบันภายในได้สถานะทางการเมือง ค่านิยม และแนวความคิดของแต่ละประเทศหรือแต่ละสังคม โดยการกำหนดนโยบายจะครอบคลุมถึงกระบวนการตัดสินใจของผู้กำหนดนโยบายนั้นด้วย หรือหมายถึง การกำหนดแนวทางเพื่อนำไปสู่การกำหนดแผนการปฏิบัติการต่อไป⁸

นโยบาย หมายถึง แนวทางการปฏิบัติอย่างกว้าง ซึ่งกำหนดทิศทางเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ หรือ เป็นแนวทางที่กำหนดขึ้นโดยอาศัยพื้นฐานจากเป้าหมายและแผนกลยุทธ์ทั้งหมดขององค์การเพื่อใช้เป็นทิศทางสำหรับบุคคลในองค์การ⁹

วิจตร อาระกุล ได้ให้ความหมายของนโยบายว่า หมายถึง การบอกทาง หรือแนวทางในการดำเนินการอย่างกว้าง ๆ ที่ไว้ปักจะมีผลทางที่จะให้การดำเนินงานได้ผลตามวัตถุประสงค์ หรือความมุ่งหมายให้ได้ดีที่สุด ผู้ที่จะกำหนดหรือเลือกนโยบายได้ ควรเป็นผู้มีความรู้ ความเข้าใจในงานนั้น ๆ มีประสบการณ์ ผ่านและเห็นปัญหามาก จึงจะสามารถศึกษาโดยการสำรวจ

⁸รัญชวน ทองรุต และ รุ่ง กาญจนวิโรจน์, “การพัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว,” ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 11, พิมพ์ครั้งที่ 2 (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2544), น. 154.

⁹ศิริวรรณ เสรีรัตน์, องค์การและการจัดการ (กรุงเทพมหานคร: ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545), น. 145.

วิเคราะห์ วิจัย สามารถใช้ตัวเลขสถิติให้เกิดประโยชน์ ตลอดจนการกำหนดงบประมาณหรือวางแผน กำลังคน เครื่องมือ ฯลฯ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ตามหลักวิชาการแล้ว ภาระงานนโยบาย จะประกอบด้วยบุคคลฝ่ายบริหารกลุ่มนั้น หรือคนระดับ ช่วยกันวางแผนจะได้ผลดีกว่าให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งดำเนินการโดยลำพัง ทั้งนี้ เพื่อจะได้ตอบสนองตาม ติดตาม ตรวจสอบ ตลอดจนอาจจะต้องปรับปรุงนโยบาย เมื่อเผชิญปัญหาหรือวิกฤตการณ์ที่จำเป็น¹⁰

กลยุทธ์ (Strategy) เป็นรูปแบบของวิธีการปฏิบัติและการจัดสรรงบประมาณที่กำหนดขึ้น เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ หรือเป็นแผนการปฏิบัติการซึ่งเป็นการอธิบายถึงการจัดสรรงบประมาณและกิจกรรมอื่น ๆ ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและช่วยให้องค์การบรรลุเป้าหมาย ในระยะยาว นักวิชาการให้ลักษณะสำคัญเกี่ยวกับกลยุทธ์ว่า เป็นตัวกำหนดสิ่งที่องค์การต้องการ และวิธีการบรรลุเป้าหมายนั้น ได้แก่ จุดมุ่งหมาย (Purpose) ภารกิจ (Mission) เป้าหมาย (Goals) และ วัตถุประสงค์ (Objectives) โดยใช้นโยบาย กลยุทธ์ และแผน¹¹

กลยุทธ์การท่องเที่ยว หมายถึง การกำหนดวิธีการในการพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผล ใช้ทรัพยากรด้านงบประมาณ บุคลากร ที่มีอยู่ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด เพื่อให้บรรลุเป้าหมาย ทั้งในด้านจำนวนนักท่องเที่ยวและรายได้จากการท่องเที่ยว ขณะเดียวกันก็ยังควรรักษาทรัพยากรหายนะท่องเที่ยวได้ให้คงอยู่ในสภาพสมบูรณ์สวยงาม และคงไว้ ซึ่งสภาพทางสังคม เศรษฐกิจ ความงาม และธรรมชาติที่พึงประสงค์ต่อไป

กระบวนการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยว

นโยบายด้านการท่องเที่ยวจะกำหนดขึ้นเพื่อสร้างขอบเขตการดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดได้ เป้าหมายการดำเนินงานด้านการพัฒนาการท่องเที่ยวจะต้องกำหนดขึ้นอย่างสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ซึ่งจะสนับสนุนและสนองต่อความต้องการในระดับชาติ และระดับท้องถิ่นของประเทศหรือแหล่งท่องเที่ยว (Destination) นั้น อาทิ อัตราการเติบโตทางเศรษฐกิจระดับเงินฟื้อ อัตราการจ้างงาน การอนุรักษ์

¹⁰ วิภาลี จันทร์ใจน์, "แนวทางการกำหนดนโยบายและการวางแผนการประชาสัมพันธ์ พิพิธภัณฑ์ท่องเที่ยนในประเทศไทย," (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543), น. 32.

¹¹ ศิริวรรณ เสรีรัตน์, องค์การและการจัดการ, น. 145.

สิ่งแวดล้อม การพัฒนาระบบคุณภาพชั้นสูง โดยการพัฒนาการท่องเที่ยวจะต้องเอื้อประโยชน์ต่อนักท่องเที่ยวต่างชาติและประชาชนท่องถินอย่างทัดเทียมกัน ทั้งนี้ เป้าหมายการพัฒนาอาจจะพิจารณาแบ่งเป็นเป้าหมายย่อยได้อよ่างน้อย 6 เป้าหมาย ได้แก่

1. เป้าหมายทางเศรษฐกิจ (Economic Goals) หมายถึง การกำหนดผลลัพธ์ หรือ เป้าหมายการดำเนินงานในเชิงเศรษฐกิจ อาทิ อัตราการเติบโตด้านรายได้จากการท่องเที่ยว การจ้างงาน อัตราการเติบโตของเศรษฐกิจในแหล่งท่องเที่ยว

2. เป้าหมายทางสังคม (Socio-cultural Goals) หมายถึง ผลกระทบของการท่องเที่ยวต่อสังคม อาทิ การเรียนรู้ การศึกษาของประชาชน การสร้างจิตสำนึกรักในถิ่นเกิด ชนชาติ ประวัติศาสตร์ การดำรงไว้ซึ่งรูปแบบของวัฒนธรรม วิถีชีวิทที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นไม่ให้สูญเสียไป

3. เป้าหมายทางการตลาด (Marketing Goals) หมายถึง เป้าหมายในการขยายตลาดนักท่องเที่ยวทั้งด้านจำนวน ชนชาติ และกลุ่มความสนใจ

4. เป้าหมายในการอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรทางการท่องเที่ยว (Environment and Conservation Goals) หมายถึง การป้องกัน การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติท่องเที่ยว ทั้งที่เป็นวัฒนธรรมและธรรมชาติ ไม่ให้ถูกทำลายและสามารถสนองต่อการเดินทางท่องเที่ยวได้อย่างยั่งยืน ซึ่งอาจจะต้องพิจารณาควบคู่ไปกับนโยบายด้านอื่น ๆ อาทิ นโยบายด้านการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม ความเหมาะสมในการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ

5. เป้าหมายด้านการพัฒนาทรัพยากรัฐมนตรี (Human Resource Development Goals) หมายถึง กระบวนการพัฒนาบุคลากรในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวอย่างมีความสอดคล้องและเพียงพอในการรองรับการเติบโตของนักท่องเที่ยว ทั้งบุคลากรในระดับปฏิบัติ (Operational Staff) และระดับบริหาร (Managerial Staff) รวมทั้งกำหนดกรอบในการผลิตเครื่องมือ อุปกรณ์ หรือนักสูตร การเรียนการสอนที่ตรงกับความต้องการของอุตสาหกรรม

6. เป้าหมายการดำเนินงานของรัฐบาล (Government / Political Goals) หมายถึง การกำหนดบทบาทและทิศทางการดำเนินงานของภาครัฐ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการดำเนินงานด้านการท่องเที่ยว ทั้งด้านการพัฒนาและการลงเสริมตลาดโดยรวมของประเทศไทย รวมทั้งขอบเขตการดำเนินงานเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของเอกชน

สรุปได้ว่า นโยบาย และกลยุทธ์ เป็นกระบวนการการสำคัญในการกำหนดภาระหน้าที่ขององค์กรตามเป้าหมายและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอันจะนำไปสู่การวางแผนปฏิบัติการต่อไป โดยเฉพาะแผนประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันซึ่งการท่องเที่ยวแห่ง

ประเทศไทย มีการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์ครอบคลุมถึงการตัดสินใจของผู้บริหารของภาครัฐที่ต้องเพียรแสวงหาประโยชน์ให้กับประเทศไทย เพื่อนำมาใช้ในการบริหารองค์กรภายใต้แนวโน้มดังกล่าว ให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดได้

แนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ (Public Relations)

พรพิพย์ พิมลสินธุ¹² ได้ให้ความหมายของคำว่า การประชาสัมพันธ์ มาจากคำว่า “ประชา” กับ “สัมพันธ์” ซึ่งตรงกับภาษาอังกฤษว่า “Public Relations” หรือที่เรียกกันทั่วไปว่า “PR” ตามศัพท์คำนี้ หมายถึง การมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับประชาชน และถ้าจะขยายความหมายให้เป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น จะหมายถึง “ความพยายามที่มีการวางแผนและเป็นการกระทำที่ต่อเนื่อง ในอันที่จะมีอิทธิพลเหนือความคิดเห็นของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย โดยการกระทำสิ่งที่ดีมีคุณค่าให้กับสังคม เพื่อให้ประชาชนเหล่านี้เกิดทัศนคติที่ดีต่อหน่วยงาน กิจกรรมและบริการ หรือสินค้าของหน่วยงานนี้ และเพื่อที่จะได้รับการสนับสนุนและร่วมมือที่ดีจากประชาชนเหล่านี้ในระยะยาว” นอกจากนี้ยังมีนักวิชาการอีกหลายท่านได้ให้definitionของการประชาสัมพันธ์ดังนี้

เสรี วงศ์มนษา¹³ ให้ความหมายว่า การประชาสัมพันธ์เป็นความพยายามที่มีการวางแผนในการที่จะมีอิทธิพลเหนือความคิดเห็นของสาธารณะที่เกี่ยวข้อง โดยกระทำการสิ่งที่ดีที่มีคุณค่ากับสังคม เพื่อให้สาธารณะเหล่านั้นมีทัศนคติที่ดีต่อหน่วยงาน องค์กร บริษัท ห้างร้าน หรือสมาคม ตลอดจนมีภาพพจน์ที่ดีเกี่ยวกับหน่วยงานต่าง ๆ เหล่านั้น เพื่อให้นำหน่วยงานได้รับการสนับสนุนและความร่วมมือที่ดีจากสาธารณะที่เกี่ยวข้องในระยะยาวอย่างต่อเนื่องกันไปเรื่อย ๆ

¹²พรพิพย์ พิมลสินธุ, การวิจัยเพื่อการประชาสัมพันธ์ (กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ประภายพิริย, 2545), น. 12.

¹³เสรี วงศ์มนษา, “การประชาสัมพันธ์ทำกันทำไม,” วารสารศาสตร์ (มิถุนายน 2525): 4.

วัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์¹⁴

การประชาสัมพันธ์เป็นวิธีการสื่อสารประเภทหนึ่งที่มีวัตถุประสงค์อย่างชัดเจนดัง ๓ ประการ คือ

1. การประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความนิยม

การประชาสัมพันธ์เป็นกลไกหนึ่งของการบริหารเพื่อสร้างความนิยม ความเข้าใจ และการสนับสนุนจากประชาชนต่อหน่วยงาน ดังนั้น การประชาสัมพันธ์จึงเป็นความพยายามของหน่วยงานเพื่อรักษาให้ประชาชนสนับสนุนกิจการและการดำเนินงานของหน่วยงาน เพราะยิ่งสังคมมีความสัมพันธ์ซึ่งกันมากขึ้นในปัจจุบัน การสร้างภาพลักษณ์เพื่อความนิยมที่ดีจึงเป็นสิ่งจำเป็นทำให้กิจการของหน่วยงานเจริญก้าวหน้า มั่นคง และประสบความสำเร็จได้

2. การประชาสัมพันธ์เพื่อป้องกันและรักษาชื่อเสียง

การป้องกันและรักษาชื่อเสียงจะทำได้โดยการพิจารณาหาข้อบกพร่องของตนเอง ในสิ่งที่ก่อให้เกิดความไม่พอใจหรือไม่สะดวกใจแก่ประชาชน หรืออาจทำให้ประชาชนเข้าใจผิดแล้วหาทางปรับปรุงแก้ไข นอกจากราชการต้องพยายามดูความเข้าใจของประชาชนเป็นระยะเนื่องจากหากชื่อเสียงไม่ดีจะส่งผลกระทบต่อชื่อเสียงที่ดีให้กับส่วนคืนมา

3. การประชาสัมพันธ์เพื่อความเข้าใจอันดี

การสร้างความเข้าใจอันดีเป็นสิ่งจำเป็น เพราะการที่หน่วยงานจะบริหารและดำเนินกิจการให้เกิดผลดี ประชาชนจะต้องเข้าใจความมุ่งหมาย นโยบาย และแผนการดำเนินงานตลอดจนวิธีการอย่างถูกต้อง เพราะจะทำให้เกิดความร่วมมือและการสนับสนุนจากประชาชน โดยต้องดำเนินการกับประชาชนทั้งภายในและภายนอกหน่วยงาน คือ

3.1 ประชาชนภายในหน่วยงาน จะต้องมีการชี้แจงข้อมูลจริงของหน่วยงาน เช่นนโยบาย วัตถุประสงค์ แผนการดำเนินงาน ความเจริญก้าวหน้า และผลงานให้ผู้ปฏิบัติงานทราบ เป็นระยะๆ

3.2 ประชาชนภายนอกหน่วยงาน จะต้องมีการสร้างความเข้าใจให้เกิดขึ้นตลอดเวลา เพื่อความร่วมมือและการสนับสนุนที่ดี ส่งผลให้เกิดประสิทธิภาพที่ดีต่อหน่วยงาน

¹⁴ เอกสาร สายสืสต. หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ (กรุงเทพมหานคร: บริษัท โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2542), น. 65-67.

องค์ประกอบของกิจกรรมประชาสัมพันธ์¹⁵

การประชาสัมพันธ์เป็นการติดต่อสื่อสารที่จะต้องอาศัยน้ำเสียง ฯ สื่งมาประกอบกันเพื่อให้การติดต่อสื่อสารประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ องค์ประกอบของกิจกรรมประชาสัมพันธ์ได้แก่

1. องค์การ สถาบัน หมายถึง กิจการที่บุคคลหรือคณะบุคคลได้จัดทำขึ้นโดยประสงค์ที่จะดำเนินการใด ๆ ในสังคมให้ลุล่วงไปตามความประณานาของบุคคลหรือคณะบุคคลนั้น เช่น กิจการด้านการปกครอง หน่วยงาน องค์การ สถาบัน ก็อาจมีรูปเป็นรัฐบาล กระทรวง ทบวง กรม และหน่วยราชการต่าง ๆ หรือบริษัทห้างร้าน ธนาคารพาณิชย์ หรือองค์กรสาธารณกุศลต่าง ๆ รวมทั้งสถาบันการศึกษา ฯลฯ องค์การ สถาบัน จึงมีความจำเป็นที่จะประชาสัมพันธ์และเป็นฝ่ายเริ่มต้นการสื่อสารประชาสัมพันธ์ไปสู่กลุ่มประชาชน เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้ประชาชนเกิดความเชื่อถือ

2. ข่าวสารในการประชาสัมพันธ์ (Message) หมายถึง เนื้อหาสาระ เรื่องราว สัญลักษณ์ ฯลฯ ที่สามารถสื่อความหมายหรือนำไปตีความหมาย (Interpreted) เป็นที่รู้และเข้าใจกันได้ เพื่อให้ประชาชนได้ทราบในรายละเอียดหรือเนื้อหาสาระของข่าวสารนั้นตามที่หน่วยงาน องค์การ สถาบัน ประสงค์

3. เครื่องมือในการประชาสัมพันธ์ ในบางครั้งต้องใช้สื่อหรือเครื่องมือในการประชาสัมพันธ์ หมาย ฯ ประเภทประกอบกันไป เช่น การแสดงซึ่งด้วยวาจา การใช้เอกสาร สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ การใช้สื่อมวลชนช่วยแพร่กระจายข่าว เช่น โทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง ภายนคร ฯลฯ เพื่อให้การดำเนินงานประชาสัมพันธ์เป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์

4. กลุ่มเป้าหมายในการประชาสัมพันธ์ ได้แก่ กลุ่มประชาชนผู้รับสาร องค์การ ดำเนินการประชาสัมพันธ์เพื่อให้กลุ่มบุคคลนั้นเกิดความรู้ ความเข้าใจ และทัศนคติที่ดีต่องค์การ เกิดการยอมรับและสนับสนุนการดำเนินงานขององค์การ จึงจำเป็นต้องมีการศึกษากลุ่มเป้าหมายอย่างรอบคอบทุกขั้นตอนของการประชาสัมพันธ์ กล่าวคือ ขั้นการรวบรวมข้อมูล การวางแผนงานประชาสัมพันธ์ การปฏิบัติงานตามที่วางแผน และการประเมินผลการประชาสัมพันธ์

¹⁵ เรื่องเดียวกัน, น. 195-238.

แผนการประชาสัมพันธ์¹⁶

หมายถึง การกำหนดกลยุทธ์หรือวิธีการปฏิบัติเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการประชาสัมพันธ์ และเพื่อให้การดำเนินงานนั้น ๆ มีความสอดคล้องต่อเนื่องกันเพื่อบรรลุเป้าหมายที่วางไว้ ทั้งนี้ แผนงานหนึ่ง ๆ อาจประกอบด้วยโครงการย่อย ๆ หลายโครงการ และในแต่ละโครงการ ก็จะประกอบไปด้วยกิจกรรมประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ โดยแบ่งแผนการประชาสัมพันธ์ตามระยะเวลาของการดำเนินงาน เป็น 3 ระยะ คือ

1. แผนระยะยาว ได้แก่ แผนนโยบายที่กำหนดระยะเวลาสั้นสุดของแผนงานเป็นเวลาค่อนข้างยาวนาน เช่น แผนนโยบายที่กำหนดขึ้นเพื่อให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ระยะเวลา 5 ปี ฯลฯ

2. แผนระยะสั้น หรือแผนประจำปี ได้แก่ แผนการประชาสัมพันธ์ที่กำหนดครึ่นเพื่อให้สอดคล้องกับแผนระยะยาว โดยอาจแบ่งระยะเวลาการทำงานเพื่อกิจกรรมบางกิจกรรมตัดตอนบางส่วนมาจากการแผนระยะยาว โดยกำหนดระยะเวลาปฏิบัติ 1 ปี ซึ่งจะเป็นแผนแม่บท (Master Plan) และนำไปสู่แผนปฏิบัติการ (Action Plan)

3. แผนเฉพาะกิจ เป็นแผนการประชาสัมพันธ์ที่ใช้ครั้งเดียว และมีจุดยืน ซึ่งได้แก่

3.1 แผนการประชาสัมพันธ์เฉพาะโครงการหรือกิจกรรมในวาระโอกาสพิเศษต่าง ๆ

3.2 แผนการประชาสัมพันธ์เพื่อการรณรงค์ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งเป็นเรื่องเร่งด่วน

3.3 แผนการประชาสัมพันธ์เพื่อแก้ไขภาพลักษณ์ หรือต้องเร่งสร้างความเข้าใจถูกต้องให้เกิดขึ้น อันเนื่องมาจากความเข้าใจผิดจากข่าวลือต่าง ๆ ฯลฯ แผนลักษณะนี้ต้องใช้วิธีการดำเนินงานให้แล้วเสร็จอย่างเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อรับผลกระทบและความเสียหายท่องค์การกำลังเผชิญอยู่

¹⁶พ犹พิพย์ พิมลสินธุ์, แนวทางการติดตามและประเมินผลการประชาสัมพันธ์ (กรุงเทพมหานคร: กรมประชาสัมพันธ์, 2542), น. 17-18.

การวางแผนประชาสัมพันธ์

จอร์จ ดาวนิง (George Downing)¹⁷ กล่าวว่า การวางแผนประชาสัมพันธ์ คือ การวางแผนทางสังคมขึ้นในองค์การ ให่องค์การหนึ่ง และเป้าหมาย คือ การสร้างและเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางสังคมให้สอดคล้อง รองรับ และสนับสนุนเป้าหมายในภายขององค์การนั้น

จิตรากรณ์ สุทธิวรเศรษฐ์¹⁸ ได้ให้คำนิยามการวางแผนประชาสัมพันธ์ว่า หมายถึง การตัดสินใจกำหนดการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ในอนาคตอย่างมีระบบว่าจะทำอะไร กับใคร วัตถุประสงค์อย่างไร และจะทำอย่างไรเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์นั้น โดยการเน้นการเลือกใช้สื่อในการติดต่อสื่อสารให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อสร้างเชื่อเดียงและภาพลักษณ์ ของสถาบัน รวมทั้งการได้รับความร่วมมือสนับสนุน ตลอดจนการยอมรับจากประชาชนกثุ่มนั้น

กล่าวโดยสรุป การวางแผนประชาสัมพันธ์ คือ การร่วมมือระหว่างฝ่ายบริหารและฝ่ายประชาสัมพันธ์ขององค์การ ให่องค์การหนึ่ง ทำการกำหนดระบบโครงสร้างและแนวทางปฏิบัติงาน ประชาสัมพันธ์ภายในช่วงเวลาที่แน่นอน โดยอาศัยเครื่องมือปัจจัย คือ นโยบาย ข้อมูลข่าวสาร ทรัพยากร และวิชาการที่ประสานเข้ามาด้วยกันอย่างเหมาะสม ทั้งนี้ มีเป้าหมาย ที่จะสร้างสรรค์ เปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางสังคมให้สอดคล้องกับองค์การนั้น ๆ จนประสบความสำเร็จทางสังคมที่มีความสมดุลกับความสำเร็จทางเทคนิค เศรษฐกิจ หรือรัฐกิจ

การวางแผนการประชาสัมพันธ์ต้องมีความสอดคล้องกับนโยบายขององค์การหรือหน่วยงาน ก่อนจะมีการกำหนดแผนต้องเสาะแสวงหาข้อมูลในด้านต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ที่จารณาประกอบการตัดสินใจ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อผู้บริหารในการตัดสินใจกำหนดนโยบายในการดำเนินงาน การวางแผนการประชาสัมพันธ์ กำหนดแนวทางในการสร้างความเข้าใจ ทั้งต่อประชาชน กลุ่มเป้าหมาย พนักงานในองค์การ

¹⁷ George Downing, "The Emerging Public Relations, Part I: "A New Strategies Perspective," Public Relations Journal (May 1974), ข้างถัดใน สมควร กวัยะ, การวางแผนการประชาสัมพันธ์ (กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2530), น. 10.

¹⁸ จิตรากรณ์ สุทธิวรเศรษฐ์, ยุทธวิธีการประชาสัมพันธ์ (กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534), น. 7.

แผนการประชาสัมพันธ์เป็นแผนทางด้านการสื่อสาร การนำเสนอข่าวสาร หรือกิจกรรม ของหน่วยงานได้ผ่านการกลั่นกรอง ควบคุม สิ่งที่จะเผยแพร่สู่สาธารณะ หรือประชาชนกลุ่ม เป้าหมาย โดยได้มีการค้นหาประเมินหรือทัศนคติของกลุ่มนบุคคลที่เกี่ยวข้องก่อนตัดสินใจ กำหนดรายละเอียดต่าง ๆ ในแผน เพื่อให้เป็นแนวทางในการปฏิบัติภารกิจหน้าที่ ตลอดจนวิธีการ ดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหาและความเข้าใจผิดที่อาจเกิดขึ้นได้

การวางแผนมีความสำคัญต่อของการประชาสัมพันธ์และเป็นปัจจัยที่สำคัญของความสำเร็จ¹⁹ ดังนี้

1. การวางแผนช่วยเสริมสร้างสมรรถภาพขององค์การในการแปลงนโยบาย หรือ จินตนาการให้กลายเป็นความจริงด้วยหลักการและวิธีการที่เป็นวิทยาศาสตร์
2. การวางแผนทำให้งานด้านประชาสัมพันธ์ประสานสอดคล้องสมดุลกับนโยบาย และแผนพัฒนาทางเทคนิค แผนพัฒนาเศรษฐกิจ หรือรัฐกิจ ผลักดันให้ไปสู่ความสำเร็จที่น่าพึงพอใจ ในทุก ๆ ด้าน
3. การวางแผนทำให้รู้ถึงหน้าถึงแนวโน้มนโยบาย แนวทางปฏิบัติ และเป้าหมาย ปลายทางของงานประชาสัมพันธ์ ทำให้ผู้บริหารองค์การเห็นคุณค่าและให้ความสนับสนุน ทำให้ ผู้ปฏิบัติเข้าใจและมั่นใจในวิธีการทำงานในอนาคตขององค์การ รวมทั้งอนาคตของตนเอง
4. การวางแผนเป็นการเตรียมที่รอบคอบ โดยเริ่มต้นด้วยการศึกษาปัจจัยปัจจุบันเข้า อาทิ ข้อมูลข่าวสาร ทรัพยากร บุคคลากร งบประมาณ เครื่องมืออุปกรณ์วิชาการ กลยุทธ์ และ จิตวิทยา รวมทั้งเวลา สามารถที่จะรอบรู้ถึงสมรรถนะและศักยภาพของปัจจัยดังกล่าว สามารถ จัดการผลสมดุลและกระจายปัจจัยได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม ประยุตและคล่องตัว นำไปสู่การใช้ประโยชน์ที่มีประสิทธิภาพสูง
5. การวางแผนงานประชาสัมพันธ์เปิดโอกาสให้มีการวางแผนอย่างในระดับล่าง และ ช่วยให้แผนย่อยเหล่านั้นดำเนินไปได้อย่างสอดคล้องรองรับกัน แผนย่อยเหล่านี้อาจหมายถึง แผนรณรงค์ทางจิตวิทยา แผนสื่อมวลชนสัมพันธ์ แผนกิจกรรมสังคม แผนชุมชนสัมพันธ์ หรือแผน อื่น ๆ ที่จะต้องอาศัยแนวทางและขอบเขตของแผนหลักซึ่งเป็นตัวรับบทบาท

¹⁹ การวางแผนงานประชาสัมพันธ์ (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมชาติราช), มปป, น. 15-16.

6. การวางแผนงานประชาสัมพันธ์ที่กำหนดไว้แน่นอน และเผยแพร่ให้บุคลากรฝ่ายต่าง ๆ ภายในองค์กรได้ทราบ ย่อมจะนำไปสู่การเห็นความสำคัญของการวางแผนทางสังคม เกิดการยอมรับและให้ความร่วมมือในที่สุด

ขั้นตอนการวางแผนประชาสัมพันธ์²⁰

การกำหนดขั้นตอนในการวางแผนประชาสัมพันธ์แบ่งออกเป็น 7 ขั้นตอน ดังนี้

1. วิเคราะห์สภาพการณ์และสภาพปัจจัยขององค์กร

นักประชาสัมพันธ์หรือผู้วางแผนต้องศึกษาทำความเข้าใจในรายละเอียดของข้อมูล ด้วยการค้นคว้าและรวบรวมจากเอกสารต่าง ๆ อย่างต่องแท้ เพราะนับว่าเป็นขั้นตอนที่มีความสำคัญอย่างยิ่งเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติงานในขั้นตอนต่อไป ข้อมูลดังกล่าวจะเกี่ยวข้องกับสภาพการณ์ และสภาพปัจจัยขององค์กร ที่มีความจำเป็นสำหรับการนำไปพิจารณาประกอบการตัดสินใจ หรือนำไปใช้ในการวางแผนประชาสัมพันธ์ เพื่อให้ได้แผนที่มีประสิทธิภาพ โดยวิเคราะห์ข้อมูล ต่อไปนี้

1.1 ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพการณ์ขององค์กร เป็นการศึกษาเพื่อทำความเข้าใจถึง ประวัติความเป็นมาบัตติ่งแต่เริ่มก่อตั้งดำเนินการ มีวัฒนาการ หรือการเติบโตเป็นอย่างไร นักประชาสัมพันธ์ต้องศึกษาถึงทัศนคติและความต้องการของประชาชนกลุ่มเป้าหมายหรือประชาชน กลุ่มต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับองค์กร

1.2 ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพปัจจัยที่องค์การประสบอยู่ ต้องรู้ถึงปัจจัยนั้นว่าเป็นปัจจัย เกี่ยวกับอะไร สาเหตุที่ทำให้เกิดปัจจัย อะไรเป็นต้นตอของปัจจัย ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากสิ่งค้า หรือบริการ อาจก่อให้เกิดผลต่อสภาพแวดล้อม สังคม หรือผลประโยชน์ของประชาชน ในด้านใด ด้านหนึ่งก็ได้ ในทางตรงข้ามปัจจัยนั้นอาจเป็นผลที่มาจากการกระทำการขององค์กร โดยความรู้ เท่าไม่ถึงการณ์และสังผลให้เกิดเป็นปัจจัยได้ การศึกษาด้านครัวเรือนเหตุที่แท้จริงของปัจจัย จะช่วยให้นักประชาสัมพันธ์หรือผู้วางแผนเข้าใจและหาแนวทางแก้ไขต่อไป

1.3 ข้อมูลเกี่ยวกับธรรมชาติขององค์กร เป็นลักษณะการดำเนินการหรือภารกิจ รวมทั้งโครงสร้างของหน่วยงานย่อที่มีความแตกต่างกัน เช่น เป็นองค์กรของรัฐ ของธุรกิจที่มุ่ง

²⁰ วิมลพรรณ อภาวนา, การวางแผนการประชาสัมพันธ์และการรณรงค์

(กรุงเทพมหานคร: บริษัท บุ๊ค พอยท์ จำกัด, 2546), น. 95-102.



แสงทางผลกำไร องค์กรกุศลฯ ฯลฯ ลักษณะธรรมชาติของสถาบัน องค์กร ทำให้มีความแตกต่าง กันหลายด้าน เช่น การบริหารงาน การจัดการองค์กร พฤติกรรมขององค์กรฯ ฯลฯ ซึ่งผลต่อ การตัดสินใจวางแผนการประชาสัมพันธ์และความเข้าใจในสภาพขององค์กรฯ จะช่วยให้ผู้วางแผน หรือนักประชาสัมพันธ์กำหนดแนวทางในการปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับสภาพความ เป็นจริงขององค์กรฯ หรือหน่วยงานนั้น ๆ

1.4 ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยแวดล้อมขององค์กรฯ เป็นการสำรวจค้นคว้าเกี่ยวกับ ทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ ของประชาชนภายใน ได้แก่ พนักงานในระดับต่าง ๆ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ คู่แข่งขัน สภาพทางสังคม เศรษฐกิจ และการเมืองในขณะนี้ ความเคลื่อนไหวของปัจจัยแวดล้อม เหล่านี้ อาจมีผลกระทบต่อการดำเนินงานขององค์กรฯ ดังนั้นในการวางแผนการประชาสัมพันธ์ ต้องพิจารณาถึงผลกระทบจากการดำเนินงานขององค์กรฯ ที่อาจมีผลต่อปัจจัยแวดล้อม แล้วจึง ตัดสินใจกำหนดเป็นวิธีปฏิบัติในการวางแผนการประชาสัมพันธ์

1.5 ข้อมูลแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่องค์กรฯ นักประชาสัมพันธ์ หรือผู้วางแผนที่ต้องมีสัญญาณที่ดี สามารถคาดเดาสถานการณ์ในอนาคตได้อย่างแม่นยำ เพื่อใช้ เป็นแนวทางในการกำหนดเป็นแผนการประชาสัมพันธ์ โดยพิจารณาร่วมกับข้อมูลที่กล่าวข้างต้น ก่อนตัดสินใจกระทำการใดอย่างหนึ่ง

เมื่อศึกษาสภาพปัจจัยขององค์กรแล้ว ขั้นตอนต่อไป นักประชาสัมพันธ์หรือผู้วางแผน จะต้องวิเคราะห์กลั่นกรองข้อมูล และสภาพปัจจัยเพื่อค้นหาจุดเด่น จุดอ่อน ตลอดจนสิ่งคุกคาม หรืออุปสรรคปัจจัยต่าง ๆ ขององค์กรฯ โดยอาจใช้แนวคิด SWOT Analysis ที่นิยมใช้กันอย่าง แพร่หลายเพื่อวิเคราะห์หาโจทย์ที่จะทำการประชาสัมพันธ์โดยกำหนดเป็นแผนต่อไป

S (Strengths)	หมายถึง	จุดแข็งหรือจุดเด่นขององค์กร
W (Weaknesses)	หมายถึง	จุดอ่อนขององค์กร
O (Opportunities)	หมายถึง	โอกาสขององค์กรที่จะทำการประชาสัมพันธ์
T (Threats)	หมายถึง	อุปสรรคและปัจจัยขององค์กร

2. กำหนดวัตถุประสงค์

การกำหนดวัตถุประสงค์เป็นสิ่งสำคัญมากในการวางแผนการประชาสัมพันธ์ เพราะเป็นแนวทางในการกำหนดนโยบายและกิจกรรมประชาสัมพันธ์ ตลอดทั้งเลือกกลุ่มเป้าหมาย

เลือกสื่อ และการตั้งงบประมาณต่อไป จะนับการดำเนินงานประชาสัมพันธ์จะดีหรือไม่ มีแก่นสาร หรือไม่ อย่างไร ขึ้นอยู่กับการกำหนดวัตถุประสงค์ในแผนงานประชาสัมพันธ์ วัตถุประสงค์อาจมี หลายวัตถุประสงค์ แต่ต้องรู้จักจัดลำดับความสำคัญ (Priorities) ให้ได้ หลักการจัดลำดับความ สำคัญของวัตถุประสงค์มี 5 ประการ

2.1 ความสำคัญของวัตถุประสงค์ (Importance of Goals) ในแง่ของความ สัมพันธ์เกี่ยวนี้องกับแผนการประชาสัมพันธ์ในระดับต่าง ๆ

2.2 ระยะเวลา (Timing) สามารถจัดให้เข้าระยะเวลาอดีตกับโครงการหรือแผนงาน หรือไม่

2.3 ความเป็นไปได้ (Feasibility) สามารถปฏิบัติการให้เป็นไปได้ตามแผนที่กำหนด หรือไม่ หรือเป็นแค่ความคิดที่เลิงผลลัพธ์เท่านั้น

2.4 ความพร้อมของเครื่องมือสื่อสาร (Availability of Means of Communication) กลุ่มเป้าหมายสามารถใช้สื่อเผยแพร่ข่าวสารให้ไปถึงหรือไม่ หรือหากไม่สามารถใช้สื่อเข้าถึงจะใช้ สื่อประเภทใด ใช้โดยประยุกต์หรือไม่

2.5 งบประมาณ (Budgeting) ปัญหาเรื่องเวลา และเงินเป็นปัญหาสำคัญเสมอ ในการวางแผนงบประมาณจึงขึ้นอยู่กับขนาดและทรัพยากรของหน่วยงานประชาสัมพันธ์

วัตถุประสงค์หนึ่งของการประชาสัมพันธ์ คือ สามารถเปลี่ยนทัศนคติ ความ รู้สึกนึกคิดของกลุ่มเป้าหมายจากลบมาเป็นบวกได้ โดยการให้ข่าวสารเพิ่มเติม หรือสร้างสรรค์ กิจกรรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งเป็นการเปลี่ยนแปลงของการประชาสัมพันธ์ (PR Transfer Process) คือ เปลี่ยนความรู้สึกหรือทัศนคติที่เป็นศตตรู หรือปรัปภษ (Hostility) มาเป็นความเข้าใจ เห็นอกเห็นใจ (Sympathy) เปลี่ยนจากอดีต (Prejudice) มาเป็นการยอมรับ (Acceptance) เปลี่ยนความรู้สึกเฉย ๆ ไม่รับรู้ (Ignorance) ให้มาเป็นความรู้และเข้าใจได้ (Knowledge)

3. กำหนดกลุ่มเป้าหมาย

การกำหนดกลุ่มเป้าหมายในการประชาสัมพันธ์จะแบ่งเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ

3.1 กลุ่มเป้าหมายภายในหน่วยงาน (Internal Publics)

3.2 กลุ่มเป้าหมายภายนอกหน่วยงาน (External Publics)

3.2.1 กลุ่มที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานโดยตรง

- ลูกค้า
- ผู้ถือหุ้น
- นักลงทุน

3.2.2 ชุมชน

3.2.3 กลุ่มพลังและอำนาจ

- เจ้าน้าที่ของรัฐที่เกี่ยวข้อง
- นักการเมืองท้องถิ่น
- สื่อมวลชน
- อินๆ (กลุ่มอนุรักษ์และนักวิชาการ)

3.2.4 ประชาชนทั่วไป

เหตุผล 4 ประการในการกำหนดกลุ่มเป้าหมาย

1. เพื่อทราบถึงกลุ่มทุกกลุ่มที่อาจเป็นประโยชน์ต่อโครงการประชาสัมพันธ์
2. เพื่อจัดลำดับความสำคัญในขอบเขตของงบประมาณและทรัพยากรที่มีอยู่
3. เพื่อกำหนดสื่อที่จะให้ได้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายนั้น
4. เพื่อเตรียมข้อความ เนื้อหาสาระ (Messages) ในรูปแบบที่กลุ่มเป้าหมายเหล่านั้น เข้าใจและยอมรับ

4. กำหนดโครงการ / กิจกรรม / วิธีการ

ในแต่ละแผนการประชาสัมพันธ์จะต้องมีการกำหนดยุทธวิธีการประชาสัมพันธ์ไว้ว่า จะมีโครงการอะไร เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ และในแต่ละโครงการจะมีกิจกรรมประชาสัมพันธ์ พัฒนาวิธีการ รายละเอียดในการดำเนินงาน ซึ่งการเขียนโครงการจะประกอบไปด้วย

แผนปฏิบัติงาน / โครงการ

- 4.1 ชื่อแผนและ / หรือโครงการ
- 4.2 วัตถุประสงค์และเป้าหมาย
- 4.3 ผู้รับผิดชอบโครงการ
- 4.4 กลุ่มเป้าหมาย
- 4.5 กิจกรรมพัฒนารายละเอียดของกิจกรรม
- 4.6 สื่อที่จะผลิตหรือใช้เผยแพร่
- 4.7 ตารางกำหนดเวลาปฏิบัติงาน
- 4.8 งบประมาณ
- 4.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ
- 4.10 หน่วยหรือเกณฑ์การวัดผลงาน
- 4.11 หน่วยงานผู้ร่วมกิจกรรมหรือโครงการ

5. เลือกเครื่องมือหรือสื่อ

เมื่อกำหนดกลุ่มเป้าหมายได้แล้ว ในการที่จะเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่มให้ได้ผลนั้น จะต้องอาศัยเครื่องมือหรือสื่อที่จะนำข่าวสารไปยังผู้รับสารใช้ในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ ซึ่งจำแนกออกเป็น 2 ประเภท คือ

5.1 สื่อที่นักประชาสัมพันธ์ควบคุมได้ (Controlled Media) คือ สื่อที่นักประชาสัมพันธ์สามารถควบคุมได้ทั้งการผลิต เนื้อหาสาระ วิธี และความถี่ของการนำเสนอ รวมทั้งสื่อมวลชนที่นักประชาสัมพันธ์ซื้อเนื้อที่ และเวลาในการเผยแพร่ข่าวสารขององค์กรด้วย ได้แก่

- สื่อบุคคล
- สื่อสิ่งพิมพ์
- สื่ออิเล็กทรอนิกส์
- สื่อโสตทัศนูปกรณ์
- สื่อกิจกรรม
- สื่อมวลชน
- สื่ออื่น ๆ

5.2 สื่อที่นักประชาสัมพันธ์ไม่สามารถควบคุมได้ (Uncontrolled Media) ได้แก่ สื่อมวลชนแขนงต่าง ๆ ซึ่งมีอิสระในการเผยแพร่ข่าวสาร โดยปราศจากการควบคุมของนักประชาสัมพันธ์ ในการดำเนินงานนักประชาสัมพันธ์ต้องขอความร่วมมือและพยายามให้สื่อมวลชนสามารถนำเสนอข่าวสารขององค์กรได้อย่างน่าสนใจต่อสาธารณะ สื่อที่ไม่สามารถควบคุมได้ ได้แก่

- หนังสือพิมพ์
- นิตยสาร
- วิทยุ
- โทรทัศน์
- ภาพยนตร์

6. การกำหนดงบประมาณ

หมายถึง การประมาณการค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ซึ่งต้องใช้ความรอบคอบโดยพิจารณาอย่างละเอียดถี่งข้อมูลที่ได้ศึกษาไว้เคราะห์ตามขั้นตอนต่าง ๆ ทุกขั้นตอนล้วนเป็นปัจจัยที่สำคัญที่ต้องมาพิจารณาประกอบการตัดสินใจกำหนดค่าใช้จ่ายหรือกำหนดเป็นงบประมาณเพื่อให้การดำเนินงานเกิดประสิทธิผล สามารถแบ่งการกำหนดงบประมาณเป็น 4 กลุ่ม คือ

1.1 ค่าจ้าง (Labor) ได้แก่ เงินเดือนของพนักงานทุกระดับ ตั้งแต่ผู้บริหาร ที่ปรึกษา ผู้เชี่ยวชาญ เจ้าหน้าที่ธุรกิจ การเงิน หรือนักเขียนอิสระ ฯลฯ

1.2 ค่าใช้จ่ายสำนักงาน (Office Overheads) ได้แก่ ค่าน้ำ ค่าไฟฟ้า ค่าโทรศัพท์ ค่าเช่าสถานที่ ค่าประกันภัย ค่าเบี้ยเลี้ยงเด็กประจำสำนักงาน ฯลฯ

1.3 ค่าวัสดุอุปกรณ์ (Materials) ได้แก่ เครื่องเขียน อุปกรณ์ถ่ายภาพ แสตมป์ สิ่งพิมพ์ อุปกรณ์ด้านโสตทัศนศึกษา กระดาษบอร์ด สไลด์ พิล์ม ฯลฯ

1.4 ค่าใช้จ่าย (Expenses) ได้แก่ ค่าใช้จ่ายของพนักงานในขณะที่ปฏิบัติหน้าที่ เช่น ค่ารถ ค่ารถไฟ ค่าเครื่องบิน ค่าเช่าโรงแรม ค่าเลี้ยงรับรอง ค่าอาหาร กรณีมีงานเดินทางหรืองาน แสดงอื่น ๆ ฯลฯ²¹

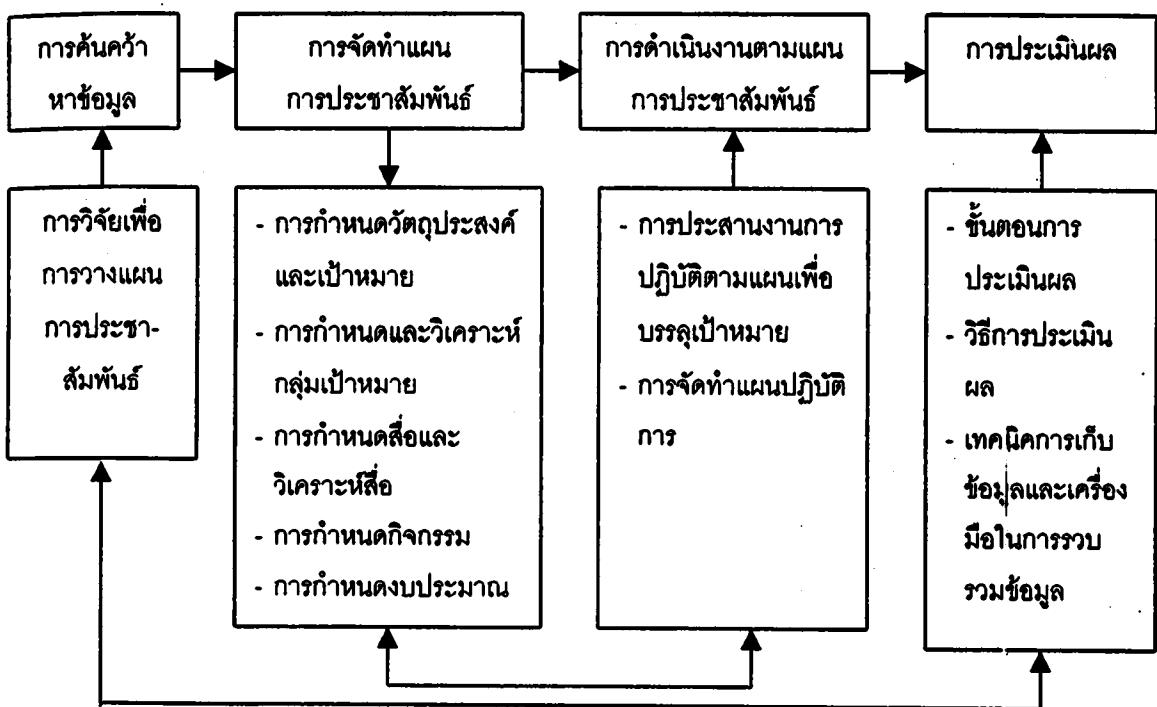
7. ประเมินและติดตามผลงาน

หมายถึง การตรวจสอบถึงผลสำเร็จของแผนงานว่า เมื่อปฏิบัติไปแล้วเกิดผลอย่างไร บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้หรือไม่ เป็นการติดตามผลการดำเนินงานว่า มีความคุ้มค่ากับงบประมาณ เวลา ตรงตามวัตถุประสงค์กำหนดไว้หรือไม่ ซึ่งต้องพิจารณาตั้งแต่ ปัจจัยนำเข้า (Inputs) กระบวนการ กิจกรรม (Process) และผลของการกระทำ (Outputs) ทั้งนี้ ผลของการประเมินจะเป็นประโยชน์สำหรับ นำมาใช้เป็นข้อมูลในการตัดสินใจในครั้งต่อไป และนำมาปรับปรุงแก้ไขแผนการประชาสัมพันธ์ให้เกิด ประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด

จากขั้นตอนการประชาสัมพันธ์ข้างต้น สามารถแสดงกระบวนการดำเนินงาน การประชาสัมพันธ์และการวางแผนการประชาสัมพันธ์ตามแบบจำลองที่ 2.1

²¹พฤกษ์ พิมลสินธุ์, แนวทางการติดตามและประเมินผลการประชาสัมพันธ์,

แบบจำลองที่ 2.1
แสดงความสัมพันธ์ระหว่างกระบวนการวางแผนการประชาสัมพันธ์
และกระบวนการดำเนินงานการประชาสัมพันธ์²²



สามารถสรุปได้ว่าในกระบวนการวางแผนการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเล ขั้นตอนนั้น หลังประสบหลังประสบการณ์พิบัติภัยลึกนำมิ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ตามแนวคิด การวางแผนการประชาสัมพันธ์ดังกล่าวข้างต้น ต้องได้รับความร่วมมือจากหลายฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ไม่ว่า จะเป็นฝ่ายบริหาร ฝ่ายการท่องเที่ยว ฝ่ายการตลาด กำหนดกลยุทธ์ หรือวิธีการปฏิบัติให้เป็น แนวทางในการดำเนินการประชาสัมพันธ์และสอดคล้องต่อเนื่องกันเพื่อบรรลุเป้าหมายที่ทางไว้ ซึ่งจะ ต้องมีการค้นคว้าหาข้อมูล การวิเคราะห์สถานการณ์ การกำหนดวัตถุประสงค์ การกำหนดกลยุทธ์ กลุ่มเป้าหมาย ของทางการสื่อสาร กิจกรรม ระยะเวลา งบประมาณ และการประเมินผล ก่อนที่ จะนำแผนงานการประชาสัมพันธ์มาใช้ปฏิบัติงานจริง ภายใต้กระบวนการต่างๆ ที่ได้กำหนดไว้

²²วิมลพรวน อาจารย์, การวางแผนการประชาสัมพันธ์และการรณรงค์, น. 105.

แนวความคิดเกี่ยวกับการสื่อสารการตลาด

การสื่อสารการตลาด (Marketing Communication) หมายถึง รูปแบบของการสื่อสารที่มีผู้ส่งข่าวสาร คือ ผู้ผลิตสินค้าหรือบริการ ผู้จัดจำหน่ายสินค้า ฝ่ายโฆษณาของบริษัท บริษัทตัวแทนโฆษณา พนักงานขาย ฯลฯ ส่งข่าวสารในรูปของสัญลักษณ์ ภาพ เสียง แสง การเคลื่อนไหว ตัวอักษร คำพูด เสียงเพลง ผ่านช่องทางการสื่อสารประเภทต่าง ๆ หรือส่งไปยังผู้รับข่าวสาร ซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมายของผู้ส่งข่าวสาร โดยมีวัตถุประสงค์ให้ผู้รับข่าวสารตอบสนองไปในทิศทางที่ต้องการ²³

สุวัฒนา วงศ์กะพันธ์²⁴ ได้ให้定义ว่า “การสื่อสารการตลาด” หมายถึง การดำเนินกิจกรรมทางการตลาดในอันที่จะสื่อความหมาย สร้างความเข้าใจ สร้างการยอมรับระหว่างธุรกิจ กับผู้บริโภคโดยมุ่งหวังให้เกิดพฤติกรรมตอบสนองตามวัตถุประสงค์ของธุรกิjin

ลักษณะของการสื่อสารการตลาด

การสื่อสารการตลาดมีลักษณะที่สำคัญ 5 ประการ²⁵ ดังนี้

1. เพื่อชักชวนและให้รู้омูล (Persuasion and information) การสื่อสารการตลาดพยายามที่จะชักชวนกลุ่มเป้าหมายให้เปลี่ยนทัศนคติ หรือพฤติกรรมที่มีต่อสินค้าและบริการ
2. มีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มยอดขาย (Sales objective) โดยที่ไว้ไปแล้ววัตถุประสงค์ทางการสื่อสารการตลาด คือ การสร้างความรู้จักในตราสินค้า (Brand awareness) 送ข่าวสาร (Deliver Information) ให้ความรู้แก่ลูกค้า (Educate the Market) และสร้างภาพพจน์ที่ดีให้แก่สินค้าหรือองค์กร (Built a positive image for the brand or company) โดยอยู่ภายใต้ เป้าหมายสุดท้าย คือ การเพิ่มยอดขายของสินค้าหรือบริการให้แก่ธุรกิจ

²³ชัชชิตต์ แจ้งเจนกิจ, กลยุทธ์สื่อสารการตลาด (กรุงเทพมหานคร: บริษัท เลิฟแอนด์ ลิฟ จำกัด, 2545), น. 12.

²⁴สุวัฒนา วงศ์กะพันธ์, การสื่อสารการตลาด (นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2530), น. 55.

²⁵ประดิษฐ์ จุมพลเสถียร, การสื่อสารการตลาดเชิงกลยุทธ์ (กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัด อาร์ตโปรดักส์, 2544), น. 20-23.

3. **มุ่งสื่อสารทุกจุดสัมผัสรูกค้า** (Contact points) การที่จะบรรลุวัตถุประสงค์ทางการตลาดได้นั้นจะขึ้นอยู่กับความสามารถในการจัดการสื่อสารให้ชัดเจนและมีประสิทธิภาพ ในการวางแผนการสื่อสารในตลาดนั้น จำเป็นต้องคำนึงถึง จุดสัมผัสรูกค้าทุกจุดเท่าที่จะทำได้ แล้วออกแบบเครื่องมือการสื่อสารที่เหมาะสมเพื่อให้ชัดเจน ที่เกี่ยวข้องกับ ลินค้าหรือบริการเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้มากที่สุด

4. **มีนัยฝ่ายที่เกี่ยวข้อง** (Stakeholders) ใน การสื่อสารการตลาดให้เกิดผลลัพธ์จาก นักการตลาดจะต้องพิจารณาถึงกลุ่มเป้าหมายแล้ว ยังต้องคำนึงถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับ การสื่อสารด้วย ได้แก่ พนักงานของบริษัท พ่อค้าคนกลาง สื่อโฆษณา และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง กับการสื่อสารด้วย รวมไปถึงการติดต่อกับสื่อมวลชนแขนงต่าง ๆ ด้วย

5. **สามารถสื่อข้อมูลที่สำคัญได้หลายวิธี** (Marketing Communication Message) การสื่อสาร การตลาดสามารถทำได้หลายวิธี โดยแบ่งออกเป็นการสื่อสารแบบวางแผนและไม่ได้วางแผน

5.1 **การสื่อสารมีการวางแผน** (Planned Communication) คือ การสื่อสารโดยใช้เครื่องมือการสื่อสารการตลาดในรูปแบบต่าง ๆ โดยที่มีการวางแผน กำหนดเครื่องมือ ระยะเวลา และงบประมาณไว้ล่วงหน้าตามวัตถุประสงค์ที่ได้วางไว้ ด้วยร่าง เช่น

- การโฆษณา (Advertising)
- การส่งเสริมการขาย (Sales Promotion)
- การประชาสัมพันธ์ (Public Relations)
- การตลาดทางตรง (Direct Marketing)
- การขายโดยใช้พนักงานขาย (Personal Selling)
- การสื่อสารณ จุดขาย (Point-of-Purchase)
- บรรจุภัณฑ์ (Packaging)
- การบริการลูกค้า (Customer Service)

5.2 **การสื่อสารแบบไม่วางแผน** (Unplanned Communication) คือ การสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ที่ไม่ได้เกิดจากเครื่องมือสื่อสารการตลาด แต่สามารถสื่อสารถึงกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่

- พฤติกรรมของพนักงาน (Employee Behavior) หมายถึง พฤติกรรมต่าง ๆ ของพนักงานทุกรายดับซึ่งอาจมีผลต่อภาพพจน์ของสินค้าและบริการทั้งในทางบวกและลบ

- สิ่งอำนวยความสะดวก (Facilities) หมายถึง สถานที่ เครื่องมือ เครื่องจักร อุปกรณ์ประกอบการขายหรือบริการต่าง ๆ สามารถสะท้อนภาพพจน์และคุณภาพของสินค้าหรือ บริการได้

- การขนส่ง (Transportation) หมายถึง ระยะเวลาในการขนส่ง และ การตรงต่อเวลาในการเคลื่อนย้ายสินค้าจากแหล่งผลิตถึงผู้บริโภค

- การบริหารช่วงวิกฤติ (Crisis Management) หมายถึง การดำเนินการ เมื่อเกิดวิกฤติกับสินค้าหรือบริการสามารถลดท้อความสามารถและความรับผิดชอบต่อสังคมของ ผู้ผลิตได้

การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ (Integrated Marketing Communication: IMC)

ในสถานการณ์ปัจจุบันการสื่อสารได้กลายเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตประจำวันผ่านกิจกรรม การ โฆษณาและประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างการรับรู้ให้กับผู้รับสาร หรือผู้บริโภค ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น โทรศัพท์มือถือ ป้ายโฆษณา รถประจำทาง รถแท็กซี่ อาคาร ป้ายโฆษณา โปสเตอร์ ฯลฯ จึงเกิด การแข่งขันในธุรกิจโฆษณาเพื่อยุ่งใจและสร้างการรับรู้แก่ผู้บริโภคอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด ภายใต้การเปลี่ยนแปลงของสภาวะสังคม เศรษฐกิจ การเมือง และวิถีชีวิตของผู้บริโภคกลุ่ม เป้าหมาย กลยุทธ์เป็นการพัฒนาภูมิประเทศการสื่อสารการตลาดใหม่รีน ที่เรียกว่า การสื่อสารการตลาด เชิงบูรณาการ หรือ การสื่อสารการตลาดแบบครบเครื่อง หรือ การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร (Integrated Marketing Communication: IMC)

เสรี วงศ์มนษา²⁶ ให้ความหมายของ “การสื่อสารการตลาดแบบครบเครื่อง” ว่าเป็น กลยุทธ์การประสานงานและการความพยายามทางการตลาดและการติดต่อสื่อสารเพื่อ ส่งเสริมการตลาดโดยใช้ทุกเครื่องมือของการจูงใจที่เหมาะสม เพื่อให้ร่วมสารและภาพลักษณ์ ที่สอดคล้องกันและเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เนื่องจากกระบวนการสื่อสารทางการตลาดมีความ слับซับซ้อนมากขึ้น ผู้โฆษณาที่เป็นเจ้าของสินค้าพบว่าตลาดมีการแบ่งแยกเป็นส่วน ๆ ย่อยเล็ก ลงไปเรื่อย ๆ (Demasification of the market) และการติดต่อสื่อสารทางการตลาดที่จะเข้าถึง ผู้บริโภคได้อย่างมีประสิทธิผลก็ слับซับซ้อนมากขึ้น ทำให้การใช้โฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ และ

²⁶ เสรี วงศ์มนษา, การโฆษณาและการส่งเสริมการขาย (กรุงเทพมหานคร: บริษัท ชีราร์ฟลัม และไชเท็กซ์ จำกัด, 2540), น. 37.

การประชาสัมพันธ์ซึ่งเป็นเครื่องมือการสื่อสารการตลาดหลักแต่ด้ังเดิมนั้นไม่เพียงพอที่จะสื่อสารตราสินค้า (Brand Contact) ให้เกิดพฤติกรรมทางบวกที่นักการตลาดต้องการ

ชีนจิตต์ แจ้งเจนกิจ²⁷ ให้คำนิยาม “การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร” ว่าเป็นกระบวนการการที่ธุรกิจจะเลือกเครื่องมือการสื่อสารการตลาดประเภทต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับประเภทของสินค้าหรือการบริการ และลักษณะของตลาดสินค้าของตน โดยเลือกเครื่องมือสื่อสารการตลาดมากกว่าหนึ่งประเภทมาใช้ผสมผสานกันอย่างต่อเนื่อง เครื่องมือสื่อสารการตลาดที่ว่านี้ ได้แก่ การโฆษณา การส่งเสริมการขาย การขายโดยบุคคล การประชาสัมพันธ์ การตลาดโดยตรง การตลาดเชิงกิจกรรม (Event Marketing) การออกแบบบรรจุภัณฑ์ การจัดแสดงสินค้า (Display) การจัดอบรมให้ความรู้แก่ลูกค้าเกี่ยวกับการใช้สินค้า การบอกเล่าปากต่อปาก (Words-of-Mouth) ฯลฯ แต่การจะเลือกใช้เครื่องมือใดบ้างและใช้มากน้อยเพียงใด ขึ้นอยู่กับประเภทสินค้า การเลือกใช้กลยุทธ์ผลักหรือกลยุทธ์ดึง (Push or Pull Strategy) ระยะในวงจรผลิตภัณฑ์ และระยะความพร้อมของผู้ซื้อ (Buyer's Readiness Stage)

สรุปได้ว่า การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร คือ กระบวนการนำเครื่องมือสื่อสารการตลาดหลายรูปแบบมาผสมผสานให้ให้สอดคล้องกับพฤติกรรมผู้บริโภคเป้าหมายอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ผู้บริโภครับรู้ว่าสินค้านั้น ๆ มีคุณค่าเพิ่ม (Value Added) ไปจากสินค้าของผู้ผลิต รายอื่นในตลาด

คุณลักษณะที่สำคัญของการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ²⁸

1. **เป็นกระบวนการ** (Process) ที่จะต้องกระทำอย่างต่อเนื่องด้วยการใช้การสื่อสารหลายรูปแบบ โดยอยู่ภายใต้หลักเกณฑ์ที่ว่า ใช้มากที่สุด (Maximized) ใช้เหมาะสมที่สุด (Optimized) และใช้ต่ำที่สุด (Minimized) กล่าวคือ เลือกใช้เฉพาะเครื่องมือที่จำเป็นเท่านั้น

2. **เป็นการสื่อสารเพื่อโน้มน้าว** (Persuasive Communication) กลุ่มเป้าหมายและใช้เครื่องมือนั้นตามความเหมาะสมกับระยะเวลานั้น ๆ เช่น การสร้างความเข้าใจด้วยการให้สัมภาษณ์ (Interview) กระตุ้นยอดขายด้วยการใช้การส่งเสริมการขาย (Sales promotion) และการขยายตลาดให้กว้างด้วยการโฆษณา (Advertising)

²⁷ ชีนจิตต์ แจ้งเจนกิจ, กลยุทธ์สื่อสารการตลาด, น. 106.

²⁸ เชีรี วงศ์มนษา, คู่มือเครื่องมือการสื่อสารการตลาด (กรุงเทพมหานคร: บริษัท วิสิทธิ์พัฒนา จำกัด, 2540), น. 49-53.

3. เป้าหมายของการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ คือ การมุ่งสร้างพฤติกรรม (Behavior) ไม่ใช่เพียงแค่การสร้างทัศนคติ (Attitude) หรือการรับรู้ (Awareness) ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด โดยพิจารณาวิธีการสื่อสารตราสินค้า (Brand contacts) ซึ่งหมายถึงโอกาสที่กลุ่มเป้าหมายจะพบตราสินค้า โดยใช้ความใกล้ชิดความคุ้นเคยนำไปสู่ความชอบ (Familiarity lead liking) และอาศัยความเชื่อที่ว่ายิ่งเพิ่มความรู้ในตราสินค้า (Brand knowledge) ก็ยิ่งเพิ่มความชอบได้ เพราะความรู้ในตราสินค้าเป็นไปในทางบวก (Positive) การพบที่ตราสินค้าจะสร้างความรู้ (Knowledge) ความคุ้นเคย (Familiarity) ความเชื่อมั่น (Conviction)

4. เป็นกระบวนการที่ทำในระยะยาว (Long run) และกระทำต่อเนื่องกัน (Continuity) เนื่องจากการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ ต้องอาศัยเครื่องมือร่วมกัน โดยให้น้ำหนักตามความสำคัญของแต่ละเครื่องมือ ดังนี้ จึงต้องเลือกว่าจะใช้เครื่องมือใดมากที่สุด ต่ำที่สุด โดยให้การใช้เครื่องมือเหมาะสมที่สุด การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ จึงเป็นกระบวนการที่ต้องกระทำในระยะยาวและต้องทำต่อเนื่องกัน

5. ใช้การสื่อสารในตราสินค้า (Brand contact) ในการวางแผนการส่งเสริมการตลาด (Promotion planning) ตามหลักสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ จะต้องพยายามครอบคลุม กิจกรรมทั้งที่ใช้สื่อทุกชนิด (All media activities) และกิจกรรมที่ไม่ใช้สื่อทั้งหมด (Non-media activities)

การสื่อสารในยุคปัจจุบันคำนึงถึงข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มเป้าหมายเป็นปัจจัยสำคัญในการตัดสินใจ จุดมุ่งหมายเพื่อเปลี่ยนแปลงความคิด ทัศนคติ และพฤติกรรมผู้บริโภค จึงได้มีการนำเครื่องมือการสื่อสารหลากหลายรูปแบบมาประสมประสานกันอย่างเหมาะสม เพื่อเกิดประสิทธิภาพ และประสิทธิผลสูงสุด โดยคำนึงถึงสถานการณ์ของตลาดและพฤติกรรมของผู้บริโภค

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยของ ศุภวงศ์ ใหมวนิช²⁹ เรื่อง “กลยุทธ์และประสิทธิภาพการสื่อสารการตลาดขององค์กรส่งเสริมการท่องเที่ยวอสเตรเลียในประเทศไทย” ผลการวิจัยพบว่าองค์กรส่งเสริมการท่องเที่ยวอสเตรเลียใช้แนวทางการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ โดยกำหนดให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลาง นำประเทศออสเตรเลียออกสู่ตลาดนานาชาติ เพื่อให้เป็นจุดหมายที่นักท่องเที่ยวต่างประเทศเลือกเดินทางไป เพื่อประยิญทางเศรษฐกิจและสังคมของชาวอสเตรเลียทุกคนมีแนวทางในการปฏิบัติงานโดยการประสานงานอย่างใกล้ชิดกับผู้ที่อยู่ในอุตสาหกรรมเดียวกัน และความเป็นผู้นำความเป็นมืออาชีพ ความคิดสร้างสรรค์ และความเป็นเลิศในทุกด้าน รวมทั้งการอบรมประสบการณ์ที่มีคุณภาพแก่นักท่องเที่ยว และอนุรักษ์สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ วัฒนธรรม และสังคมอันเป็นเอกลักษณ์ของออสเตรเลีย โดยใช้กลยุทธ์ในการสื่อสารการตลาดด้วยการแบ่งกิจกรรมการสื่อสารเป็น 2 ส่วน คือ กิจกรรมที่ทำกับกลุ่มผู้บริโภคโดยผ่านสื่อมวลชน ได้แก่ การโฆษณา การจัดกิจกรรมส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ การจัดสื่อมวลชนสัญชาติ และจัดกิจกรรมพิเศษ ผ่านกิจกรรมที่ทำกับกลุ่มธุรกิจ ซึ่งมีบริษัทท่องเที่ยวและสายการบินหลัก ได้แก่ การให้บริการข้อมูลข่าวสาร คู่มือ การท่องเที่ยวและอุปกรณ์ส่งเสริมการขาย การจัดการอบรม การจัดงานแสดงสินค้าและการจัดสัมมนา ผลให้เกิดประสิทธิภาพในการสื่อสารการตลาดขององค์กรส่งเสริมการท่องเที่ยวอสเตรเลีย ในประเทศไทยได้ครอบคลุมทั่วถึงในสู่สื่อมวลชน กลุ่มธุรกิจนำเที่ยวและประชาชนได้รับรู้ข่าวสารข้อมูลครบถ้วน เกิดแรงจูงใจ และความต้องการเดินทางไปท่องเที่ยวในอัตราที่สูงขึ้น

²⁹ ศุภวงศ์ ใหมวนิช, “กลยุทธ์และประสิทธิภาพการสื่อสารการตลาดขององค์กรส่งเสริมการท่องเที่ยวอสเตรเลียในประเทศไทย,” (วิทยานิพนธ์มานบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543), น. บทคัดย่อ.

งานวิจัยของ สุจิตรา จงชานสิทธิ์³⁰ เรื่อง “กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำหรับกลุ่มนักท่องเที่ยวเยาวชนในประเทศไทย: กรณีศึกษาโครงการนักท่องเที่ยวรุ่นใหม่ ไส้ใจสิ่งแวดล้อม” ผลการวิจัยพบว่า โครงการนักท่องเที่ยวรุ่นใหม่ ไส้ใจสิ่งแวดล้อมกำหนดขึ้นตามแผนการตลาดการท่องเที่ยวปี 2547 กลุ่มเป้าหมายโครงการเป็นนักท่องเที่ยวกลุ่มเยาวชนในประเทศไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มจำนวนการเดินทางท่องเที่ยวของเยาวชนกลุ่มนี้ รวมทั้งให้มีการเขื่อมโยงหรือซักจูงให้นักท่องเที่ยวกลุ่มนี้ที่เกี่ยวข้องเดินทางท่องเที่ยวในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้นด้วย โดยตั้งเป้าหมายจำนวนสมาชิกโครงการจำนวน 120,000 คน ใช้กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ ได้แก่ การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย การตลาดเชิงกิจกรรม โดยเน้นตอกย้ำถึงการเรียนรู้และสนับสนุนสิ่งแวดล้อม ตลอดรากฐานแหล่งท่องเที่ยวในแต่ละรูปแบบ ของการสื่อสารการตลาดที่เลือกจะเน้นภาพของผู้นำเสนอด (Presenter) ของโครงการ คือ คุณเจษฎาภรณ์ ผลดี สำนักงานวางแผนการใช้สื่อนั้นได้ใช้ความถี่สูงในการใช้สื่อในระยะแรก เพื่อกระตุ้นการรับสมัครสมาชิกและกระตุ้นการรับรู้ให้ได้ตรงตามเป้าหมาย และช่วงเวลาที่มีการจัดกิจกรรมในโครงการในรูปแบบต่าง ๆ ตามที่กำหนดและแจ้งให้สมาชิกทราบเป็นระยะ โดยกำหนดการประเมินผลโครงการจากลือที่ให้ในโครงการและประเมินผลหลังจัดกิจกรรมโครงการจากสมาชิก ที่เข้าร่วมทุกครั้ง เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขให้มีกิจกรรมที่เหมาะสมสมกับสมาชิกต่อไป

งานวิจัยของ อารยา วรรณประเสริฐ³¹ เรื่อง “ภาพลักษณ์ประเทศไทยในสายตาผู้ท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ” ผลการวิจัยพบว่า นักท่องเที่ยวเป็นชายมากกว่าหญิง มีอายุระหว่าง 25-34 ปี มากที่สุด ส่วนใหญ่มีการศึกษาระดับปริญญาตรีถึงปริญญาโท ประกอบวิชาชีพชั้นสูง ได้แก่อารชิพ ทางฝ่ายบริหารและการจัดการ รวมทั้งนักเรียนและนักศึกษา มีถิ่นที่อยู่อาศัยในทวีปยุโรปมากที่สุด และสนใจจะเดินทางไปท่องเที่ยวที่ประเทศไทย ญี่ปุ่น เวียดนามมากที่สุด หากไม่ได้เดินทางมา

³⁰ สุจิตรา จงชานสิทธิ์, “กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำหรับกลุ่มนักท่องเที่ยวเยาวชนในประเทศไทย: กรณีศึกษาโครงการนักท่องเที่ยวรุ่นใหม่ ไส้ใจสิ่งแวดล้อม,” (รายงานโครงการเฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547), น. บทคัดย่อ.

³¹ อารยา วรรณประเสริฐ, “ภาพลักษณ์ประเทศไทยในสายตาผู้ท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ,” (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542), น. บทคัดย่อ.

ท่องเที่ยวประเทศไทย เมื่อจากนักท่องเที่ยวมีภาพลักษณ์เชิงบวกมากที่สุดในเรื่องประชาชนเป็นมิตร และมีน้ำใจไม่ตรึงมาก ส่วนภาพลักษณ์เชิงลบ เรื่อง ประเทศไทยเต็มไปด้วยมลพิษ โดยนักท่องเที่ยว มีการเปิดรับชาวสาร จำกสื่อมวลชน สื่อบุคคล และสื่อเฉพาะกิจในระดับต่ำมาก และมีการรับรู้ชาวสารในระดับปานกลาง สื่อเฉพาะกิจสามารถจูงใจนักท่องเที่ยวให้ตัดสินใจเดินทางมาท่องเที่ยว ประเทศไทยได้สูงสุด รองลงมาคือ สื่อมวลชนและสื่อบุคคลตามลำดับ เพศและอาชีพมีความสัมพันธ์กับการเปิดรับชาวสาร จำกสื่อเฉพาะกิจ ระดับการศึกษาและอาชีพมีความสัมพันธ์กับการรับรู้ชาวสาร การเปิดรับชาวสาร จำกสื่อมวลชน สื่อบุคคลและสื่อเฉพาะกิจมีความสัมพันธ์กับการรับรู้ชาวสาร ซึ่งการรับรู้ชาวสาร เป็นตัวแปรเดียวที่สามารถอธิบายความแปรปรวนของค่าเฉลี่ยภาพลักษณ์ประเทศไทยในสายตา นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศได้

งานวิจัยของ วรุณศิริวัฒนา³² เรื่อง “นโยบายและแผนประชาสัมพันธ์โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ” ผลการวิจัยพบว่า โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ ท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ มีการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินงานให้เป็นไปตามนโยบาย โดยแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ แห่งชาติ และการแต่งตั้งคณะกรรมการ 3 ชุด เพื่อดำเนินการเฉพาะด้าน มีกลุ่มเป้าหมายหลักในตลาดต่างประเทศ ได้แก่ ญี่ปุ่น เกาหลี อังกฤษ เยอรมนี สแกนดิเนเวีย ฝรั่งเศส เนเธอร์แลนด์ โดยแบ่งตามประเภทของกลุ่มนักท่องเที่ยวเป็น 4 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มผู้เชี่ยวชาญหรือผู้สูงอายุ กลุ่มสุขภาพ และความงาม กลุ่มนักศึกษา และกลุ่มนักกีฬา (ในช่วงแรกจะเน้นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญหรือผู้สูงอายุ 50 ปีขึ้นไป) ตามวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ประเทศไทยเป็นที่พำนักระยะยาวของนักท่องเที่ยวที่มีกำลังการใช้จ่ายสูง สามารถทำรายได้เข้าประเทศไทยเพิ่มขึ้น และขยายกลุ่มตลาดนักท่องเที่ยวให้ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น ดำเนินการโดยหน่วยงานรัฐและเอกชน เช่น ททท. ศูนย์ประสานงานโครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ คณะกรรมการด้านประชาสัมพันธ์ และหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยใช้แผนประชาสัมพันธ์โครงการ เช่น การจัดสร้างมูลข่าวสาร จัดทำวิดีโอ ภาพสื่อมวลชนทัศนศึกษาฯ และใช้การเสนอขายตรงและสื่อสิ่งพิมพ์ เป็นสื่อที่ใช้ในการดำเนินงาน

³² วรุณศิริวัฒนา, “นโยบายและแผนประชาสัมพันธ์โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวพัฒนาがらฯ,” (รายงานโครงการเฉพาะบุคคลนักบัณฑิต คณะราษฎรศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546), น. บทคัดย่อ.

ด้านการประชาสัมพันธ์โครงการ ส่วนการติดตามประเมินผลการดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์ จากการลงบทความของสื่อมวลชน การเข้าร่วมการจัด stemming และการแสดงช่วง ซึ่งพบปัญหาและอุปสรรค ได้แก่ ปัญหาความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว การแห่งขั้นสูงในด้านการท่องเที่ยว เนื่องจากกลุ่มประเทศเหล่านี้มีทรัพยากรที่ใกล้เคียงกัน ซึ่งทำให้นักท่องเที่ยวตามกลุ่มเป้าหมายการท่องเที่ยวพำนักระยะยาวมีโอกาสในการเลือกจุดหมายปลายทางในการเดินทาง

งานวิจัยของ วิปะลี จันทรโจน³³ เรื่อง “แนวทางการกำหนดนโยบายและการวางแผนการประชาสัมพันธ์พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นในประเทศไทย” ผลการวิจัยพบว่าผู้ปฏิบัติการของพิพิธภัณฑ์ ท้องถิ่นส่วนมากมิได้มีการกำหนดนโยบาย และวางแผนการประชาสัมพันธ์ของพิพิธภัณฑ์ไว้อย่างเป็นระบบมาก มีการเผยแพร่ข่าวสารตามโอกาสที่จะเป็นไปได้เท่านั้น และมีการเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ฯ มากในช่วงแรกที่เปิดทำการใหม่ ๆ เพราะต้องการให้พิพิธภัณฑ์ฯ เป็นที่รู้จักช่วงต่อมา ก็ลดกิจกรรมการประชาสัมพันธ์ลง ด้วยหลายสาเหตุ เช่น ขาดงบประมาณ ขาดบุคลากรในการดำเนินการหรือบุคลากรไม่มีความรู้ด้านการประชาสัมพันธ์ ฯลฯ ในด้านพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ พบว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ได้รับข่าวสารเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ฯ จากสื่อบุคคลมากที่สุด แต่สื่อที่มีผลให้กลุ่มตัวอย่างสนใจเข้าชมพิพิธภัณฑ์ฯ มากที่สุด คือ สื่อโทรทัศน์ นอกจากนี้ ยังพบว่า คนในท้องถิ่นไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ของพิพิธภัณฑ์ฯ จึงเป็นเหตุให้มีความรู้และทัศนคติที่ดีต่อกิจกรรมพิพิธภัณฑ์ฯ ในท้องถิ่นของตน จึงควรแก้ไขโดยจัดการประชาสัมพันธ์และกิจกรรมอย่างต่อเนื่องตลอดจนปรับรูปแบบและเนื้อหาในการดำเนินกิจกรรมของพิพิธภัณฑ์ฯ ด้วย

จากแนวคิดและผลการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องข้างต้น ผู้ศึกษาจะได้นำมาเป็นกรอบและแนวทางในการศึกษางานนโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการศึกษา เพื่อทำให้เกิดความเข้าใจดังกระบวนการวางแผนกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวหลังสถานการณ์วิกฤติอันเกิดจากภัยธรรมชาติที่เกิดผลกระทบต่อการท่องเที่ยวของประเทศไทย

³³ วิปะลี จันทรโจน, “แนวทางการกำหนดนโยบายและการวางแผนการประชาสัมพันธ์พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นในประเทศไทย,” (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543), น. บทคัดย่อ.

บทที่ 3

วิธีการศึกษา

เนื่องจากการศึกษาโครงการเฉพาะบุคคล เรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ ศึกษากวนีการพื้นฟุกร่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยน้ำท่วม” เป็นการศึกษาถึงการวางแผนกลยุทธ์และการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุกร่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน หลังประสบภัยน้ำท่วมติดกับสีนามรวมทั้งปัญหาและอุปสรรคที่ส่งผลกระทบต่อการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ เพื่อนำผลการวิจัยเป็นแนวทางในการประชาสัมพันธ์ในโครงการต่อไป ซึ่งผู้ศึกษาได้ใช้วิธีการศึกษาในเชิงคุณภาพ (Qualitative Data) ขั้นประกอบด้วยการสำรวจเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ วัสดุที่เกี่ยวข้อง และการสัมภาษณ์เจาะลึก (In-depth Interview) เพื่อให้ทราบถึงข้อมูลอย่างละเอียด ตรงกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา โดยใช้วิธีสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ (Key Informants) ซึ่งเป็นผู้บริหารของ ททท. และศึกษาข้อมูลจากเอกสารค้นคว้าด้านทางวิชาการ จากนั้นจึงทำการศึกษาข้อมูล

แหล่งข้อมูลที่ใช้เพื่อการศึกษา

1. ข้อมูลปฐมภูมิ (Primary Data) ใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview)

เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการดำเนินนโยบายและการวางแผนกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นฟุกร่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันของ ททท. ผู้ศึกษาใช้วิธีการสัมภาษณ์เจาะลึก (In-depth Interview) ผู้บริหารของ ททท. ซึ่งเกี่ยวข้องโดยตรงกับแนวทางการศึกษา

2. ข้อมูลทุติยภูมิ (Secondary Data) ใช้วิธีการรวบรวมจากเอกสาร (Documentary Research)

เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับนโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุกร่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันของ ททท. โดยการรวบรวมข้อมูลจากเอกสาร เช่น เอกสารโครงการ รายงานการประชุม รายงานวิชาการ บทความจากหนังสือพิมพ์ นิตยสาร เว็บไซต์ โทรศัพท์ วิทยุ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ (ชีดี ดีวีดี วีดีโอเทป) ภาพถ่าย ฯลฯ

ผู้ให้ข้อมูลหลัก (Key Informants)

การศึกษาโดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) ผู้บริหารระดับสูงและผู้บริหารระดับผู้อำนวยการที่มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงในการกำหนดนโยบายและวางแผนประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟุกการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยธรรมชาติของ ททท. ซึ่งประกอบด้วย

1. นายสุรพล เศวตศรีนิ รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์
2. นายพงษ์อนันต์ ศรรพาณิช ผู้อำนวยการกองกลยุทธ์การโฆษณาและประชาสัมพันธ์
3. นางสุจิตรา ใจชนะสิทธิ์ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศ
4. นายธเนศวร์ เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้ศึกษาได้ใช้วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล 3 วิธี ดังนี้

1. การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) เพื่อรับรวมข้อมูล ซึ่งคิดเห็นของผู้บริหาร โดยมีแนวทางของคำถาม คือ
 - 1.1 ผู้ที่มีบทบาทและมีส่วนเกี่ยวข้องในการกำหนดนโยบาย กลยุทธ์ และกระบวนการแผนประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟุกการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยธรรมชาติของ ททท. ประกอบด้วยหน่วยงานใดบ้าง
 - 1.2 หลักการและวัตถุประสงค์ในการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์ตามแผนประชาสัมพันธ์ เพื่อฟื้นฟุกครั้งนี้อย่างไร
 - 1.3 มีเป้าหมายและวิธีการดำเนินงานในการวางแผนประชาสัมพันธ์ครั้งนี้อย่างไร
 - 1.4 องค์ประกอบของกระบวนการวางแผนประชาสัมพันธ์และการเลือกใช้สื่อในการประชาสัมพันธ์มีแนวทางพิจารณาอย่างไร
 - 1.5 แนวทางการกำหนดงบประมาณและบุคลากรเป็นอย่างไร
 - 1.6 มีปัญหาและอุปสรรคในการวางแผนและดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟุก หรือไม่ อย่างไร
2. การรับรวมข้อมูลและการค้นคว้าจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์และวัสดุอื่น ๆ
3. การสำรวจเอกสาร

ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาและการเก็บรวบรวมข้อมูล

ขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้ศึกษาได้ใช้เวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก การสัมภาษณ์ผู้บริหารของ ททท. การเก็บข้อมูลจากเอกสารและสื่อต่าง ๆ ตั้งแต่วันที่ 11 มกราคม – 31 มีนาคม 2548 รวมระยะเวลาการศึกษา 80 วัน

การวิเคราะห์และสรุปผลข้อมูล

ในขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นไปตามกรอบแนวคิดเกี่ยวกับการวางแผนประชาสัมพันธ์ การท่องเที่ยว แนวคิดเกี่ยวกับนโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยว แนวคิดเกี่ยวกับการวางแผนประชาสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาและ การใช้สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ โดยผู้ศึกษาจะนำข้อมูลที่ได้รับจากการศึกษาทั้ง 3 ส่วน คือ การรวบรวมเอกสาร การรวบรวมข้อมูลและค้นคว้าจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ วัสดุอื่น ๆ และการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกที่ได้ทำการตอบเทปสัมภาษณ์มาศึกษาและสรุปผลเป็นข้อมูล ที่ค้นพบพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ

เนื่องจากการศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาเชิงคุณภาพ ดังนั้นการนำเสนอผลการศึกษาจึงนำเสนอ รูปแบบเชิงพรรณนา (Description) และตารางประกอบ โดยวิเคราะห์ตามกรอบแนวคิดของ การศึกษา

บทที่ 4

ผลการศึกษา

จากการเก็บรวบรวมข้อมูลในการศึกษา เรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ ศึกษารณิการพื้นที่สาธารณะท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัยของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย” โดยการใช้แนวทางการศึกษาของการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ด้วยการวิจัยเอกสาร (Documentary Research) และการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) ในด้านประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่สาธารณะท่องเที่ยว 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัยสีนามิ มากิเคราะห์ตามแนวคิดและทฤษฎีที่ใช้เป็นกรอบในการศึกษาเพื่อตอบวัตถุประสงค์ของการศึกษาด้วยวิธีการบรรยายหรือเชิงพรรณนา (Descriptive) โดยแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ประกอบด้วย

ส่วนที่ 1 ผลการศึกษานโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่สาธารณะท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยพิบัติภัยสีนามิ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ส่วนที่ 2 ผลการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่สาธารณะท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

ส่วนที่ 3 ผลการศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่สาธารณะท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

สรุปผลการศึกษาได้ดังนี้

ส่วนที่ 1

ผลกระทบศึกษาพนิชย์และการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่ การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน หลังประสบภัยพิบัติภัยสึนามิ ของกรุงเทพมหานคร

จากการศึกษาพบว่านโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่
การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน หลังประสบภัยพิบัติภัยสึนามิของ ททท. สามารถ
จำแนกได้ 2 ด้านดังนี้

1. ด้านนโยบาย

ผู้ศึกษาพบว่านโยบายด้านการท่องเที่ยวของไทยเป็นการกำหนดนโยบายร่วมกัน
ระหว่างภาครัฐบาลและภาคเอกชน และนำข้อมูลมากำหนดเป็นนโยบายในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและ
สังคมแห่งชาติ จากนั้น ททท. จึงนำไปกำหนดเป็นนโยบายขององค์กรต่อไป ซึ่งได้มีความสอดคล้อง
กัน ดังนี้

1.1 นโยบายรัฐบาล เป็นนโยบายของคณะรัฐมนตรี โดยมี พ.ต.ท.ทักษิณ ชินวัตร
นายกรัฐมนตรี เป็นผู้แต่งตั้งนโยบายหลักต่อรัฐสภา ก่อนเริ่มปฏิบัติการกิจอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 26
กุมภาพันธ์ 2548 ทั้งนี้ นโยบายที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมการท่องเที่ยว ได้แก่ มุ่งส่งเสริมและเพิ่มรายได้
จากการท่องเที่ยวมากกว่าการเพิ่มปริมาณนักท่องเที่ยว การร่วมมือกับภาคเอกชน ห้องคืน และชุมชน
รากษាភรพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมด้านการท่องเที่ยวไม่ให้เสื่อมโทรม การเร่งพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยว
เสื่อมโทรมหรือประสบภัยพิบัติ (ชายฝั่งอันดามัน) การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดย
เชื่อมโยงเครือข่ายกับประเทศไทยเพื่อนบ้าน พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติและเชิงสุขภาพ และจัด
ระบบรับรองมาตรฐานโรงเรือนและสถานบริการ พัฒนามาตรฐานบุคลากรด้านการท่องเที่ยวให้ได้มาตรฐาน
สากล และเพิ่มขีดความสามารถขององค์กรที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว

1.2 นโยบายแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 พ.ศ.2545-2549
ของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม มีเป้าหมายที่จะใช้การท่องเที่ยวเป็นเครื่องมือ
ในการพื้นฟูเศรษฐกิจของประเทศไทยได้นักท่องเที่ยวต่างประเทศเพิ่มขึ้นในอัตราเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า¹
ร้อยละ 10 ต่อปีตลอดแผนฯนี้ ด้วยการเร่งพื้นฟูระดับความสัมพันธ์และร่วมมือกับประเทศไทยเพื่อนบ้าน
เพื่อให้ไทยเป็นประตูทางผ่านหลักของการท่องเที่ยวในภูมิภาค ในด้านการตลาด การขนส่ง การลงทุน
การบริหารจัดการ รวมถึงการขัดขวางในภูมิภาคในการท่องเที่ยว การบริหารการท่องเที่ยวโดยสร้างกิจกรรม
ท่องเที่ยวเชื่อมโยงกับวิสาหกิจขนาดกลาง ขนาดเล็ก และธุรกิจชุมชน พัฒนาคุณภาพการบริการ

ท่องเที่ยวและยกระดับประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางการสัมมนาและการแสดงสินค้าของภูมิภาคเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ เร่งพัฒนา บูรณะ พื้นที่มรดก และสินทรัพย์ เพื่อให้เกิดการท่องเที่ยวใหม่ สร้างแหล่งจับจ่ายซึ่งสินค้าของนักท่องเที่ยวและวิถีชีวิตให้อยู่ในสภาพเดิม เพิ่มความหลากหลายของการท่องเที่ยว เช่น การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เชิงสุขภาพ เชิงเกษตรกรรม สงเสริมการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่และให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการท่องเที่ยวมากขึ้นในรูปแบบการจัดสังกัดการท่องเที่ยว การพัฒนาชุมชนเป็นแหล่งท่องเที่ยว และเพิ่มมาตรการอำนวยความสะดวก สร้างความปลอดภัยและป้องกันการอาชญากรรมท่องเที่ยว รวมทั้งเร่งรัดการแก้ไขปัญหาความเดือดร้อนของนักท่องเที่ยวอย่างจริงจัง

1.3 นโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวของประเทศไทย พ.ศ.2546-2549 สืบเนื่องจาก การจัดตั้งกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาตามการปฏิรูประบบราชการ พ.ศ.2545 ทบท. จึงได้ปรับแผนวิสาหกิจให้สอดคล้องกับการก่อตั้งกระทรวงฯ โดยปรับบทบาทมาเป็นองค์กรที่มุ่งเน้นหน้าที่ด้านการบริหารจัดการตลาดการท่องเที่ยวของประเทศไทยเป็นหลัก (ภาคผนวก ก) ได้แก่ การส่งเสริมและพัฒนาการตลาดเชิงรุก เพิ่มตลาดใหม่และตลาดเฉพาะกลุ่ม เพื่อเร่งดึงดูดให้นักท่องเที่ยวต่างประเทศที่มีคุณภาพ เดินทางมาท่องเที่ยวในประเทศไทยและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยท่องเที่ยวในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น และกำหนดจุดขายของไทยให้ชัดเจน สงเสริมให้การท่องเที่ยวเป็นเครื่องมือสำคัญในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สร้างงานให้กับประชาชนเพิ่มรายได้ให้กับประเทศ และพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนทั่วทุกภูมิภาคของไทยตามนโยบายรัฐบาล สงเสริมให้เกิดความร่วมมือกับทุกฝ่ายทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศเพื่อพัฒนาและขับเคลื่อนเศรษฐกิจ การท่องเที่ยว อันเป็นแนวทางก้าวสู่การเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวในภูมิภาคเอเชีย มุ่งพัฒนาองค์กรระบบบริหารจัดการ และบุคลากรให้มีทักษะด้านการท่องเที่ยวและประสิทธิภาพและศักยภาพในการดำเนินงานระดับนานาชาติ เร่งพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการท่องเที่ยว (E-tourism) เพื่อรองรับภาระการพัฒนาในยุคปัจจุบัน โดยกำหนดให้มีกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับนโยบายและแผนเพื่อให้บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายที่รัฐบาลได้กำหนดไว้

1.4 นโยบายของคณะกรรมการเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวรายฝั่งทะเลอันดามัน เป็นนโยบายที่เกิดขึ้นเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามัน ภายหลังเกิดเหตุธรรมเนียมบดีภัยสินามี ซึ่งผู้ศึกษาจะกล่าวถึงรายละเอียดในลำดับต่อไป โดยมีนโยบายหลัก คือ สร้างความมั่นใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ เกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้น ร่วมกับภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องจัดรายการนำเที่ยวพิเศษ เพื่อส่งเสริมการขยายในพื้นที่อันดามัน เร่งพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ที่ได้รับความเสียหาย

จะพยายามจัดการอย่างเป็นระบบ เสนอแหล่งท่องเที่ยวใหม่ ๆ ในภูมิภาคอื่นของประเทศไทยที่มีสภาพทางกายภาพคล้ายคลึงกัน เช่น หัวหิน ชะอำ เกาะสมุด เกาะช้าง บางแสน พัทยา หรือแหล่งท่องเที่ยวอื่นที่มีความหลากหลายทางภูมิศาสตร์และวัฒนธรรม และพัฒนาสถานบริการและบุคลากรในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวให้มีมาตรฐาน

ทั้งนี้ สามารถแสดงนโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวกับนโยบายด้านพื้นที่การท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ได้ดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1

แสดงนโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวกับนโยบายด้านพื้นที่การท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน

หน่วยงาน	นโยบาย
คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม	มุ่งส่งเสริมและเพิ่มรายได้จากการท่องเที่ยวมากกว่าปริมาณนักท่องเที่ยว ร่วมมือกับภาคเอกชนและชุมชน รักษาทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมด้านการท่องเที่ยว ไม่ให้เสื่อมโทรม เร่งพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยวเสื่อมโทรมหรือประสบภัยพิบัติ พัฒนาการท่องเที่ยวเชื่อมโยงเครือข่ายกับประเทศเพื่อนบ้าน และจัดระบบรับรอง มาตรฐานโรงแรม สถานบริการและพัฒนาบุคลากร
สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม	เร่งพื้นฟูความสัมพันธ์และร่วมมือกับประเทศไทยเพื่อนบ้าน เพื่อให้ไทยเป็นประตูทางผ่านหลักของการท่องเที่ยวในภูมิภาค สร้างกิจกรรมท่องเที่ยวเชื่อมโยงกับธุรกิจชุมชน ยกระดับไทยเป็นศูนย์กลางการสัมมนาและแสดงสินค้าของภูมิภาค เร่งพัฒนา บูรณะ พื้นที่มรดก และสินทรัพย์ เพื่อให้เกิดการท่องเที่ยวใหม่ เพิ่มความหลากหลายของการท่องเที่ยว ส่งเสริมการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ และพัฒนาชุมชนเป็นแหล่งท่องเที่ยว เพิ่มมาตรการอำนวยความสะดวกความสะดวก ปลอดภัย ป้องกันการเจ้าเปรี้ยบ และเร่งรัดแก้ไขปัญหาความเดือดร้อนของนักท่องเที่ยวอย่างจริงจัง
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	ส่งเสริมและพัฒนาการตลาดเชิงรุก เร่งดึงดูดนักท่องเที่ยวต่างประเทศคุณภาพ และกระตุ้นให้คนไทยท่องเที่ยวในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น ส่งเสริมการท่องเที่ยวเป็นเครื่องมือสำคัญในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สร้างความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ พัฒนาและจัดอุปสรรคทางการท่องเที่ยว เพื่อเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวในภูมิภาคเอเชีย มุ่งพัฒนาองค์กร ระบบบริหารจัดการ และบุคลากรให้มีทักษะด้านการท่องเที่ยว เร่งพัฒนาระบบทেคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการท่องเที่ยว

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

หน่วยงาน	นโยบาย
คณะกรรมการพื้นที่ฯ ท้องที่ฯ ชายฝั่งทะเล อันดามัน	สร้างความมั่นใจและกระตุ้นนักท่องเที่ยวไทยและต่างประเทศเกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้น ร่วมกับภาครัฐและเอกชนจัดรายการนำท่องพิเศษเพื่อส่งเสริมการขยายในพื้นที่อันดามัน เร่งพื้นฟูและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความเสียหายในระยะเวลาอันรวดเร็วอย่างเป็นระบบ เสนอแหล่งท่องเที่ยวใหม่ ๆ ในภูมิภาคอื่นของประเทศไทย พัฒนาสถานบริการและบุคลากรการท่องเที่ยวให้มีมาตรฐาน

ในการศึกษาครั้งนี้ ผู้ศึกษาจะทำการศึกษาเฉพาะเพียงการประชาสัมพันธ์ของ ททท. ที่มีการกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับคณะกรรมการพื้นที่ฯ การท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ในฐานะกระบวนการดำเนินงานด้านประชาสัมพันธ์ ซึ่งมีความเป็นมาภายหลังจากเหตุการณ์โควิดพิบัติภัยสีนามิในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันของไทย ส่งผลกระทบร้ายแรงต่ออุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของไทยในภาพรวม พ.ต.ท.ทักษิณ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี จึงสั่งการทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องปฏิบัติหน้าที่ให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยและฟื้นฟูอุตสาหกรรมท่องเที่ยว โดยแต่งตั้ง นายสุวัจน์ ลิปตพัลลภ รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธานคณะกรรมการเพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ตามคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรี เลขที่ 24/2547 และที่ 129-132/2547 (ภาคผนวก ค) เพื่อเป็นกลไกในการบริหารจัดการพื้นที่ท่องเที่ยว โดยมีอำนาจเบ็ดเสร็จในการแก้ปัญหาและฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว รวมทั้งให้มีสำนักงานประสานงานทำหน้าที่ฝ่ายเลขานุการให้กับคณะกรรมการ มีหน้าที่วิเคราะห์ ประสานงานทั้งภาครัฐและเอกชน รวมทั้งการติดตามการปฏิบัติงานเพื่อให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มีหน่วยงานที่รับผิดชอบ คือ องค์กรบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวและ ททท. ซึ่งได้รับการแต่งตั้งเป็นหนึ่งในคณะกรรมการฯ ได้แก่ สร้างความมั่นใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ เกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้น ร่วมกับภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องจัดรายการนำท่องพิเศษเพื่อส่งเสริมการขยายในพื้นที่อันดามัน เร่งฟื้นฟูและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ที่ได้รับความเสียหายในระยะเวลาอันรวดเร็ว และดำเนินการอย่างเป็นระบบ เสนอแหล่งท่องเที่ยวใหม่ในภูมิภาคอื่นของประเทศไทยที่มีสภาพทางภysical คล้ายกันและพัฒนาสถานบริการและบุคลากรในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวให้มี

มาตรฐานโดยมีผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย เป็นผู้มีบทบาทในการบริหารด้านนโยบายและวางแผน การประชาสัมพันธ์ ซึ่งสอดคล้องกับคำสัมภาษณ์ของ สุรพล เศวตเศรษฐี รองผู้ว่าการ ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ดังนี้

นาง茱าามาศ ศิริวรรณ ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และคณะกรรมการ
ของ ททท. เป็นผู้ที่มีบทบาทในการอำนวยการกำหนดกลยุทธ์ และการวางแผน
ประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุกรถท่องเที่ยวใน 6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน ภายใต้นโยบาย
ของคณะกรรมการพื้นฟุกรถท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน เพื่อให้มีการดำเนินการ
เป็นไปอย่างรวดเร็ว มีประสิทธิภาพ และมีเอกภาพในการบริหารจัดการ โดยมีการ
จัดทำแผนปฏิบัติการและงบประมาณตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟุกอุตสาหกรรม การ
ท่องเที่ยวของ 6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน'

จากการศึกษาพบว่า ททท. และคณะกรรมการของ ททท. เป็นผู้ที่มีบทบาทในการอำนวยการ
การตัดสินใจ การกำหนดกลยุทธ์ที่ชัดเจน และการวางแผนประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุกรถท่องเที่ยวใน
6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน ภายใต้นโยบายของคณะกรรมการพื้นฟุกรถท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน
เพื่อให้มีการดำเนินการไปอย่างรวดเร็ว มีประสิทธิภาพและมีเอกภาพในการบริหารจัดการ ตลอดจน
มอบหมายให้รองผู้ว่าการทั้ง 4 ฝ่าย ได้แก่ รองผู้ว่าการฝ่ายสินค้าการท่องเที่ยว รองผู้ว่าการฝ่าย
เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ รองผู้ว่าการฝ่ายตลาดต่างประเทศ และรองผู้ว่าการฝ่ายตลาดในประเทศไทย
จัดทำแผนงานเพื่อพื้นฟุกอุตสาหกรรมท่องเที่ยว 6 จังหวัด ตามนโยบายหลักด้านพื้นฟุกและส่งเสริม
การท่องเที่ยวของรัฐบาลและหน่วยงานท้องถิ่น ดังรายละเอียดข้างต้นและดังตารางที่ 4.1

2. ด้านการวางแผนกลยุทธ์

สืบเนื่องจาก ททท. ได้รับมอบหมายจากนายสุวัจน์ ลิปตพัลลภ รองนายกรัฐมนตรี
ในฐานะผู้กำกับบิหรือราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และประธานคณะกรรมการอำนวยการ
ช่วยเหลือและแก้ไขปัญหาจากกรณีพิบัติภัยในจังหวัดภาคใต้ ให้เชิญหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐ
และเอกชนเข้าร่วมประชุมระดมความคิดเห็น เพื่อหาแนวทางการพื้นฟุกอุตสาหกรรมท่องเที่ยวจาก
กรณีพิบัติภัย โดยมอบหมายให้ ททท. และองค์กรบริหารพัฒนาที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยว
อย่างยั่งยืน (อพท.) นำผลจากการประชุมร่วมกันจัดทำแผนยุทธศาสตร์การพื้นฟุกอุตสาหกรรม
ท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน โดยนายสุวัจน์ ได้นำเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรี (ครม.) พิจารณาในวันที่ 11

¹ 'สัมภาษณ์' สุรพล เศวตเศรษฐี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

มกราคม 2548 ที่ประชุมมีมติเห็นชอบในหลักการยุทธศาสตร์การพัฒนาสุขภาพท้องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน โดย ททท. มีภารกิจในการดำเนินการประชาสัมพันธ์ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาสุขภาพท้องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน ตามยุทธศาสตร์การดำเนินงาน 3 ด้าน ประกอบด้วย ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาและพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว และยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว

สำหรับในยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาและพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว ในระยะเร่งด่วนอยู่ภายใต้ภาระหน้าที่ของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ส่วนระยะปานกลางเป็นภาระหน้าที่ของหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ส่วนยุทธศาสตร์ที่ 2 และ 3 เป็นภารกิจของ ททท. ในด้านการรณรงค์ประชาสัมพันธ์และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของไทย มีรายละเอียดดังตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2
แสดงยุทธศาสตร์และแผนดำเนินการพัฒนาสุขภาพท้องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาและพัฒนาทรัพยากร การท่องเที่ยว	ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และ คุณภาพการบริการท่องเที่ยว	ยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว
<u>ระยะเร่งด่วน (1-3 เดือน)</u> สำรวจความเสียหาย เร่งรัดเก็บ กวาดทำความสะอาดสิ่งสกปรก ข้อมูล และบูรณะโครงสร้าง พื้นฐานและระบบสาธารณูปโภค จัดระเบียบแหล่งท่องเที่ยวให้มี ความสวยงาม จัดวางผังการ พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวหลักที่ได้รับ ความเสียหายรุนแรง บังคับใช้ กฎหมายเกี่ยวกับการใช้พื้นที่และ ควบคุมสิ่งก่อสร้างอย่างเคร่งครัด	<u>ระยะเร่งด่วน (1-3 เดือน)</u> รณรงค์ประชาสัมพันธ์ “ความเป็นไทย มิตรไมตรี และความเอื้ออาทร” ออก มาตรการควบคุมด้าน สาธารณูปโภค จัดระบบเตือน ภัยทุกพื้นที่การท่องเที่ยว	<u>ระยะเร่งด่วน (1-3 เดือน)</u> <u>ตลาดต่างประเทศ</u> ออกสารแสลงความเสียใจต่อ ญาติผู้เสียชีวิต ประชาสัมพันธ์ สร้างความมั่นใจของผู้ประกอบ การและนักท่องเที่ยวต่างประเทศ ร่วมมือกับภาคเอกชนกระตุ้น การขายในระยะสั้น <u>ตลาดในประเทศ</u> ร่วมกับผู้ประกอบการจัดรายการ นำเที่ยวพิเศษส่งเสริมให้หน่วยงาน ภาครัฐและเอกชน จัดประชุมใน 6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน

ตารางที่ 4.2 (ต่อ)

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาและพัฒนาทรัพยากร ท่องเที่ยว	ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และ คุณภาพการบริการท่องเที่ยว	ยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว
<u>ระยะปานกลาง (1-2 ปี)</u> จัดทำ Camp ground ซึ่งมีชื่อ ปรับปรุงและพัฒนาให้มีคุณภาพ มากขึ้น จัดมาตรการสนับสนุน และช่วยเหลือผู้ประกอบการให้ได้ มาตรฐานสากล สำรวจ ประเมิน ความเสี่ยง และพัฒนาทรัพยากร ทางทะเลและชายฝั่ง ศึกษาและ กำหนดชีดความสามารถการรอง รับของแหล่งท่องเที่ยว คัดเลือก พื้นที่เสี่ยงภัยมาประกาศเป็นพื้นที่ พิเศษ คัดเลือกพื้นที่ที่เคยเผยแพร่ ผ่านสื่อทั่วโลกจัดทำเป็นแหล่ง ท่องเที่ยวแบบ Spot พัฒนาพื้นที่ ชายทะเลอ่าวไทยให้เป็นแหล่ง ท่องเที่ยวสำรอง	<u>ระยะปานกลาง (1-2 ปี)</u> สร้าง The Tsunami Memorial กำหนดมาตรฐานการบริการ ท่องเที่ยว ออกแบบการการ ช่วยเหลือภาคเอกชนด้านการ ลงทุน ส่งเสริมการพัฒนา คุณภาพบุคลากรด้านการ ท่องเที่ยว จัดระบบธุรกษา ความปลอดภัยและระบบ เตือนภัย (Early Warning System) ปรับหลักสูตรการ ศึกษาขั้นพื้นฐาน	<u>ระยะยาว (3-5 ปี)</u> <u>ตลาดต่างประเทศ</u> ประชาสัมพันธ์เน้นภาพลักษณ์ ที่ดีของคนไทย ส่งเสริมการตลาด อย่างเต็มรูปแบบในตลาด ท่องเที่ยวหลักของไทย และ กระตุ้นการขยายในช่วง Green Season <u>ตลาดในประเทศ</u> ประชาสัมพันธ์แคมเปญ “เที่ยวที่ไหน ไม่สุขาเท่าบ้านเรา” ส่งเสริมการขยายแหล่งท่องเที่ยว อันดามันในภูมิภาคอื่น สร้าง กิจกรรมท่องเที่ยวโดยเพิ่มความ หลากหลายในพื้นที่

จากตารางข้างต้น (ภาคผนวก ง) ผู้ศึกษาจะทำการศึกษาเฉพาะในส่วนของ
 การดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาทรัพยากรท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน เพื่อศึกษา
 องค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนาทรัพยากรท่องเที่ยวดังนี้

ส่วนที่ 2

ผลการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

จากการศึกษากลยุทธ์และแผนดำเนินการพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน พนวจในด้านการประชาสัมพันธ์ ททท. ได้กำหนดโครงการเฉพาะกิจชั้นเพื่อดำเนินการตามแผน 2 โครงการ คือ โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” และ โครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่พ้าใสแห่งอันดามัน” ซึ่งเป็นโครงการที่มิได้กำหนดไว้ในแผนการตลาดการท่องเที่ยวและงบประมาณปี พ.ศ.2548 (ภาคผนวก ง) โดยโครงการที่กำหนดไว้เดิมตามแผน ได้แก่ โครงการ “เที่ยวที่ไหน ไม่สุขใจเท่าบ้านเรา” และโครงการ “Happiness on Earth” จะต้องขอการดำเนินการลง และจะเริ่มดำเนินการต่อเมื่อเหตุการณ์ภัยติดน้ำมุกกลับสู่ภาวะปกติ ซึ่งผู้ศึกษาจะศึกษาเพิ่มโครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” และโครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่พ้าใสแห่งอันดามัน” ตามยุทธศาสตร์และแผนพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน ซึ่งมีการดำเนินการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อหลายรูปแบบ โดยจำแนกองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับแผนกลยุทธ์และการประชาสัมพันธ์จำนวน 8 ขั้นตอน ได้แก่ การวิเคราะห์สถานการณ์ การกำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมาย การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกิจกรรม การกำหนดสื่อและวิเคราะห์สื่อ การกำหนดระยะเวลา การกำหนดงบประมาณ การติดตามและประเมินผล

1. การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis)

จากเหตุการณ์ธรรมชาติพิบัติภัยสึนามิ เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2547 รัฐบาลได้มอบหมายให้นำร่องงานต่าง ๆ จัดตั้งทีมสำรวจความเสียหายทางกายภาพในเชิงลึกและศักยภาพของพื้นที่ในมุมมองด้านการท่องเที่ยว ประกอบด้วย หน่วยงานเจ้าของพื้นที่ เช่น สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กรมอุทยานแห่งชาติ กรมทรัพยากรธรรมี กรมทรัพยากรทางทะเลชายฝั่ง ผู้ว่าราชการจังหวัด องค์กรปกครองท้องถิ่น สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว นักวิชาการ ผู้เชี่ยวชาญด้านต่าง ๆ และภาคเอกชนในธุรกิจท่องเที่ยว

สำหรับ ททท. ได้จัดประชุมภายใต้หัวข้อ “จัดทำข้อมูลและข้อเท็จจริง ไปยังสำนักงานต่างประเทศ 18 แห่งทั่วโลก มีการวางแผนในการดำเนินการ การนำเสนอข้อมูล บทสรุป ต่าง ๆ โดยผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ทำหน้าที่ส่งสารและมอบหมายงานให้บุคลากรของททท. ลงพื้นที่เพื่อประเมินสถานการณ์ในทันที และส่งการให้ศูนย์สื่อสารภาวะวิกฤติ (Crisis Communication Center) ของ ททท. ที่จัดตั้งขึ้นในเดือนพฤษภาคม พ.ศ. 2547 จากเหตุการณ์ความ

ไม่สงบในภาคใต้ กรณีการสลายกลุ่มผู้ชุมนุมนำข้อหาตากใบ จังหวัดนราธิวาส รายงานข้อมูลความเสียหาย สถานการณ์ผู้เสียชีวิต ผู้บาดเจ็บ และผู้สูญหายอย่างต่อเนื่อง พบผลการศึกษาดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3

**การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) ของการท่องเที่ยวไทยเพื่อกำหนดยุทธศาสตร์
และแผนดำเนินการพัฒนาการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน**

สถานการณ์	รายละเอียด
จุดแข็ง (Strengths)	<ol style="list-style-type: none"> ข้อดีสำคัญไม่ต้องห้ามคนไทยในการช่วยเหลือผู้ประสบภัยสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศ ความพยายามช่วยเหลืออย่างเต็มที่ในการพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยว การจัดระบบเตือนภัย การบริหารจัดการอย่างจริงจังของรัฐบาล สร้างความเชื่อมั่นให้กับสื่อมวลชน ผู้ประกอบการ และผู้นำจากนานาประเทศ จนเกิดความร่วมมือในระดับชาติ แหล่งท่องเที่ยวบางแห่งสวยงามกว่าเดิม สินค้าการท่องเที่ยวที่หลากหลายสามารถตอบสนองความต้องการของนักท่องเที่ยวได้ทุกกลุ่ม การพัฒนาการคมนาคมภายในประเทศและระหว่างประเทศ ทำให้การเดินทางสะดวกขึ้น
จุดอ่อน (Weaknesses)	<ol style="list-style-type: none"> นักท่องเที่ยวเกรงกลัวและไม่มั่นใจในความสะอาดของแหล่งท่องเที่ยวฯ สถานประกอบการ อาหาร น้ำดื่มน้ำทะเล โรคระบาด ข่าวลือเรื่องภัยคุกคามผู้เสียชีวิต นักท่องเที่ยวขาดความเชื่อมั่นในแหล่งท่องเที่ยว และต้องการให้ประเทศไทยจัดตั้งระบบเตือนภัยให้เสร็จสิ้น รวมทั้งมีการแจ้งเตือนจากศูนย์เตือนภัยจากสนธิสัญญาและภาระค่าใช้จ่ายที่ต้องจ่ายให้กับประเทศต่างๆ ซึ่งเป็นภาระที่ต้องแบกรับอย่างมาก ปัญหาแหล่งท่องเที่ยวบางแห่งยังไม่สามารถเข้าไปเก็บถ้วยชาได้ แหล่งท่องเที่ยวเสื่อมโทรม เกิดทัศนคติภายนอกที่ไม่น่าท่องเที่ยว

ตารางที่ 4.3 (ต่อ)

สถานการณ์	รายละเอียด
	<p>4. ขาดแคลนน้ำอุปโภค บริโภค สิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งท่องเที่ยวบางแห่ง การเอกสารเดาเบรี่ยบนักท่องเที่ยว เช่น การหลอกลวงขายของที่ระลึกนักท่องเที่ยว การขายสินค้าเกินราคา และสินค้าคุณภาพดี การบังคับหรือการบบเร้าขายสินค้า แก่นักท่องเที่ยว</p> <p>5. ขาดอุปกรณ์ชี้พ ยานพาหนะ และบริการที่ปลอดภัย อาจก่อให้เกิดอุบัติเหตุ</p> <p>6. ปัญหาด้านภาษาและระบบการจัดการท่องเที่ยวที่ดี</p>
โอกาสทางการตลาด Opportunities	<p>1. ประเทศไทยเป็นที่รู้จักไปทั่วโลก เมื่องจากสื่อมวลชนจากนานวยงานระดับโลก เช่น CNN NHK ให้ความสนใจเดินทางมาทำข่าวในพื้นที่และเผยแพร่ข่าวอย่างต่อเนื่อง</p> <p>2. ผู้ประกอบการและนักท่องเที่ยวให้ความสนใจมาเยือนประเทศไทยทั้งพื้นที่จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามันและภูมิภาคอื่น ๆ ทั่วประเทศไทย</p> <p>3. ตลาดนักท่องเที่ยวของประเทศไทยกลุ่มสแกนดิเนเวียและยุโรปจะค่อย ๆ พื้นด้วยเดินทางกลับมาอีกครั้ง หลังจากได้รับผลกระทบของปี 2547 เมื่องจาก ทหท.ดำเนินการส่งเสริมการท่องเที่ยวในเชิงรุกด้วยกลยุทธ์ตามแผนที่ได้วางไว้</p> <p>4. ประเทศไทยมีภาพลักษณ์ที่ดีในการให้ความช่วยเหลือและดำเนินการพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยวอย่างจริงจังและต่อเนื่อง สงผลให้เกิดการรับรู้ในทางบวก เมื่อเปรียบเทียบกับประเทศไทยอื่นที่ประสบสถานการณ์เดียวกัน</p> <p>5. สถานประกอบการบางแห่งได้รับการพื้นฟูและพร้อมให้บริการได้อย่างรวดเร็ว</p> <p>6. สามารถเข้าไปปัจดะระเบียบแหล่งท่องเที่ยวและการรักษาพื้นที่ชายหาด โดยขอความร่วมมือจากคนท้องถิ่นให้เห็นถึงความสำคัญของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว</p>
อุปสรรค Threats	<p>1. ประเทศไทยต่าง ๆ ได้แก่ ออสเตรเลีย สวีเดน เยอรมนี อิตาลี รัสเซีย และสหราชอาณาจักร ประกาศ Travel Advisory ห้ามอย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการ ให้ประชาชนหลีกเลี่ยงการเดินทางมายังจังหวัดภูเก็ตและพื้นที่ใกล้เคียง</p> <p>2. อาจเกิดโรคระบาด เนื่องจากความไม่สะอาดของน้ำดื่ม อาหาร น้ำทະເລ และสิ่งปฏิกูลต่าง ๆ ในบริเวณพื้นที่</p> <p>3. คู่แข่งขันในประเทศไทยที่ไม่ประสบภัย จ่ายโอกาสหนึ่งนำเสนอดินดีและรายการนำท่องเที่ยวเพื่อดึงดูดใจนักท่องเที่ยวให้เปลี่ยนจุดหมายปลายทาง เช่น เวียดนาม พม่า สิงคโปร์ ฯลฯ</p> <p>4. สื่อมวลชนทั้งในและต่างประเทศเสนอข่าวที่ส่งผลกระทบต่อภาพลักษณ์ของประเทศไทย</p>

ตารางที่ 4.3 (ต่อ)

สถานการณ์	รายละเอียด
	5. การบุกรุกต้าไปในพื้นที่ช้ายหาดจากภาคอื่น แม้จะเป็นปัญหาระดับท้องถิ่น แต่สามารถส่งผลกระทบถึงระดับประเทศได้

จากผลการวิเคราะห์สถานการณ์ที่ได้สอดคล้องกับคำสัมภาษณ์ของ สุรพล เศวตศรีนี รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ด้านการอบรมนายคณะทำงานสำรวจพื้นที่ความเสี่ยงหาย เพื่อวิเคราะห์สถานการณ์ ดังนี้

เมืองตัน ททท.ได้ส่งเจ้าหน้าที่ไปสำรวจพื้นที่ที่ได้รับผลกระทบจากสึนามิทั้ง 6 จังหวัด และได้รายงานว่าในจังหวัดสตูล ระโนง และตรัง มีแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความเสี่ยงหายเพียงเล็กน้อย และบางแห่งไม่เสี่ยงหายเลย ททท.จึงพยายามประชาสัมพันธ์ ให้นักท่องเที่ยวหันมาท่องเที่ยวที่ชุมชนชาวไทยและต่างชาติที่ราบข้อมูลดังกล่าว โดยเฉพาะการประกาศ เปิดอุทยานแห่งชาติ 9 แห่ง ในพื้นที่ 6 จังหวัด ของกรมอุทยานแห่งชาติและ ทรัพยากรทางทะเล ได้แก่ อุทยานแห่งชาติตะรุเตา อุทยานแห่งชาติอ่าวพังงา อุทยานแห่งชาติน้ำตกเจ้าไนม อุทยานแห่งชาติลำน้ำกระนุรี อุทยานแห่งชาติเกาะลันดา อุทยานแห่งชาติหาดเจ้าสำราญ และอุทยานแห่งชาติน้ำตกห้วยเมือง สวนแพนพันฟุแหล่งท่องเที่ยว ในพื้นที่ที่ได้รับความเสี่ยงมาก เช่น เขานลักษ เกาะพีพี หาดป่าตอง หาดกมลา รัฐบาลได้กำหนดให้มีหน่วยงานในการพัฒนาเป็นการเฉพาะ โดย ททท.ได้รับมอบหมาย ให้ดูแลการออกแบบพื้นที่สากลภูมิทัศน์ของหาดป่าตอง และกระทรวงการท่องเที่ยว และกีฬา ดูแลการพัฒนาหาดกมลา โดยจะให้เป็นตัวอย่างในการพัฒนาพื้นที่ชายหาด อื่น ๆ ต่อไป สำหรับเขานลักษและเกาะพีพีคาดว่าจะอยู่ในความรับผิดชอบของกรมอุทยานแห่งชาติฯ และกระทรวงมหาดไทย²

นอกจากยังมีคำสัมภาษณ์ของ ธนาศร์ เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ ต่างประเทศ ที่เกี่ยวกับการวิเคราะห์สถานการณ์เพื่อจัดทำแผนพื้นฟุ คือ

² สมภาษณ์ สุรพล เศวตศรีนี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

ก่อนจะทำการประชาสัมพันธ์เราจะต้องวิเคราะห์สถานการณ์ทั้งทางด้านภัยภาพ และทางด้านจิตวิทยาของนักท่องเที่ยว ดูความรู้สึก ปฏิกิริยาของลูกค้า (Consumer) ที่ได้รับผลกระทบทางจิตใจ เช่น นักท่องเที่ยวในกลุ่มสแกนดิเนเวีย ที่มีผู้เสียชีวิตจำนวนมาก ดังนั้นในการประชาสัมพันธ์ในภาวะวิกฤต บุคลากรยังไม่พร้อมและไม่ยอมรับข่าวสารด้านการท่องเที่ยว หากจะนำประชาสัมพันธ์เชิงชวนให้มาเที่ยว ธรรมชาติที่สวยงามของเมืองไทย เพราะคนยังอยู่ในภาวะอารมณ์สูญเสีย ต้องการเดินทางไปเพื่อตามหาญาติมิตรท่านนั้น ดังเห็นการประชาสัมพันธ์ในช่วงเดือนมกราคมจะนำเสนอเฉพาะเรื่องการให้ความช่วยเหลือ ต่อมาระยะหนึ่งเรื่อยๆ สดๆ ใหม่ๆ โดยเฉพาะกลุ่มตลาดยุโรป สแกนดิเนเวีย เยอรมัน เพราะมีการสูญเสียชีวิตมาก อาจต้องใช้เวลามากกว่า 3 เดือน ดังนั้น หลักการ คือ ต้องดูความพร้อมของลูกค้ากลุ่มเป้าหมายเป็นตัวตั้ง³

2. การกำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมาย

การวางแผนประชาสัมพันธ์ครั้นนี้มีเป้าหมายสำคัญเพื่อรักษาจำนวนผู้เยี่ยมเยือนทั่วชาติไทยและชาวต่างประเทศที่เดินทางเข้าสู่พื้นที่วิกฤติ 6 จังหวัด ในปี 2548 ไม่ให้ลดลงเกินกว่าร้อยละ 40 จากแนวโน้มปกติปี 2548. หรือลดลงไม่เกิน 5,000,000 คน และรักษาภาระต้นรายได้จากการท่องเที่ยวในพื้นที่ไม่ให้ลดลงกว่า 43,000 ล้านบาท โดยเป้าหมายเดิมของ ททท. ได้กำหนดแนวโน้มนักท่องเที่ยวตลาดต่างประเทศที่ 13.38 ล้านคน ส่วนตลาดในประเทศไทย 76.25 ล้านคนครั้งคิดเป็นรายได้รวมกันเกือบ 800,000 ล้านบาท⁴ โดยกำหนดวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ข้อเท็จจริงและสถานการณ์การท่องเที่ยวแก่สื่อมวลชนทั้งในและต่างประเทศ สงเสริมภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทยและส่งเสริมการตลาดอย่างเต็มรูปแบบในตลาดท่องเที่ยวหลักของไทย กระตุ้นการขายในช่วง Green Season ในตลาดศักยภาพที่ได้รับผลกระทบมาก โดยเน้นการเสนอประเทศไทยในภาพรวมและแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่วิกฤติที่ไม่ได้รับผลกระทบ สร้างกิจกรรมท่องเที่ยวโดย

³ สัมภาษณ์ ธเนศวร เพชรสุวรรณ, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ,

19 เมษายน 2548.

⁴ “ช่าวประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย,” ข่าวที่ 336/2547, การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย,

23 ธันวาคม 2547.

เพิ่มความหลากหลายในพื้นที่ (Event Marketing) เพื่อให้เกิดการสร้างงาน และสร้างรายได้ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย

3. การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย

การวางแผนการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่การท่องเที่ยวในพื้นที่อันดับต้นๆ ของประเทศไทย ที่กำหนดมานั้น จำเป็นต้องทำการประชาสัมพันธ์ไปยังกลุ่มต่าง ๆ อย่างกว้างขวางและต่อเนื่อง โดยวิเคราะห์ความสำคัญของกลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่ม ในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เป็นอันดับแรก และเรียงลำดับความสำคัญของกลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่ม ได้แก่ กลุ่มสื่อมวลชน กลุ่มนักท่องเที่ยว กลุ่มผู้ประกอบธุรกิจท่องเที่ยว กลุ่มนักท่องเที่ยว กลุ่มแรงงานในอุตสาหกรรมบริการท่องเที่ยว และกลุ่มประชาชนเจ้าของท้องถิ่น สามารถอธิบายได้ดังนี้

3.1 กลุ่มนักท่องเที่ยว วัตถุประสงค์ของแผนประชาสัมพันธ์เพื่อรักษากลุ่มเป้าหมาย นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศให้มีการเดินทางท่องเที่ยวในพื้นที่อันดับต้นๆ และภูมิภาค อื่น ๆ ในประเทศไทยมากขึ้น อันเป็นหนทางจะช่วยรักษายอดจำนวนนักท่องเที่ยวให้ลดลงไปกว่า เป้าหมายเดิมที่ได้กำหนดไว้ตามแผนการตลาดท่องเที่ยวปี 2548 ของ ททท.

จากการศึกษากลุ่มเป้าหมายของแผนประชาสัมพันธ์สอดคล้องกับ คำสัมภาษณ์ของ สุรพล เศวตศรีนี รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ดังนี้⁵

นักท่องเที่ยวที่เป็นกลุ่มเป้าหมายหลักในการประชาสัมพันธ์ คือ นักท่องเที่ยว ชาวไทยและชาวต่างประเทศ กลุ่มบริษัท (Corporate) กลุ่มนักก่อสร้าง กลุ่มนักท่องเที่ยวเชิงธุรกิจ กลุ่มช้อปปิ้ง และนักท่องเที่ยวทั่วไปในเป้าหมาย 8 ประเทศ ได้แก่ ตลาดจีน ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ ไต้หวัน ฮ่องกง สิงคโปร์ มาเลเซีย และอสเตรเลีย

3.2 กลุ่มสื่อมวลชน การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อเท็จจริงด้านความเสียหาย การดำเนินการช่วยเหลือและการฟื้นฟูแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่อันดับต้น เป็นสิ่งสำคัญยิ่งที่ ททท. ต้องนำเสนอให้กับกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ รับรู้ จึงมีความจำเป็นต้องใช้กลุ่มสื่อมวลชนช่วยให้ข่าวสารกระจายไปในสังคมได้อย่างกว้างขวางในเวลาเดียวกัน ด้วยข้อจำกัดระยะเวลาเร่งด่วน เช่น ททท. ได้ขอความร่วมมือจากสื่อมวลชนทุกฝ่ายร่วมประชาสัมพันธ์ข่าวภาพลักษณ์เชิงบวกผ่านเครือข่ายของตน ทั้งนี้ รายละเอียดของสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์จะกล่าวในลำดับถัดไป

⁵ สมภาษณ์ สุรพล เศวตศรีนี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

3.3 กลุ่มผู้ประกอบธุรกิจท่องเที่ยวและสายการบิน เป็นกลุ่มที่ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการพื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมบริการในพื้นที่อันดามัน เพราะเป็นต้นทุนของการประกอบธุรกิจโดยการนำนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนในพื้นที่ เพราะจากเหตุการณ์ที่ทำให้จำนวนนักท่องเที่ยวลดลงส่งผลกระทบต่อธุรกิจท่องเที่ยวของผู้ประกอบการ จึงเป็นอีกกลุ่มเป้าหมายที่มีความสำคัญและทบท. ต้องวางแผนการกำปั้นประชาสัมพันธ์ด้วยเนื้อหาสาระที่แสดงถึงความสำคัญที่จะก่อให้เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภาครัฐและเอกชนตามยุทธศาสตร์พื้นฟูกาท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน ทั้งด้านโฆษณาประชาสัมพันธ์และการส่งเสริมการขาย

3.4 กลุ่มนักวิชาการ สถาบันการศึกษา และนักวิชาชีพ เป็นกลุ่มที่มีความสำคัญในการกำหนดอนาคตของประเทศและทิศทางการดำเนินงานที่จะเกิดขึ้น ทั้งงานด้านการท่องเที่ยวและการพื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยว ประกอบด้วยหน่วยงานที่กำหนดนโยบาย การวางแผน การปฏิบัติการ สามารถจำแนกได้ดังนี้

- หน่วยงานกำหนดนโยบายและแผน ได้แก่ คณะกรรมการ สำนักงาน คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กระทรวงทรัพยากรธรรม์และสิ่งแวดล้อม กระทรวงสาธารณสุข กระทรวงการต่างประเทศ กระทรวงการคลัง กระทรวงมหาดไทย กระทรวงกลาโหม กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม กระทรวงวัฒนธรรม

- หน่วยงานดำเนินการ ได้แก่ กรมอุตุนิยมวิทยา กรมอุทยานแห่งชาติ ทบท. กองทัพบก กองทัพเรือ กองทัพอากาศ สำนักงานตำรวจนแห่งชาติ กรมพัฒนาที่ดิน

- หน่วยงานในท้องถิ่น ได้แก่ เทศบาล องค์กรบริหารส่วนจังหวัด องค์กรบริหารส่วนตำบล

หน่วยงานเหล่านี้ส่วนใหญ่ จะมีนโยบายการทำงานเป็นไปในทิศทางเดียวกัน และให้ความร่วมมือในการปฏิบัติงานและประสานงานระหว่างหน่วยงานได้ดีพอประมาณ แต่มีศักยภาพในการบริหารงานไม่เท่าเทียมกัน ทั้งด้านงบประมาณ เครื่องมือ และบุคลากรในหน่วยงาน การประชาสัมพันธ์ควรให้รายละเอียดข้อมูลขั้นตอน สามารถแสดงความสัมพันธ์ในการดำเนินการร่วมกันได้อย่างสอดคล้องและมีจุดมุ่งหมายเดียวกัน ที่มุ่งเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน และพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยวอย่างเป็นระบบ

3.5 กลุ่มแรงงานในอุตสาหกรรมบริการการท่องเที่ยว จากผลสรุปผู้เสียชีวิตจำนวน 5,395 ราย และผู้สูญหาย 3,062 ราย เป็นบุคลากรในอุตสาหกรรมบริการการท่องเที่ยวอย่างน้อย 1 ใน 3 ของแรงงานทั้งหมดที่อยู่ในพื้นที่วิกฤติขณะเกิดเหตุ ดังนั้น นอกจากการพื้นฟูกาท่องเที่ยวในพื้นที่ให้นักท่องเที่ยวกลับคืนมา ด้วยการประชาสัมพันธ์และการนุรនะใจรวม สถานประกอบการ

ร้านค้าแล้ว จำเป็นต้องเรียกความมั่นใจของในกลุ่มแรงงานในอุตสาหกรรมบริการท่องเที่ยว กลับคืนมาและสามารถทำงาน เพื่อรองรับการพื้นตัวของการท่องเที่ยวในพื้นที่อีกรอบหนึ่ง

3.6 กลุ่มประชาชานเจ้าของท้องถิ่น เป็นเจ้าของพื้นที่และได้รับความเสียหายอย่างร้ายแรงจากภัยครั้งนี้ เช่น สูญเสียภัยพินัง พื้นที่ดินอาศัย อาร์พ รายได้ เสียหาย และกำลังใจ ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องต้องให้ความช่วยเหลืออย่างเต็มที่ ด้วยการดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน โดยเนื้หาของสารที่ให้กับประชาชนในท้องถิ่นเน้นการสร้างความรู้ ความเข้าใจ และช่วยกำลังใจให้ประชาชนทราบถึงความสำคัญในการดำเนินงานของภาครัฐ และเอกชน ซึ่งมุ่งเน้นการสร้างประยุชนให้เกิดกับชุมชนมากที่สุด ททท. จะสื่อสารกับคนกลุ่มนี้ผ่านผู้นำความคิดของชุมชน เพราะมือทิพลช่วยให้ชุมชนเกิดการรับรู้และความเข้าใจได้ง่ายขึ้น

4. การกำหนดกิจกรรม

จากการศึกษาพบว่า ททท. ได้กำหนดโครงการหลักในการประชาสัมพันธ์และพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งอันดามันใน 2 โครงการหลัก คือ โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” และโครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่ฟ้าใสแห่งอันดามัน” ซึ่งโครงการแรก “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” เกิดจาก ททท. ประเมินสถานการณ์พบว่า นอกเหนือความสูญเสียทางกายภาพอย่างรุนแรงแล้ว ยังส่งผลกระทบทางเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวด้วย เนื่องจากจังหวัดในพื้นที่ประสบภัยทั้ง 6 แห่ง สร้างรายได้ทางการท่องเที่ยวเป็นอันดับต้น ๆ ในฐานะเป็นเมืองท่องเที่ยวสำคัญที่มีชื่อเสียงระดับโลก ได้แก่ ภูเก็ต พังงา กระบี่ แต่ภัยหลังเกิดเหตุการณ์ นักท่องเที่ยวได้ลดจำนวนลง และยังคงไม่กลับมาเที่ยว แม้ ททท. และหน่วยงานได้ปรับปรุงและพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยวบางแห่งแล้ว จึงต้องวางแผนการเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวโดยค่าวัน ในอันดับแรกเน้นกลุ่มเป้าหมายคนไทย โดยรณรงค์ให้เกิดความร่วมใจกันส่งเสริมการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจในพื้นที่อันดามันกลับคืนสู่ภาวะปกติ โดยเริ่มด้วยการเดินทางเข้าไปท่องเที่ยว

นอกจากโครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” แล้ว ยังมีโครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่ฟ้าใสแห่งอันดามัน” จากความร่วมมือของภาคเอกชนหลายหน่วยงาน มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างกำลังใจให้ประชาชนผู้ประสบภัยในพื้นที่เสียหาย สร้างความมั่นใจให้กับนักท่องเที่ยวและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทย จนเกิดแรงจูงใจให้กลับมาเดินทางท่องเที่ยวอีกครั้ง โดยนำกลุ่มที่ใช้ในการดำเนินแผนประชาสัมพันธ์เป็นตัวกำหนดสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์อย่างชัดเจนเหมาะสม

5. การกำหนดสื่อและวิเคราะห์สื่อ

เมื่อได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายออกเป็นกลุ่มต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์ของแผนประชาสัมพันธ์แล้ว ต้องมีการกำหนดสื่อประชาสัมพันธ์ที่สอดคล้องกับกิจกรรมของแต่ละโครงการ

จากการประเมินสถานการณ์ในช่วงแรกพบว่ากลุ่มเป้าหมายยังขาดความรู้และเข้าใจในสถานการณ์ที่แท้จริง โดยเฉพาะกลุ่มนักท่องเที่ยวที่ไม่มั่นใจในการเดินทางมาท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน ดังนั้น สื่อที่เลือกให้ในขณะนี้ต้องเป็นสื่อมวลชนที่สร้างการรับรู้ ความเข้าใจ และทัศนคติที่ดีให้เกิดขึ้น โดยพิจารณาจากกิจกรรมและแหล่งทางการสื่อสารที่ ททท. เคยดำเนินการอยู่แล้ว

จากการศึกษาพบว่าสามารถจำแนกสื่อออกเป็น 2 ประเภท ตามแนวคิดที่เกี่ยวกับ การประชาสัมพันธ์ของ วิมลพรพรรณ อากาเวท คือ สื่อที่ควบคุมได้ในด้านการผลิตเนื้อหาสาระ วิธีการ ความถี่ของการนำเสนอ และสื่อที่ ททท. ซื้อเนื้อที่และเวลาในการเผยแพร่ระหว่างสารขององค์กร ได้แก่

- สื่อบุคคล ทำหน้าที่ให้สัมภาษณ์ แสดงข่าวข้อมูลและความคืบหน้าเป็นระยะ ๆ ตลอดจนกล่าวเจ็บชวนให้นักท่องเที่ยวมาเยือนในพื้นที่อันดามัน ได้แก่ ผทท. ผู้นำระดับประเทศ เช่น จอร์จ บุช และบิล คลินตัน อดีตประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกา โนนัล คีกติง นักร้องต่างประเทศชื่อดัง มาติน่า ยิงกิส อดีตแชมป์เทนนิสหญิง ไมเคิล ดักลาส นักแสดงยอดรู้ด ผู้หญิงไทยในประเทศไทยเช่น ผู้นำชุมชนฯลฯ (ภาคผนวก จ)

- สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ ช่างประชาสัมพันธ์ของ ททท. บทความ รายงานความคืบหน้า ใน การดำเนินงาน โปสเตอร์ แผ่นพับ จุลสาร วารสาร อสท. (ภาคผนวก จ)

- สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ได้แก่ www.tat.or.th www.tourismthailand.org www.andamansmile.net และสื่อจากเว็บไซต์ที่ผู้รับสารสามารถเข้ามายิง (Link) ข้อมูลเพิ่มเติมได้ (ภาคผนวก ก และภาคผนวก จ) Call Center 1672 และ 1147

- สื่อโปรดักชั่นปกรณ์ ได้แก่ VCD CDROM Video Tape (ภาคผนวก จ)
- สื่อกิจกรรม เช่น งานทำบุญอุทิศส่วนกุศลผู้เสียชีวิต การแข่งขันกีฬา การแสดง คอนเสิร์ต งานวิวาห์ใต้สมุทรอ งานบีบานนารัก งานประมูลของเพื่อนำรายได้สมทบทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัย การจัดประกวด Miss Thailand Universes 2005 และ Miss Universes 2005

- สื่อมวลชน ได้แก่ รายการโทรทัศน์และรายการวิทยุที่ ททท. ให้การสนับสนุน (ภาคผนวก จ)

- สื่ออื่น ๆ เช่น ป้ายผ้า Cut-out Banner
- สื่อเพื่อการส่งเสริมการขาย เช่น การโฆษณา การจัดรายการนำเที่ยวพิเศษ การเล่น เกมทายปัญหาชิงรางวัล

ส่วนสื่อที่ไม่สามารถควบคุมได้ เป็นสื่อมวลชนแขนงต่าง ๆ ซึ่งมีอิสระในการเผยแพร่ ข่าวสาร ททท. ต้องขอความร่วมมือและพยายามให้สื่อมวลชนนำเสนอข่าวเท็จจริงและภาพถูกกฎหมาย ที่ดีของประเทศไทย ได้แก่

- หนังสือพิมพ์ เช่น ไทยรัฐ เดลินิวส์ ผู้จัดการ ฐานเศรษฐกิจ ประชาชาติธุรกิจ ข่าวสด คมชัดลึก สยามรัฐ บ้านเมือง โพสต์ทูเดย์ ไทยโพสต์ บางกอกโพสต์ เป็นต้น
- นิตยสาร เช่น มติชนสุดสัปดาห์ สยามรัฐรายสัปดาห์ เนชั่นรายสัปดาห์ เพราะผู้จัดการรายเดือน ศกุลไทย จีเอ็ม อะเดย์วิคลี สารคดี
- วิทยุ เช่น กวนเวฟ สวพ.91 วิทยุกรมประชาสัมพันธ์ ลูกทุ่งเอฟ.เอ็ม. จส.100 ร่วมด้วยช่วยกัน
- โทรทัศน์ เช่น สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 5 7 9 11 11/1 ไอทีวี ยูบีซี เนชั่นทีวี ชีเอ็นเอ็น

สรุป เศวตเครนี รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ได้ให้สัมภาษณ์เพิ่มเติมถึงการใช้สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ ดังนี้

สื่อที่ ททท. คิดว่าเข้าถึงคนทั่วไปได้ง่ายที่สุด และครอบคลุมพื้นที่ได้กว้างขวางที่สุด คือ Internet ซึ่ง ททท. ได้พยายาม Update ข้อมูลสถานการณ์ท่องเที่ยวແຫດภารณ์ คลื่นยักษ์ จัดทำเป็น Press Release ภาษาอังกฤษ ลงในเว็บไซต์ของ ททท. www.tourismthailand.org อย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ สื่อโทรทัศน์ วิทยุ และสิ่งพิมพ์ทั้งหลายก็มีส่วนช่วยอย่างมาก โดยผู้ว่าการ ททท. ได้ให้สัมภาษณ์ทาง CNN เมื่อปลายเดือนมกราคมและสื่อมวลชนทั้งในและต่างประเทศรายกีดี สัมภาษณ์ผู้บริหารของ ททท. ในเรื่องนี้ โดยเฉพาะในช่วงงานเทศกาลภาพนิทรรศนานาชาติกรุงเทพฯ 2005 ที่มีสื่อจากต่างประเทศเดินทางมาจากการท่องเที่ยวภูมิภาค จึงถือเป็นโอกาสอันดีให้เราได้ชี้แจงข้อมูลและทำความเข้าใจกับนักท่องเที่ยวต่างชาติ ได้อย่างกว้างขวางกว้างผ่านสื่อทุกแขนง⁶

สำหรับการประชาสัมพันธ์ในต่างประเทศ ยเนคอร์ เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ ต่างประเทศ ได้ให้รายละเอียดเพิ่มเติมดังนี้

ใช้สื่อทุกประเภทที่ ททท. มี เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ เว็บไซต์ของ ททท. www.tourismthailand.org การจัดแสดงช่าว นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมพิเศษ เช่น การจัดโครงการ Mega Fam Trip (ภาคผนวก ๑) เซี่ยงไฮ้สื่อมวลชนจากทั่วโลก

⁶ สัมภาษณ์ สรุป เศวตเครนี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

นายังพื้นที่ประสบภัย บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) ร่วมสนับสนุนโดยมอบบัตรโดยสารเครื่องบิน และ ททท. รับผิดชอบค่าที่พักและค่าอาหาร) การเดินทางไปโปรดิวซ์ตามงานส่งเสริมการขายในประเทศไทยขั้นนำต่าง ๆ และการจัดแถลงข่าว (media briefing) ในต่างประเทศ เช่น สวีเดน ด้วยการแสดงความเสียใจและประชาสัมพันธ์ความช่วยเหลือของประเทศไทยที่มีต่อนักท่องเที่ยวชาวสวีเดนและความคืนหน้าในการพื้นฟู ซึ่งส่อผลกระทบและบริษัทนำเที่ยวที่มา ร่วมงานให้ความสนใจเป็นอย่างยิ่งและยังได้รับความร่วมมือจากผู้สัมภาษณ์กู้ภัย ที่สำคัญ คือ กลุ่มคนไทยและหฤทัยจำนวนมากที่แต่งงานกับชาวสวีเดนและทำงานในประเทศไทย

จากการศึกษาสามารถสรุปกลยุทธ์และสื่อหลักที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ดังตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4
แสดงกลยุทธ์และสื่อหลักที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน”

กลยุทธ์	สื่อหลักที่ใช้ประชาสัมพันธ์
โฆษณาประชาสัมพันธ์สร้างความเรื่องมันให้นักท่องเที่ยวเห็นถึงความสะอาด ปลอดภัย และไม่มีโรคระบาด โดยประสานความร่วมมือจากกระทรวงสาธารณสุข (WHO)	ผลิตสปอตโฆษณาความยาว 45/60 วินาที ชุด “วิกฤตผู้ประกอบการ” เพื่อเป็นการโฆษณาประชาสัมพันธ์งาน 1 คน 1 น้ำใจ 1 แพคเกจ
โฆษณาเชิงวิชาการให้ความรู้เกี่ยวกับการจัดตั้งระบบเตือนภัย และโอกาสที่วิกฤตการณ์คลื่นยักษ์สึนามิจะไม่เกิดขึ้นมา	ผลิตสปอตโฆษณาความยาว 45-60 วินาที ชุด “อันดามันเที่ยวได้” เพื่อเป็นการโฆษณาประชาสัมพันธ์งาน 1 คน 1 น้ำใจ 1 แพคเกจ
โฆษณาสร้างภาพลักษณ์ให้แหล่งท่องเที่ยวบริเวณชายฝั่งอันดามันที่ไม่ได้รับผลกระทบจากคลื่นยักษ์สึนามิเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สามารถเดินทางท่องเที่ยวได้ตลอดทั้งปี	ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์โฆษณาประชาสัมพันธ์กิจกรรมจำนวน 5-6 แบบ
เพื่อประชาสัมพันธ์ขอเท็จจริงให้ประชาชนได้รับรู้ผ่านสื่อออนไลน์ที่แสดงภาพและข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวภายในหลังภัยพิบัติที่สามารถเดินทางท่องเที่ยวได้	ผลิตคู่มือแหล่งท่องเที่ยวพื้นที่ชายฝั่งอันดามัน ชุด “อันดามันสวยงาน” 100,000 เล่ม ละ 25 บาท
	จัดทำเว็บไซต์ www.andamansmile.net

‘สัมภาษณ์’ ธนาศวร์ เพชรสุวรรณ, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย,

ตารางที่ 4.4 (ต่อ)

กลยุทธ์	สื่อหลักที่ใช้ประชาสัมพันธ์
ศูนย์บริการข้อมูลแก่ผู้ประกอบการนำเที่ยว และ โรงแรมได้ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อ 2 ช่องทางโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย	Call Center 1147 e-mail ผ่าน www.andamansmile.net

จากการกำหนดโครงการหลัก คือ โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” ททท. ยังได้กำหนดกิจกรรมอยู่ ในการส่งเสริมการประชาสัมพันธ์และส่งเสริมการขยายเพื่อกระตุ้นและเพิ่มยอดจำนวนนักท่องเที่ยวทุกกลุ่มเป้าหมายให้กลับคืนมาท่องเที่ยวอันดามันที่อันดามัน ด้วยการใช้สื่อและกิจกรรมหลายรูปแบบเป็นเครื่องมือในการประชาสัมพันธ์ ดังตารางที่ 4.5

ตารางที่ 4.5

แสดงกิจกรรมและสื่อประชาสัมพันธ์ตาม โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน”

กิจกรรม	วัตถุประสงค์	สื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์
“カラavan บุญ สู่ อันดามัน” วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2548 บ้านหาดบางเนียน ต.เขานหลัก จ.พังงา	เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ผู้เสียชีวิต และสร้างกำลังใจให้ประชาชนที่ประสบภัย สองเสริมการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย กระตุ้นให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย	จัดแกลงข่าวแก่สื่อมวลชน / จัดทำข่าวแจก / เชิญผู้บริหารให้สัมภาษณ์เป็นระยะ / จัด Media Fam Trip / สื่อสื่อฯ เช่น คทເເກົ່າແນບແອຣ ພັນພັບ ໃນພື້ນທີ່ຈຳຈານ / ช້ອນໜ້າໂມຊະນາໃນໜັງສູ່ພິມພົບເພື່ອລັງຂ່າວຄວາມຕົບໜ້າຂອງກິຈການ / Call Center 1672, 1147 www.andamansmile.net
“1 น้ำใจ 1 ແພັກເຈ” เดือนกุมภาพันธ์ - มิถุนายน 2548	สนับสนุนผู้ประกอบการธุรกิจนำเที่ยวและสายการบินในประเทศ จัดแพ็คเกจท่องเที่ยวราคาย่อมเยาไปยังพื้นที่จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามัน	เชิญผู้บริหารให้สัมภาษณ์เป็นระยะ / ช້ອນໜ້າໂມຊະນາໃນໜັງສູ່ພິມພົບເພື່ອລັງຂ່າວຄວາມຕົບໜ້າຂອງກິຈການ / ໂກຮ້າຄົນ / ວິທີຢູ່ກະຈາຍເສຍ / ໃຫ້ບຸກຄູທີ່ມີຮູ່ເສຍງວ່າມປະຊາສັນພັນ / www.andamansmile.net / Call Center 1147

ตารางที่ 4.5 (ต่อ)

กิจกรรม	วัตถุประสงค์	สื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์
การแข่งขันกอล์ฟ การกุศล “ไทรเกอร์ สกินส์” วันที่ 16-17 เมษายน 2548 คันทรีคลับ ภูเก็ต (ภาคผนวก ก)	การจัดการแข่งขันกีฬาระดับนานาชาติและระดับโลกในพื้นที่อันดามัน เพื่อรับบริจาคเงินช่วยเหลือผู้ประสบภัยและสนับสนุนแคมปaign ค้นทรีคลับ ภูเก็ต	จัดแสดงช่าวแก่สื่อมวลชน/จัดทำช่าวจาก / เติญผู้บริหารให้สัมภาษณ์เป็นระยะ / จัด Fam Trip สื่อมวลชนร่วมทำกิจกรรม / สื่อโทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง โพสเทอร์ / สื่ออิเล็กทรอนิกส์ แบบเนอร์ แผ่นพับ ในพื้นที่จัดงาน / www.andamansmile.net / Call Center 1147
“Consumer Fair” และ “อันดามัน แฟร์” ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ - เมษายน 2548	เพื่อส่งเสริมการขายและสร้างรายได้ให้ผู้ประกอบการและประชาชนในพื้นที่	ช่าวจาก / สื่อโทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง โพสเทอร์ / การสัมภาษณ์ผู้บริหาร ททท. www.andamansmile.net / Call Center 1147

จากตารางที่ 4.5 ททท. ได้กำหนดสื่อเพื่อประชาสัมพันธ์ภัยใต้กิจกรรมของโครงการ โดยคำนึงถึงวัตถุประสงค์ของโครงการ กลุ่มเป้าหมายของโครงการ ได้แก่ นักท่องเที่ยวชาวไทย และนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศในกลุ่มผู้เสียชีวิตจำนวนมาก และประเทศที่มีความอ่อนไหวในการรับช่าวสาร เพื่อให้เกิดความมั่นใจในการเดินทางกลับมาท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย ทั้งนี้ ภัยธรรมเนียมรูปแบบที่มีความหลากหลายเพื่อสามารถครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทุกกลุ่มได้มากที่สุด โดยใช้กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์ควบคู่ไปกับการส่งเสริมการขายเชิงรุก จากการศึกษาสามกรอบ กลยุทธ์และสื่อหลักที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ ดังตารางที่ 4.6

ตารางที่ 4.6

แสดงกลยุทธ์และสื่อหลักที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์โครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่ผ้าใสแห่งอันดามัน”

กลยุทธ์	สื่อหลักที่ใช้ประชาสัมพันธ์
<p>สร้างความมั่นใจให้กับประชาชนและนักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ กระตุ้นให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวเข้าไปในพื้นที่ชายฝั่งอันดามัน</p>	<p>จัดแฉลงข่าวแผนฟื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน / จัดสัมภาษณ์พิเศษผู้ร่วมโครงการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และผู้บริหาร ททท. ทางสถานีโทรทัศน์และวิทยุเป็นระยะ / จัดทำบทความพิเศษ (Advertorial) และซื้อหน้าโฆษณาครึ่งหน้า ฉบับ / จัดทำ Concept Magazine จำนวน 3 ฉบับ / นำสื่อมวลชนทัศนศึกษาพื้นที่อันดามัน เพื่อทำข่าวความพร้อมของแหล่งท่องเที่ยว (Press Tour) / ให้ผู้จัดรายการวิทยุ (DJ) พูดແยแพร่ในรายการและเล่นเกมส์สายปัญญาชิงรางวัล รวมทั้งจัดกิจกรรมท่องเที่ยวและนำกลุ่มสมาชิกผู้ฟังรายการไปท่องเที่ยวในพื้นที่</p>
<p>สร้างภาพลักษณ์ของแหล่งท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันและภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทย อันเป็นการแก้ไขปัญหาในระยะแรกและพัฒนาศักยภาพของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวให้ยั่งยืน</p>	<p>Tie in ในรายการโทรทัศน์ ททท.สนับสนุน เน็มภาพแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ที่ได้รับการฟื้นฟู / เพิ่มเติมรายการทัศนศึกษาพื้นที่ 6 จังหวัดในกำหนดการสื่อมวลชนจากต่างประเทศที่เดินทางมาทำข่าวในประเทศไทย / ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เว็บไซต์ www.tourismthailand.org และสถานีรถเรือโยงกับเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องได้ / สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ Call Center 1672 / จัดทำคลังภาพ (Photo Bank) เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว ทรัพยากรทางการท่องเที่ยวทั้งบนบกและในน้ำเพื่ออำนวยความสะดวกในการหาภาพประกอบบทความ / ผลิตแผ่นพับ ชีต ดีวีดี และช่าวยแพะ / ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ทุกภาษาโดยเฉพาะภาษาที่เป็นตลาดหลัก เช่น จีน ญี่ปุ่น อุรุปัลฯ</p>

จากตารางที่ 4.6 ยังมีกิจกรรมอยู่ในโครงการอีกหลายกิจกรรม ททท. จึงได้กำหนดสื่อเพื่อประชาสัมพันธ์โดยคำนึงถึงวัตถุประสงค์ของโครงการ ความเป็นไปได้ในการดำเนินงาน งบประมาณ ระยะเวลา บุคลากร ตามกลุ่มเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการ ได้แก่ การสร้างชั้นผู้รับและกำลังใจให้ประชาชนผู้ประสบภัย การเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวชาวไทย และนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศใน

กลุ่มผู้เสียชีวิตจำนวนมากและประตูที่มีความอ่อนไหวในการรับเข้ามา แสดงถึงความไม่สงบใน การเดินทางกลับมาท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย โดยมีรายละเอียดของกิจกรรมและสื่อประชาสัมพันธ์ ดังตารางที่ 4.7

ตารางที่ 4.7

แสดงกิจกรรมและสื่อประชาสัมพันธ์ตาม โครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สุภาพใสแห่งอันดามัน”

กิจกรรม	วัตถุประสงค์	สื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์
การจัดคอนเสิร์ตของ บริษัท อาร์ เอส โพรโนร์ชั่น จำกัด พร้อมศิลปินชื่อดังใน จ.ภูเก็ต ระนอง และ ยะลา (วันที่ 12, 17, 26 ก.พ.48) และเผยแพร่ทั่วโลก การจัด ประมูลของศิลปินและ บริจาคเงินช่วยเหลือ ผู้ประสบภัย	เพื่อเรียกรักษาความปลอดภัยของผู้ประสบภัยและสร้างภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน รวมทั้งนำเงินบริจาคช่วยเหลือผู้ประสบภัย	จัดแสดงช่วงเวลาเปิดตัวกิจกรรม ณ ลาน เช็นเตอร์พอยท์ สยามเช็นเตอร์ / ถ่ายทอดสดคอนเสิร์ตที่ จ.ภูเก็ต / โฆษณาผ่านโทรทัศน์ ช่อง 3 5 7 9 และคลื่นวิทยุในเครือ บริษัท อาร์เอส โพรโนร์ชั่น จำกัด / ใช้สื่อประชาสัมพันธ์กลางแจ้ง เช่น คิทเอาท์ขนาดใหญ่ 3 จุด ณ ศาลากลางจังหวัด แบบเนอร์ 90 ผืน ติดรอบเมืองและรถแท็กซี่ 4 คัน ก่อนวันงาน 7 วัน / สื่อสิ่งพิมพ์ เช่น กรุงเทพธุรกิจ เดลินิวส์ ภาพยกหัวข้อบันทึก
นำคณะศิลปินเดินทางไปภาคภาคแหล่งท่องเที่ยวใน จ.ยะลา วันที่ 10-12 ก.พ. 48 เพื่อนำภาพมาจัดแสดง และประมูลที่กรุงเทพฯ นำเงินช่วยผู้ประสบภัย	เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ภาพแหล่งท่องเที่ยวสวยงาม สร้างภาพลักษณ์ที่ดีของพื้นที่อันดามัน กระตุ้นการเดินทางท่องเที่ยวอีกครึ่ง แบบหนึ่ง และนำเงินบริจาคช่วยผู้ประสบภัย	จัดแสดงช่วงเวลาเปิดตัวกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยศิลปากร / เซิร์ฟเวอร์มูลชน สายวัฒนธรรมทำข่าวการวิเคราะห์ ของศิลปินที่ จ.ยะลา / โฆษณากิจกรรมผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น ไทยรัฐ เดลินิวส์ ข่าวสด คมชัดลึก กรุงเทพธุรกิจ

ตารางที่ 4.7 (ต่อ)

กิจกรรม	วัตถุประสงค์	สื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์
สร้างเครือข่ายการประชาสัมพันธ์ โดยร่วมมือกับ Production House ดำเนินการ โทรทัศน์พื้นที่อันดามัน	เพื่อเรียกวัญกำลังใจของผู้ประสบภัยและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ภาพแหล่งท่องเที่ยวสวยงาม	รายการโทรทัศน์ เช่น "อยากรู้ได้จัดให้" "What is it?"
งาน MTV Asia AID โดยความร่วมมือ ผู้จัดงานเปลี่ยนวัฒนาประสังค์ของงาน MTV Awards ในปีนี้ เพื่อระดมเงินบริจาคนำไปช่วยเหลือพื้นที่ประสบภัยในเอเชีย จัดขึ้นวันที่ 3 ก.พ. 48 ณ ศูนย์แสดงสินค้า อิมแพค เมืองทองธานี จ.นนทบุรี	เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันไปสู่สายตาชาวโลก และสามารถนำเงินบริจาคช่วยเหลือผู้ประสบภัย	รายการ MTV เมืองไทยและเครือข่ายทั่วโลก / การจัดแสดงช่วงเปิดตัวงาน การเชิญศิลปินชื่อดังร่วมแสดงคอนเสิร์ตและถ่ายทำโฆษณาในพื้นที่อันดามัน เช่น โนนัน คีทติ้ง / การสัมภาษณ์พิเศษศิลปินที่มาร่วมงาน / โฆษณาผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ทั่วภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

นอกจากนี้ สุรพล เศวตศรี รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ได้กล่าวเพิ่มเติมถึงกลยุทธ์ในการสร้างความเข้าใจและความเชื่อมั่นให้แก่นักท่องเที่ยวดังนี้

กลยุทธ์ที่ ททท. ได้วางไว้ เช่น การนำผู้มีชื่อเสียงในสาขาต่าง ๆ ทั้ง ผู้นำประเทศไทย นักกีฬา นักร้อง เดินทางไปเยือนพื้นที่ท่องเที่ยวรายฝั่งอันดามัน และทำการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่าง ๆ การจัดทำภาพยนตร์สารคดีเกี่ยวกับสีนามิ และการพื้นที่โดยเน้นถึงภาพลักษณ์และความรู้สึกที่ดีต่อประเทศไทย โดยความร่วมมือ ของเครือข่ายทีวีสารคดีต่าง ๆ ทั่วโลก เช่น CBS (อเมริกา) BBC (อังกฤษและยุโรป) ABC (ออสเตรเลียและออสเตรีย)ฯลฯ นอกจากนี้ การประชาสัมพันธ์ลงเสริมตลาดผ่านระบบอินเตอร์เน็ตทั่วโลกก็เป็นอีกกลยุทธ์หนึ่งที่สามารถครอบคลุมกิจกรรม

เป้าหมายที่กล่าวอย่างมีประสิทธิภาพ โดยข้อมูลที่ ททท.จะเน้นในการประชาสัมพันธ์ คือ การฟื้นฟูสภาพแหน่งท่องเที่ยว โดยติดตั้งระบบเตือนภัยล่วงหน้าและการปรับปัจจุบันภูมิทัศน์ของหาดที่ได้รับผลกระทบด้วยแนวคิดที่เน้นความปลอดภัย และความกลมกลืนกับธรรมชาติ เพื่อให้พื้นที่ดังกล่าวเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีคุณภาพสำหรับกลุ่มที่ ททท. คาดว่าจะเป็นการส่งเสริมการตลาดเชิงรุกอีกประการหนึ่ง คือ การจัดทิมขายตรงในประเทศไทยลุ่มเป้าหมาย และการใช้ช่องทางโซเชียลมีเดียเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยว⁸。

6. การกำหนดระยะเวลา

จากการศึกษาพบว่า มีระยะเวลาในการดำเนินการตั้งแต่เดือนมกราคม - เมษายน 2548 โดย ททท. ได้ทำการประชาสัมพันธ์ในเชิงรุกอย่างต่อเนื่องทั้งในประเทศและต่างประเทศ ภายหลังจากเกิดเหตุการณ์ได้เกิดโครงการและกิจกรรมต่าง ๆ ขึ้นหลายรูปแบบ ซึ่งมีความถี่ในการประชาสัมพันธ์เป็นระยะ หากเมื่อสถานการณ์การท่องเที่ยวกลับเข้าสู่ภาวะปกติ จึงได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์ตามแผนการตลาดปี 2548 ที่เน้นการเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวและระยะเวลาการพำนักในประเทศไทยระหว่างท่องเที่ยวนานวันขึ้น

7. การกำหนดงบประมาณ

จากการศึกษาพบว่า งบประมาณในการดำเนินงานได้รับการอนุมัติภายหลังจากการประชุมคณะกรรมการฟื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ครั้งที่ 8/2548 และคณะกรรมการประสานงานโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟูอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามัน ครั้งที่ 1/2548 ที่ประชุมมีมติให้งบประมาณโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟูอุตสาหกรรมท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันจากการเงินเดิมที่ได้รับจากคณะกรรมการรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 1 มีนาคม 2548 จำนวน 1,061.805 ล้านบาท ในส่วนของ ททท. มีจำนวน 5 โครงการ รวมเป็นเงิน 360 ล้านบาท ตั้งตารางที่ 4.8

⁸ สัมภาษณ์ สุรพล เศวตศรีนี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

ตารางที่ 4.8
**แสดงงบประมาณของโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวอุตสาหกรรมท่องเที่ยว
 รายฝั่งทะเลอันดามัน ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย**

ลำดับ	ชื่อโครงการ	วงเงิน (ล้านบาท)
1	โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อันดามันและสร้างความมั่นใจให้กับนักท่องเที่ยวต่างประเทศ	50
2	โครงการส่งเสริมการตลาดภายใต้ภาพลักษณ์ Andaman's Cluster	260
3	โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อันดามันและสร้างความมั่นใจแก่นักท่องเที่ยวในประเทศไทย	10
4	โครงการไทยเที่ยวไทย เที่ยวอันดามัน	20
5	โครงการ MICE Promotion Consortium	20
รวม		360

จากคำสัมภาษณ์ของ สุรพล เศวตศรีนี รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ได้กล่าวถึงงบประมาณของ ททท. ตามแผนประชาสัมพันธ์ว่า

ในเบื้องต้น ททท. ต้องใช้งบประมาณปกติที่ได้รับจัดสรรเพื่อการตลาดและประชาสัมพันธ์ในต่างประเทศมาใช้ก่อน ซึ่งคงไม่เพียงพอสำหรับการตลาดของปี 2548 ตลอดทั้งปีและเราประมาณการว่าในการทำการตลาดเชิงรุก และพื้นฟูตลาดใหม่โดยการรณรงค์โครงการต่าง ๆ ในพื้นที่ประสบภัยเพื่อเรียกความเชื่อมั่นของนักท่องเที่ยกลับคืนมา เราควรจะได้งบประมาณเพิ่มประมาณ 1,000 ล้านบาท ซึ่งยังไม่รวมถึงงบประมาณในการพัฒนา ปรับปรุงสภาพของแหล่งท่องเที่ยวขนาดนี้ ททท.ได้เตรียมนำเสนอของงบประมาณเพิ่มเติมสำหรับแผนการตลาดเพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันแล้ว โดยเป็นงบสำหรับแผนงานต่างประเทศ 743 ล้านบาท และแผนงานในประเทศไทย 50 ล้านบาท รวม 739 ล้านบาท⁹

⁹ สมภาษณ์ สุรพล เศวตศรีนี, รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

ในส่วนบุคคลของ การประชาสัมพันธ์ภายนอกประเทศ สุจิตรา จงชานสิทธิ์
ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย ได้ให้สัมภาษณ์ว่า

งบประมาณในการดำเนินการเป็นงบปกติจากการประชาสัมพันธ์ในประเทศไทยประจำปี พ.ศ. 2548 ตามแผนประชาสัมพันธ์เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวฯ ได้แก่ โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อันดามันและสร้างความมั่นใจแก่นักท่องเที่ยวในประเทศไทย จำนวน 10 ล้านบาท และโครงการไทยเที่ยวไทย เที่ยวอันดามัน จำนวน 20 ล้านบาท โดยสิ่งการให้พนักงานในสังกัดกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย ปฏิบัติหน้าที่ ตามความรับผิดชอบและตามที่ได้รับมอบหมายนอกเหนือจากภาระงานปกติ ซึ่งไม่เพียงพอ กับปริมาณงานที่เพิ่มขึ้น¹⁰

สำหรับการประชาสัมพันธ์ในต่างประเทศ ธเนศวร เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการ กองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ ได้กล่าวถึงการจัดสรรงบประมาณว่า

จากการประชุมคณะกรรมการฟื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน ครั้งที่ 8/2548 และคณะกรรมการประสานงานโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การฟื้นฟู อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามัน ครั้งที่ 1/2548 ที่ประชุม มีมติให้ออนุมัติงบประมาณในมาตรการด้านการตลาดของ ททท. ตามโครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อันดามันและสร้างความมั่นใจแก่นักท่องเที่ยวต่างประเทศจำนวน 50 ล้านบาท และโครงการส่งเสริมการตลาดภายใต้ภาพลักษณ์ Andaman's Cluster จำนวน 260 ล้านบาท ซึ่งจะเป็นการดำเนินการควบคู่กันในด้านการประชาสัมพันธ์ และการจัดกิจกรรมส่งเสริมการขายในตลาดต่างประเทศ ส่วนในด้านบุคลากร มีการกำหนดภาระงานอย่างชัดเจน เพื่อความคล่องตัวและรวดเร็วในการปฏิบัติงาน¹¹

8. การติดตามและประเมินผลการประชาสัมพันธ์

ททท. เตรียมแนวทางในการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ อาทิ จากกองติดตามและประเมินผล ซึ่งเป็นหน่วยงานของสังกัดของ ททท. ทำหน้าที่เก็บสถิติ นักท่องเที่ยวที่เดินทางเข้ามาเยือนประเทศไทย การรายงานผลสถานการณ์การท่องเที่ยวจาก ททท.

¹⁰ สัมภาษณ์ สุจิตรา จงชานสิทธิ์, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย,
21 เมษายน 2548.

¹¹ สัมภาษณ์ ธเนศวร เพชรสุวรรณ, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ,
19 เมษายน 2548.

สำนักงานในประเทศไทย 22แห่ง และสำนักงานต่างประเทศ 18 แห่งทั่วโลก ทำให้ทราบถึงการรับรู้ของประชาชนและผู้ประกอบการธุรกิจนำเที่ยว หรือการเก็บรวมข่าวตัด (Clipping) จากหนังสือพิมพ์ นิตยสาร รายการวิทยุ การบันทึกภาพจากภาระการโทรทัศน์ ฯลฯ การวัดผลจากการเข้าร่วมกิจกรรม ส่งเสริมการขายในระดับโลก เช่น การเข้าร่วมโอลิมปิกในงาน ITB 2005 (International Tourism Bourse 2005) ที่สหพันธรัฐเยอรมัน งาน PATA ที่ประเทศไทย เก้า ภารัตและชั่วที่ประเทศไทย สร้างความตื่นตัว พบว่ามีนักท่องเที่ยวและผู้ประกอบการให้ความสนใจสอบถามความคืบหน้าในการดำเนินการที่นี่อยุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัยทางภาคใต้ของประเทศไทย และการว่าจ้างบริษัทเอกชนประเมินผลการนำเสนอข่าวของสื่อมวลชน

สุรพล เศวตศรีนี รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ได้ให้สัมภาษณ์ถึง การติดตามและประเมินผลการประชาสัมพันธ์ตามแผนพื้นที่ ดังนี้

การประเมินผลนับได้ว่าเป็นวิธีหนึ่งที่ทำให้ทราบว่าสิ่งที่ทำมีผลอย่างไร เช่น เมื่อได้ไปโอลิมปิกในต่างประเทศ ผู้เข้าร่วมประชุมส่วนใหญ่มักสอบถามและให้ความสนใจเกี่ยวกับการดำเนินการทางภาคใต้ของไทย ในส่วนของสำนักงาน ททท. ต่างประเทศ สามารถติดตามประเมินผลจากการรับรู้ การเผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ เช่น ชั่วตัด วิดีโอทีวี การรวบรวมข้อมูลจากนักท่องเที่ยว ผู้ประกอบการ และประชาชนทั่วไป สำนักงาน ททท. ในประเทศไทย สามารถตรวจสอบได้โดยส่งรายงานสถานการณ์ ท่องเที่ยวหรือเก็บข้อมูลการเข้าพัก และส่งมายังกองติดตามประเมินผล ซึ่งเป็นหน่วยงานของ ททท. ที่กำหนดทิศทาง และรายงานข้อมูลเสนอผู้บังคับบัญชา ตลอดจนเผยแพร่ต่อประชาชนทั่วไปทราบทั่วโลก¹²

ในส่วนของการประชาสัมพันธ์ภายในประเทศไทย สุจิตรา จงชานลิกโตร ผู้อำนวยการ กองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย ได้ให้สัมภาษณ์ถึงการติดตามและประเมินผลตามแผนพื้นที่ กล่าวคือ กองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทยสามารถประเมินผลการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของ สื่อมวลชนจากบทความ ชั่วตัด การบันทึกเหตุการณ์ภัยธรรมชาติและโภทศน์ เพื่อทราบถึงปริมาณการนำเสนอข่าวของสื่อมวลชน และการว่าจ้างบริษัทเอกชนประเมินผล

¹²สัมภาษณ์ สุรพล เศวตศรีนี, รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

ภาพรวมของสถานการณ์ท่องเที่ยวและการรับรู้ของประชาชน นักท่องเที่ยวและสื่อมวลชน ที่มีต่อการดำเนินการประชาสัมพันธ์ของ ททท.¹³

นอกจากนี้ยังมีคำสัมภาษณ์ของ อเนศวร เพชรสุวรรณ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ ต่างประเทศ เกี่ยวกับการติดตามและประเมินผลในต่างประเทศ คือ

สามารถประเมินผลการเดินทางท่องเที่ยวมาเยือนไทยโดยกองติดตามและประเมินผล ซึ่งเป็นหน่วยงานของ ททท. มีภาระหน้าที่ติดตาม รวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ผล สำเร็จของแผน เป็นตัวชี้วัดจำนวนนักท่องเที่ยวที่เดินทางมาเยือนประเทศไทย¹⁴

จากการศึกษาสามารถสรุปองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์และสอดคล้องกับยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวได้ ดังตารางที่ 4.9

¹³ สัมภาษณ์ สุจิตรา จงชานสิทธิ์, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย,

21 เมษายน 2548.

¹⁴ สัมภาษณ์ อเนศวร เพชรสุวรรณ, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ,

19 เมษายน 2548.

ตารางที่ 4.9

แสดงองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับกลยุทธ์การวางแผนประชาสัมพันธ์และความสอดคล้อง
กับยุทธศาสตร์เพื่อพื้นที่ยวการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

โครงการ	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	กลยุทธ์ การประชาสัมพันธ์	สือและกิจกรรม ในการประชาสัมพันธ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
ช่วยยั่นดามัน เที่ยวอันดามัน	1. สร้างกระแสความเชื่อมั่นและลดความหวาดกลัวจากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับชาวยไทย 2. ช่วยเพิ่มปริมาณนักท่องเที่ยวและกระตุนให้คนไทยเดินทางท่องเที่ยวในอันดามันมากขึ้น 3. พื้นที่เศรษฐกิจเขตอันดามันให้เติบโต	ระยะแรก เน้นกลุ่มนักท่องเที่ยวชาวไทย ระยะที่สอง เพิ่มกลุ่มนักท่องเที่ยวต่างชาติ ระยะสุดท้าย เน้นกลุ่มตลาดนานาชาติ	ระยะแรก กุมภาพันธ์ - ระยะที่สอง พฤษภาคม 2548 ระยะสุดท้าย กันยายน 2548	1. สร้างความเชื่อมั่นให้นักท่องเที่ยวรับรู้ว่า ยังคงมีความปลอดภัยได้ 2. เผยแพร่ข้อเท็จจริงและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แหล่งท่องเที่ยวที่ไม่ได้รับผลกระทบ 3. ให้ความรู้เกี่ยวกับการจัดตั้งระบบเดือนภัย 4. เผยแพร่ข้อมูลผ่านสื่อที่สามารถครอบคลุมกลุ่มเป้าหมาย	- จัดแกลงช่าวاءสื่อมวลชน - จัดทำช่าวاءแจก - เอญผู้บริหารให้สัมภาษณ์ - เอญบุคคลที่มีเชื้อเสียงร่วมประชาสัมพันธ์ - จัด Media Fam Trip - สื่อข่าว เช่น คัทเอาท์ แบนเนอร์ แผ่นพับ ในพื้นที่จังหวัด - จัดน้ำใจชนในหนังสือพิมพ์เพื่อลงช่าว่าความคืบหน้าของกิจกรรม - Call Center 1147 - www.andamansmile.net	<u>ยุทธศาสตร์ที่ 1</u> การพัฒนาทรัพยากรหัตถกรรม <u>ยุทธศาสตร์ที่ 2</u> การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว

ตารางที่ 4.9 (ต่อ)

โครงการ	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	กลยุทธ์ การประชาสัมพันธ์	สื่อและกิจกรรม ในการประชาสัมพันธ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
รายรับของวันใหม่ ผู้ที่ใส่แฟชั่นคนกัน	1. สร้างความมั่นใจให้กับนักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ 2. สร้างภาพลักษณ์ที่ดีของแหล่งท่องเที่ยวอันดามันและประเทศไทย 3. กระตุ้นการเดินทางท่องเที่ยวยังพื้นที่อันดามัน 4. ลดปัญหาการร่วงงานในพื้นที่	นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ	ภูมภาคันธ์ เมษายน 2548	1. สร้างความมั่นใจให้กับประชาชนและนักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ 2. สร้างภาพลักษณ์ของแหล่งท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันและภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทย 3. กระตุ้นให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวเข้าไปในพื้นที่อันดามัน 4. แก้ไขปัญหาและพัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวให้ยั่งยืน	- จัดแกลงข่าวโครงการ - จัดสัมภาษณ์ พทท. และผู้บริหารผ่านสื่อต่างๆ - จัดทำบทความพิเศษและข้อหน้าโฆษณาครั้งละ 5 ฉบับ - จัดทำนั่งสื่อเชิงพาณิช (Concept Magazine) - จัด Press Tour สื่อมวลชน - เผยแพร่ภาพแหล่งท่องเที่ยวผ่านรายการโทรทัศน์ ททท. สนับสนุน - จัดกิจกรรมเชิงรังวัลท่องเที่ยวอันดามันทางรายการวิทยุ - การเชิญบุคคลที่มีชื่อเสียงร่วมประชาสัมพันธ์	<u>ยุทธศาสตร์ที่ 2</u> การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว <u>ยุทธศาสตร์ที่ 3</u> การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว

ตารางที่ 4.9 (ต่อ)

โครงการ	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	กลยุทธ์ การประชาสัมพันธ์	สื่อและกิจกรรม ในการประชาสัมพันธ์	ความสอดคล้อง กับยุทธศาสตร์
					<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมพิเศษ เช่น คونเสิร์ต ศิลปินไทยและต่างชาติ ประมูล กาแฟหลังท่องเที่ยวสวยงามใน อันดามัน จัดพิธีทำบุญอุทิศส่วน ถุกุล จัดการแข่งขันกีฬาระดับ โลก จัดอบรมพนักงานและ แรงงานด้านบริการท่องเที่ยวใน พื้นที่ประสบภัย - การจัดสัมมนาผู้ประกอบการ และสื่อมวลชนทั่วไทยและ ต่างประเทศ - ร่วมงานแสดงศินค้าและ ส่งเสริมการขาย 	

ส่วนที่ 3

ผลกระทบศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

จากผลการศึกษาพบปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานตามแผนประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลายด้าน ได้แก่ ด้านระยะเวลาการดำเนินงาน มีจำกัดและอยู่ในภาวะที่ต้องเร่งรีบดำเนินการตามเป้าหมายของแผนประชาสัมพันธ์ที่ตั้งไว้ โดยเฉพาะ เรื่องการเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันให้กลับคืนมาในระยะเวลาอันรวดเร็ว

ด้านงบประมาณในการดำเนินการตามแผนพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน จากรัฐบาลยังไม่ได้รับอนุมัติในทันที ททท. จึงจำเป็นต้องนำงบประมาณจากแผนประชาสัมพันธ์และงบส่งเสริมการตลาดมาสำรองใช้ก่อน เพื่อให้สามารถดำเนินการได้ทันท่วงทีและ ททท. ต้องดำเนินการจัดทำงบประมาณ สำหรับโครงการประชาสัมพันธ์ต่อคณะกรรมการพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ อันดามันเพื่อบริกจ่ายต่อไป (ประมาณการใช้งบถึง 400 ล้านบาท) การของบประมาณสนับสนุน จากหน่วยงานภาครัฐและเอกชนอื่น ๆ เป็นไปได้ยาก เนื่องจากต้องผ่านการตัดสินใจของผู้บริหาร ในแต่ละหน่วยงาน และอยู่นอกเหนือจากแผนการดำเนินงานและงบประมาณประจำปีของหน่วยงานนั้น

ด้านบุคลากรในการดำเนินงานมีไม่เพียงพอประกอบกับต้องดำเนินการในหลาย ๆ เรื่องพร้อมกัน ซึ่งภาวะวิกฤติที่เกิดขึ้นในเวลาเดียบพลันและต้องมีการเตรียมรับมูล การสำรวจพื้นที่ ความเสียหายและการรายงานความคืบหน้าของการดำเนินการอย่างต่อเนื่องแก่สื่อมวลชน และหน่วยงานต่าง ๆ ซึ่งต้องมีการจัดเจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ให้รับมูลแก่ผู้สนใจทั่วไป

ด้านการนำเสนอข่าวสารของสื่อมวลชนเน้นด้านความเสียหายมากเกินไป ทำให้ประชาชน และนักท่องเที่ยวเกิดความ恐怖มากและไม่มั่นใจในการเดินทางในพื้นที่อันดามัน นอกจากนี้ ยังนำเสนอภาพข่าวผู้เสียชีวิตในลักษณะละเอียดศึกhimนุชชยาน เช่น ภาพผู้เสียชีวิตที่ไม่มีเสื้อผ้าสวมใส่ กรณีปิดบังใบหน้าของผู้เสียชีวิตที่อยู่ในสภาพไม่เหมาะสมฯลฯ

การเข้าข้อในภารกิจที่ต้องดำเนินการต่อไป คือการรับมูลข่าวสารจากประเทศ ญี่ปุ่น ที่ได้รับมอบหมายให้เป็นประธานคณะกรรมการพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน สงผลให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างล่าช้า

รับมูลข่าวสารที่นำเสนอตัวยักษากฎหมายไม่เพียงพอต่อการรับมูลข่าวสารจากประเทศไทย กลุ่มเป้าหมายของไทย เช่น ประเทศไทยในแต่ละเชิงที่มีความอ่อนไหวต่อข่าวที่นำเสนอ เช่น ญี่ปุ่น

จัน เกานลี ที่ต้องการทราบข้อมูลสถานการณ์ความคืบหน้าในการดำเนินงานอย่างทันท่วงที รวมทั้งเกิดการช่วงชิงโอกาสของประเทศไทย เช่นเดียวกับประเทศจีนที่มีภูมิประเทศ และแหล่งห่องเที่ยวใกล้เคียงกับประเทศไทย เช่น เวียดนาม พม่า สิงคโปร์ โดยใช้กลยุทธ์ด้านราคាដูรโดยสารเครื่องบิน และรายการนำเที่ยวราคาถูก นอกจากนี้ ยังมีความคืบหน้าในการจัดตั้งระบบเตือนภัยที่เป็นไปอย่างล้ำซึ้ง ขาดความชัดเจนในเรื่องความร่วมมือระดับนานาชาติ และบูรณาการในพื้นที่ขาดการรับรู้ในด้านการให้ความช่วยเหลือ การฟื้นฟู และการดำเนินงานด้านส่งเสริมการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย

จากปัญหาและอุปสรรคดังกล่าวสอดคล้องกับคำสัมภาษณ์ของ สุรพล เศวตศรี รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ดังนี้

ททท.ยังมีแผนงานและโครงการอีกหลายแผนที่ต้องการดำเนินการเพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งอันดามัน แต่เนื่องจากจำกัดด้วยระยะเวลา บุคลากร และงบประมาณ จึงคิดว่าผลที่ได้อาจยังไม่ประสบสำเร็จเท่าที่ควร ในด้านงบประมาณต้องใช้จำนวนมากในการดำเนินการตามแผน แต่ไม่เพียงพอ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานปัจจุบันใช้งบประมาณส่งเสริมการตลาดของ ททท. ประจำปี พ.ศ. 2548 ประเมินได้มากกว่า 200 ล้านบาท เรื่องการทำประชาสัมพันธ์ โอดิโซ่ ผลิตสื่อสื่อสื่อศูนย์ปกรณ์ ททท.ใช้งบการตลาดส่งเสริมการขาย เชิญบริษัทนำเที่ยวมาร่วมงาน จริง ๆ แล้ว ททท.ยังไม่ได้งบจากทางส่วนกลาง แต่คาดว่าจะใช้ทั้งหมดประมาณ 400 ล้านบาท งบประมาณเป็นสิ่งจำเป็นในการประชาสัมพันธ์ ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ค่าที่พัก ค่าจัดเลี้ยง การจัดกิจกรรมพิเศษ ๆ ฯ ส่วนค่าบัตรโดยสารเครื่องบินจาก บริษัท การบินไทย จำกัด(มหาชน) ส่วนการหาผู้สนับสนุนร่วมเป็นไปได้ยาก เนื่องจากเหตุการณ์นี้เกิดขึ้นกระทันหัน เมื่อ ททท.ขอความสนับสนุนภาคเอกชนในระยะเวลากระชั้นชิด จึงยากที่ผู้บริหารของหน่วยงานนั้นจะตัดสินใจ เพราะในปกติจะเป็นการวางแผนระยะยาวในการจัดงบประมาณของหน่วยงานนั้น ๆ¹⁵

ส่วนสุจิตรา จงชานสิกโน ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย ได้กล่าวเพิ่มเติมดังนี้

¹⁵ สมภาษณ์ สุรพล เศวตศรี, รองผู้ว่าการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์,

เนื่องจาก ททท. มีคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งจากรัฐบาลเพื่อพื้นที่ชัยฝั่งทะเลียนตามนัยหมายฯ ดังนั้นในการนำเสนอแผนงานก่อนการปฏิบัติงานระดับกระทรวง จะต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา (นายสนธยา คุณปลื้ม) จนถึงระดับรัฐบาลและในขณะเดียวกันนายสุวัจน์ ลิปตพัลลภ รองนายกรัฐมนตรี ก็ต้องทราบแผนการดำเนินงานเช่นกัน ทำให้เกิดความสับสนและการขัดแย้งระหว่างบุคลากร อันเนื่องมาจากการเปลี่ยนลักษณะนัยหมายฯ ในส่วนของการนำเสนอแผนงาน การทำงานระดับนโยบายของรัฐบาลไม่ชัดเจน เกิดความล่าช้าในการพิจารณา อนุมัติแผน สำหรับงบประมาณในการดำเนินการตามแผนประชาสัมพันธ์ในส่วนที่ได้ดำเนินการไปแล้ว ททท. ได้สำรองจ่ายไปก่อนจากงบประชาสัมพันธ์ประจำปี พ.ศ. 2548 และได้ตั้งเรื่องเบิกค่าใช้จ่ายไปยังกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา แต่ยังไม่ได้รับการตอบรับ คาดว่าในแผนดำเนินงานปกติอาจมีงบประมาณไม่เพียงพอ เมื่อใกล้สิ้นปีงบประมาณ แต่ผู้บริหาร ททท. อาจแก้ไขโดยใช้งบประมาณจากส่วนอื่นมาสำรองจ่ายก่อน แต่ยังไม่สามารถประมาณการค่าใช้จ่ายล่วงหน้าที่แน่นอนได้¹⁶

นอกจากนี้ ดร.เนตร พेतรสุวรรณ ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ ได้ให้สัมภาษณ์ถึงปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานดังนี้

แผนประชาสัมพันธ์จะดีหรือไม่ดีอย่างไรขึ้นอยู่กับสินค้า (Product) หมายถึง สินค้าทางการท่องเที่ยว ในอดีตที่ผ่านมาประเทศไทยยังมีปัญหาด้านการทำงานท่องเที่ยว มากมาย ที่รอการแก้ไขมาเป็นระยะเวลานาน เช่น นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ต้องการให้ไทยบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยวให้เป็นระบบมากกว่านี้ ไม่มีพ่อค้าแม่ค้ารับเร้า หรือบังคับซื้อสินค้าในขณะนอนขับรถเดดหรือขณะเดินชมแหล่งท่องเที่ยว เรื่องโดยสารและอุปกรณ์ควรปลอดภัย มีสภาพพร้อมใช้งาน บัญชานักท่องเที่ยว ถูกเข้มข้น โครงการทัวร์พิเศษ ฉกชิงวิ่งราคา การจำหน่ายสินค้า และบริการเกินราคา แหล่งท่องเที่ยวเสื่อมโทรมจากการบุกรุกของภาคเอกชน การวางแผนขายรุกล้ำบนทางเท้า การหลอกลวงขายของที่ระลึกแก่นักท่องเที่ยว ซึ่งเป็นปัญหาระดับโครงสร้าง

¹⁶ สัมภาษณ์ สุจิตรา จงชานสิทธิ์, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย.

เนื่องจากนับตั้งแต่ที่ ททท. ได้ปรับโครงสร้างองค์กรใหม่ส่งผลให้สำนักงานทะเบียนธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ ซึ่งมีภาระหน้าที่ในการควบคุมและตรวจสอบธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ให้ปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด พระราชบัญญัติธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ พ.ศ.2535 จำเป็นต้องโอนย้ายไปเป็นหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พนักงานส่วนหนึ่งโอนกลับมาปฏิบัติงานใน ททท. ส่วนกลาง จึงมีพนักงานไม่เพียงพอในการควบคุมและกวดขันความเรียบร้อย จึงนับเป็นปัญหาใหญ่ที่รอการแก้ไข ทั้งนี้ ปัญหาต่าง ๆ มิใช่เพียงเป็นความรับผิดชอบของ ททท. หน่วยงานเดียวเท่านั้น ต้องได้รับความร่วมมือแก้ไขจากหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กระทรวงมหาดไทย กระทรวงสาธารณสุข กรมอุทยานแห่งชาติ กรมเจ้าท่า องค์การบริหารส่วนจังหวัด (อบจ.) องค์การบริหารส่วนตำบล (อบต.) เพื่อให้สินค้า (Product) ที่ ททท. ประชาสัมพันธ์ได้นำเสนอออกไปด้วยความสวยงามผ่านสปอตโฆษณาต่าง ๆ สมจริง น่าเชื่อถือ และจนสามารถดึงดูดใจแก่นักท่องเที่ยวได้ แตกต่างจากประเทศสิงคโปร์ที่มีการจัดการอย่างครบวงจรจนสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยวนับตั้งแต่ก้าวแรกที่ไปเยือน ดังนั้นรัฐบาลจะต้องเป็นผู้วางแผนนโยบายและมอบหมายให้หน่วยงานทุกฝ่ายดำเนินการปฏิบัติในความรับผิดชอบของตนอย่างเข้มงวด¹⁷

¹⁷ สัมภาษณ์ อเนกวร เพชรสุวรรณ, ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ,
19 เมษายน 2548.

บทที่ 5

สรุปผลการศึกษา และข้อเสนอแนะ

สรุปผลการศึกษา

จากการศึกษา เรื่อง “นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่ การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบการณ์พิบัติภัยสึนามิ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย” แบ่งผลการศึกษาออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 ผลการศึกษานโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่ การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบการณ์พิบัติภัยสึนามิ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ส่วนที่ 2 ผลการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นที่พื้นที่พื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

ส่วนที่ 3 ผลการศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่ การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

ผลการศึกษาในส่วนที่ 1 จากการศึกษาพบว่านโยบายด้านการท่องเที่ยวของประเทศไทย เป็นการกำหนดนโยบายร่วมกันระหว่างภาครัฐบาลและภาคเอกชน เพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดเป็นนโยบายตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ นโยบายของ ททท. ตามลำดับ ส่วนนโยบายของคณะกรรมการเพื่อพื้นที่พื้นที่พื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันเพื่อพื้นที่พื้นที่พื้นที่พื้นที่ 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามันภายหลังเกิดเหตุธรรมเนียมพิบัติภัยสึนามิ มีนโยบายหลัก เพื่อสร้างความมั่นใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศเกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยว ในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้น และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน ตลอดจนภาพลักษณ์ที่ดีด้านการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยของประเทศไทย โดยกำหนดยุทธศาสตร์การท่องเที่ยว การท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันให้ 3 ด้าน คือ ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพื้นฟูและพัฒนาทรัพยากรากฐานท่องเที่ยว ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว และยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว

ในด้านการบริหารดำเนินการ ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเป็นผู้มีบทบาทในการตัดสินใจ การกำหนดกลยุทธ์ และการวางแผนในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นที่พื้นที่พื้นที่พื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ และส่งการให้รองผู้ว่าการทั้ง 4 ฝ่ายดำเนินการและมอบหมายภารกิจตามลำดับขั้น

โดยมีรองผู้ว่าการฝ่ายแผนและประชาสัมพันธ์เป็นผู้บริหารระดับสูงด้านประชาสัมพันธ์ ร่วมกับกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศทำหน้าที่ฝ่ายเลขานุการตามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพื้นฟูกำกับที่อยู่พื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

ผลการศึกษาในส่วนที่ 2 เรื่อง องค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูกำกับที่อยู่ในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน จากการศึกษาโดยวิธีสำรวจเอกสารและการสัมภาษณ์ พบว่า ททท.ได้กำหนดกลยุทธ์เพื่อเป็นแนวทางในการประชาสัมพันธ์ตามแผนยุทธศาสตร์การพื้นฟูก่อสถานกรรมท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน โดยคำนึงถึงองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์และการประชาสัมพันธ์จำนวน 8 ขั้นตอน คือ การวิเคราะห์สถานการณ์ การกำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมาย การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกิจกรรม การกำหนดสื่อและวิเคราะห์สื่อ การกำหนดระยะเวลา การกำหนดงบประมาณ การติดตามและประเมินผล

ทันทีที่เกิดเหตุการณ์ธรณีพิบัติภัยสึนามิ ททท.ได้มีการประชุมร่วมกันภายในหน่วยงานโดยด่วน เพื่อจัดทำข้อมูลและข้อเท็จจริงไปยังสำนักงาน ททท. ต่างประเทศ 18 แห่งทั่วโลก และมอบหมายงานให้บุคลากรของ ททท.ลงพื้นที่ประสานภัยเพื่อประเมินสถานการณ์ความเสียหายที่ส่งผลกระทบต่ออุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เพื่อนำผลการวิเคราะห์มากำหนดการวางแผนประชาสัมพันธ์ เพื่อเร่งเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวให้กลับคืนสู่ภาวะปกติโดยเร็ว เนื่องจากพบว่าในระยะแรกนักท่องเที่ยวยังไม่แน่ใจในเรื่องความสะอาดของแหล่งท่องเที่ยว สถานประกอบการ อาหาร น้ำดื่มน้ำทะเล โรคระบาด ข่าวลือเรื่องวิกฤตภัยแล้งผู้เสียชีวิต การเสื่อมของสื่อมวลชน ทำให้ภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวขาดความน่าเชื่อถือ ปัญหาแหล่งท่องเที่ยวตกปรำ ก็ต้องทันทีที่น้ำท่วมให้ท่องเที่ยว

แผนประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูกำกับที่อยู่หลังประสบภัยสึนามิของ ททท. มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลเท็จจริง รายงานสถานการณ์ท่องเที่ยวแก่ประชาชนและสื่อมวลชนทั้งในและต่างประเทศ ส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทยและส่งเสริมการตลาดอย่างเต็มรูปแบบในตลาดท่องเที่ยวหลักของไทย เพื่อกратตุนการขายในช่วงฤดูฝน (Green Season) ในตลาดศักยภาพที่ได้รับผลกระทบมาก โดยเน้นการเสนอประเทศไทยในภาพรวมและแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่วิกฤตที่ไม่ได้รับผลกระทบ สร้างกิจกรรมท่องเที่ยวที่ความหลากหลายในพื้นที่ (Event Marketing) และเพื่อให้เกิดการสร้างงานและสร้างรายได้ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในพื้นที่ประชาสัมพันธ์ ทั้งนี้ ททท. ได้กำหนดเป้าหมายของแผนประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูกำกับที่อยู่ชายฝั่งทะเลอันดามัน เป็น 2 ประเด็นที่สำคัญ คือ รักษาจำนวนนักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศที่เดินทางเข้าสู่พื้นที่วิกฤติ 6 จังหวัด ในปี พ.ศ.2548 ไม่ให้ลดลงเกินกว่าร้อยละ 40 จากแนวโน้มปกติปี พ.ศ.2548 หรือลดลงไม่เกิน 5,000,000 ล้านคน และรักษา率为ดับรายได้จากการท่องเที่ยวในพื้นที่วิกฤติ

)

6 จังหวัดในปี 2548 ไม่ให้ลดลงกว่า 43,000 ล้านบาท สามารถเพิ่มรายได้เป็นเงินตราต่างประเทศ ตลอดจนกระตุ้นให้เกิดการหมุนเวียนเงินตราภายนอกในประเทศไทยและกระจายรายได้สู่พื้นที่เป้าหมายและภูมิภาคอื่นทั่วประเทศไทย ในระยะแรกได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายเป็นนักท่องเที่ยวชาวไทยและนักท่องเที่ยวในแถบเอเชีย ส่วนในระยะยาวเป็นกลุ่มนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติในกลุ่มยุโรป สแกนดิเนเวีย อเมริกา ที่ยังคงนิยมแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติทางทะเล กลุ่มเอเชีย และกลุ่มนักงานบริษัท กลุ่มนักกอล์ฟ นักท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ฯลฯ

จากการศึกษาพบว่าโครงการลักษณะนี้เพื่อฟื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันใน 2 โครงการ คือ โครงการ “ช่วยอันดามัน เที่ยวอันดามัน” เพื่อเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยว เน้นกลุ่มเป้าหมายคนไทย โดยรณรงค์ให้เกิดความร่วมใจกันส่งเสริมการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจในพื้นที่อันดามันกลับสู่ภาวะปกติโดยเร็วด้วยการเดินทางเข้าไปท่องเที่ยว และโครงการ “รอยยิ้มของวันใหม่ สู่ฟ้าใสแห่งอันดามัน” เพื่อสร้างกำลังใจให้ประชาชนผู้ประสบภัยในพื้นที่เสียหาย สร้างความมั่นใจให้กับนักท่องเที่ยวงานเกิดแรงจูงใจให้กลับมาเดินทางท่องเที่ยวอีกครั้ง และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเทศไทย โดยนำกลยุทธ์ที่ใช้ในการดำเนินแผนประชาสัมพันธ์เป็นตัวกำหนดสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์อย่างชัดเจนเหมาะสม

สื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ได้คัดเลือกให้เหมาะสมตามวัตถุประสงค์ของโครงการและกลุ่มเป้าหมาย มีการจัดทำข่าวจาก การสัมภาษณ์ผู้บริหาร การจัดทัศนศึกษาสื่อมวลชนและผู้ประกอบการนำเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ การออกสารแสดงความเสียใจจากนายกรัฐมนตรี และผู้ว่าราชการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ผ่านสื่อออนไลน์เน็ต การจัดทำสปอต โทรทัศน์และวิทยุ ภายใต้แนวคิด “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” เพื่อให้นักท่องเที่ยวมั่นใจด้านความปลอดภัย สะอาด ปราศจากโรคระบาดในบริเวณแหล่งท่องเที่ยวที่ประสบภัย และสปอตโฆษณาประชาสัมพันธ์รายการนำเที่ยว ภายใต้แนวคิด “1 คน 1 น้ำใจ 1 พ็คเกจ” การผลิตสื่อโฆษณา ได้แก่ แผ่นพับภาษาอังกฤษ ชุด Andaman Today หรือ Photo CD ภาพแหล่งท่องเที่ยวแบบขยายฝั่งทะเลอันดามัน จัดทำ Power Point Presentation และ DVD CD ในชุด Andaman Today เพื่ออำนวยความสะดวกสื่อมวลชนและผู้ประกอบการนำเที่ยวใช้ในการประชาสัมพันธ์ การเผยแพร่ข้อมูลผ่านช่องทางกลุ่มสายการบิน การประชาสัมพันธ์ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น www.tourismthailand.org www.google.com www.andamansunshine.com และ Call Center 1672 การใช้สื่อบุคคลที่มีชื่อเสียงเดินทางมายังพื้นที่อันดามัน หรือประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่างๆ ทั่วโลก ตลอดจนญี่ปุ่นไทยที่อาศัยในประเทศไทยและต่างประเทศ

ด้านการดำเนินการ ททท. ได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ 3 ด้าน คือ ยุทธศาสตร์ที่ 1 การฟื้นฟูและพัฒนาทรัพยากรากฐานท่องเที่ยว ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการ

ห้องเที่ยว และยุทธศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการห้องเที่ยว โดย ททท. ได้ดำเนินโครงการ “ช่วย อันดามัน เที่ยวอันดามัน” และโครงการ “รายรั้งของวันใหม่ สุฟ้าใสแห่งอันดามัน” และเสริม กิจกรรมพิเศษเพื่อรับรองคัดและจูงใจให้คนไทยและชาวต่างชาติเกิดการรับรู้ และเปลี่ยนทัศนคติ จน สามารถสร้างพฤติกรรมการเดินทางห้องเที่ยวไปยังพื้นที่อันดามันหรือภูมิภาคอื่นทั่วประเทศ เพื่อ นำรายได้จากการห้องเที่ยวพื้นที่อันดามัน ภายใต้ชื่อโครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ระหว่างเดือน กุมภาพันธ์-พฤษภาคม 2548 ประกอบไปด้วยกิจกรรมที่จัดขึ้นครอบคลุมนักห้องเที่ยวกลุ่มเป้าหมาย ทุกกลุ่ม เช่น การแข่งขันกอล์ฟ “ไทเกอร์ สกิน เกมส์ 2005” งานวิวน้ำใต้สมุทร งานปีนผาหารัก งานรอยริ้มวันใหม่ สุฟ้าใสแห่งอันดามันฯลฯ ซึ่งมีระยะเวลาในการดำเนินงานแตกต่างกัน แต่ ภายนหลังจากเสร็จสิ้นโครงการทุกโครงการ ททท. จะเริ่มน้ำแผนการตลาดเดิมในปี พ.ศ.2548 มา ดำเนินการต่อไป

รัฐบาลได้จัดสรรงบประมาณโครงการตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟูกำลังห้องเที่ยวชายฝั่ง ทะเลอันดามันรวมเป็นเงิน 360 ล้านบาท จำนวน 5 โครงการ คือ โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ อันดามันและสร้างความมั่นใจให้นักห้องเที่ยวต่างประเทศ 50 ล้านบาท โครงการส่งเสริมการตลาด ภายใต้ภาพลักษณ์ 260 ล้านบาท โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อันดามันและสร้างความมั่นใจ แก่นักห้องเที่ยวในประเทศไทย 10 ล้านบาท โครงการไทยเที่ยวไทย เที่ยวอันดามัน 20 ล้านบาท โครงการ MICE Promotion Consortium 20 ล้านบาท

สำหรับการประเมินผลสามารถดำเนินงานได้หลากหลายแนวทาง เช่น สถิตินักห้องเที่ยวที่เดินทาง เข้ามาเยือนประเทศไทย การรายงานสถานการณ์การห้องเที่ยวจาก ททท. สำนักงานในประเทศไทย 22 แห่ง และสำนักงานต่างประเทศ 18 แห่ง การเก็บรวบรวมจากบทความที่ตีพิมพ์ (Clipping) จาก หนังสือพิมพ์ นิตยสาร รายการวิทยุ การบันทึกภาพจากรายการโทรทัศน์ฯลฯ การวัดผลจากการ เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมการขายในระดับโลก ณ ต่างประเทศ พบว่ามีนักห้องเที่ยวและผู้ประกอบการ ให้ความสนใจสอบถามความคืบหน้าในการดำเนินการพื้นฟูก่อสร้างกระบวนการห้องเที่ยวในพื้นที่ ประสบภัยทางภาคใต้ของประเทศไทย และการว่าจ้างบริษัทเอกชนประเมินผลการนำเสนอข่าว ของสื่อมวลชน

ผลการศึกษาในส่วนที่ 3 จากการศึกษาพบปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน ประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูกำลังห้องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันในด้านระยะเวลา บุคลากร และ งบประมาณในการดำเนินการไม่เพียงพอ การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนสร้างความสับสน และก่อ ให้เกิดภาพลักษณ์ด้านลบทางการห้องเที่ยว การสั่งการที่เข้าข้อนจากหลายหน่วยงานทำให้การปฏิบัติ

งานและการรายงานผลของ ททท.เป็นไปอย่างล่าช้า ปัญหาในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษเพียงภาษาเดียวทำให้ประเทศไทยฯ โดยเฉพาะประเทศไทยท่องเที่ยวกลุ่มเป้าหมายไม่ได้รับข่าวสารที่ชัดเจน เช่น จีน ญี่ปุ่น เกาหลีฯลฯ รวมทั้งยังเป็นโอกาสของประเทศไทยครุ่นเข็งขึ้นในภูมิภาคเดียวกันให้กลยุทธ์ด้านราคาและความปลอดภัยดึงนักท่องเที่ยวเดินทางไปยังแหล่งท่องเที่ยวของตน เช่น พม่า เวียดนาม สิงคโปร์ฯลฯ

อภิปรายผลการศึกษา

การศึกษาเรื่อง "นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยสึนามิของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย" ผู้ศึกษาได้แบ่งผลการศึกษาออกเป็น 3 ส่วน คือ นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ องค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน สามารถนำผลการศึกษามาใช้เคราะห์และอภิปรายแนวคิดดังต่อไปนี้

ส่วนที่ 1 ผลการศึกษานโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยสึนามิ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

จากการศึกษาพบว่า แม้แผนประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟุการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันจะถูกกำหนดขึ้นเป็นกรณีฉุกเฉินในภาวะเร่งด่วนโดยคำนึงถึงองค์ประกอบในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ มิได้ทำไปโดยขาดทิศทาง ทั้งนี้ นโยบายของคณะกรรมการเพื่อพื้นฟุการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามัน เพื่อพื้นฟุการท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดชายฝั่งทะเลอันดามันภายหลังเกิดเหตุภัยธรรมชาติ ภัยสึนามิ ของ ททท. ถูกกำหนดขึ้นภายใต้นโยบายด้านการท่องเที่ยวของรัฐบาล มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความมั่นใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศเกิดแรงจูงใจเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันเพิ่มมากขึ้น ตามแนวคิดการวางแผนประชาสัมพันธ์ของ จอร์จ ดาวนิง (George Downing) และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน ตลอดจนภาพลักษณ์ที่ดีด้านการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยของประเทศไทย ตามแนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ของ พรพิทย์ พิมลสินธุ์ โดยกำหนดภูมิศาสตร์การท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามันไว้ 3 ด้าน คือ ภูมิศาสตร์ที่ 1 การพื้นฟุ และพัฒนาทรัพยากรากฐานท่องเที่ยว ภูมิศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว และภูมิศาสตร์ที่ 3 การส่งเสริมตลาดการท่องเที่ยว ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดเกี่ยวกับ

นโยบายและกลยุทธ์ด้านการท่องเที่ยวของ รัฐบาล ทองรุต และ รุ่ง กานุจานิวโรจน์ ที่กล่าวว่า นโยบายด้านการท่องเที่ยวถูกกำหนดขึ้นสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนา เนื่องจากการท่องเที่ยว เป็นอุตสาหกรรมที่มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาประเทศทั้งในด้านเศรษฐกิจและสังคม ก่อให้ เกิดรายรับนับเป็นมูลค่าหลายแสนล้านบาท นอกจากนี้ยังมีส่วนช่วยให้เกิดการลงทุน การผลิต สินค้าและบริการ ทำให้เกิดการกระจายรายได้และสร้างโอกาสในการทำงานมากขึ้น ขณะเดียวกันผล ทางด้านสังคม ก็สามารถตอบสนองความต้องการในการดำรงชีวิตในรูปแบบการพักผ่อนหย่อนใจเพื่อ สุขภาพดีที่ดีและประสิทธิภาพในการทำงาน มีส่วนส่งเสริมให้เกิดความเข้าใจ ความภาคภูมิใจ ความหวังแห่ง และการมีส่วนร่วมของสังคม

ส่วนที่ 2 ผลการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์ เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน

จากการศึกษาองค์ประกอบที่มีความสำคัญกับการวางแผนกลยุทธ์ประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟู การท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน พบวมี 8 ขั้นตอน ได้แก่ การวิเคราะห์สถานการณ์ การกำหนด วัตถุประสงค์และเป้าหมาย การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกิจกรรม การกำหนดสื่อ และวิเคราะห์สื่อ การกำหนดระยะเวลา การกำหนดงบประมาณ การติดตามและประเมินผล

ในการวิเคราะห์สถานการณ์ พบวัยยังคงมีจุดแข็งจากการท่องเที่ยวภายนอกเหตุการณ์ ครั้งนี้ ได้แก่ ภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทยด้านการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัย การพยายาม พื้นฟูการท่องเที่ยว การจัดระบบเดือนภัย การได้แหล่งท่องเที่ยวที่สวยงามกว่าเดิม สามารถกระตุ้น ให้นักท่องเที่ยวเกิดความสนใจเดินทางท่องเที่ยวมาเยือนไทยอีกครั้ง ด้วยการให้ข้อมูลข่าวสาร ที่ชัดเจนและถูกต้อง ทั้งนี้ ในยุคปัจจุบันเป็นยุคโลกาภิวัฒน์ที่ใช้การสื่อสารเป็นตัวกลางในการ เพยแพร่ข้อมูลข่าวสารทั้งในด้านลบและด้านบวก เมื่อเกิดเหตุธรรมพิบัติภัย สื่อมวลชนได้นำเสนอ ภาพในด้านลบเพียงด้านเดียว จึงส่งผลกระทบอย่างร้ายแรงต่อภาคอุตสาหกรรมในพื้นที่อันดามัน และประเทศไทยโดยตรง

จากการศึกษาวัตถุประสงค์ พบว่าเนื่องจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นปัจจัยสำคัญ และแหล่งรายได้ทางด้านเศรษฐกิจของประเทศไทย โดยมีองค์ประกอบตามแนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว ของเมือง อินทร์ และโกลด์เนอร์ ได้แก่ นักท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติที่มีความงาม ชุมชนในอุตสาหกรรม การท่องเที่ยว ชุมชนในพื้นที่ท่องเที่ยว และองค์การส่งเสริมการท่องเที่ยวของรัฐบาล ได้เกิดความสูญเสีย อย่างร้ายแรง ส่งผลกระทบต่อเศรษฐกิจในภาพรวมของประเทศไทย ดังนั้น ททท. ซึ่งเป็นหน่วยงานหลัก ของรัฐบาลด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวจึงต้องเร่งดำเนินการโดยด่วน เพื่อเรียกคืนนักท่องเที่ยว ชาวไทยและชาวต่างประเทศกลับคืนมาในระยะเวลาอันรวดเร็ว ด้วยการวางแผนให้ครอบคลุมองค์ประกอบ

การท่องเที่ยวเหล่านี้อย่างครบถ้วน ด้วยแนวทางดำเนินการที่เน้นการประชาสัมพันธ์ข้อเท็จจริงด้านความเดียหาย การให้ความช่วยเหลือ และการนำเสนอภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทย อันแตกต่างจากแผนประชาสัมพันธ์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวทั่วไปที่มีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวและรายได้จากการท่องเที่ยวเท่านั้น

ด้านการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวชายฝั่งทะเลอันดามันหลังประสบภัยน้ำท่วม พิบิตภัยสีนามิของ ททท. เป็นไปตามแนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ ของ พรพิพิร์ พิมลสินธุ์ ว่า การประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความนิยมให้ประชาชนและนักท่องเที่ยวเกิดความเชื่อถือในการดำเนินงานด้านการพื้นฟูการท่องเที่ยวของ ททท. และการประชาสัมพันธ์เพื่อป้องกันและรักษาเรือเสียงด้วยการนำเสนอด้วยความร่วมมือจากประชาชนและนักท่องเที่ยวเดินทางท่องเที่ยวในพื้นที่ อันดามัน อันเป็นหนทางหนึ่งที่จะช่วยเหลือผู้ประสบภัยในด้านเศรษฐกิจและกำลังใจ

สำหรับการวางแผนประชาสัมพันธ์ ตามแนวคิดเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ ของ พรพิพิร์ พิมลสินธุ์ เกิดจากความร่วมมือกันระหว่างฝ่ายบริหาร ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ และฝ่ายการตลาด ทำการกำหนดระบบโครงสร้างและแนวทางปฏิบัติงานประชาสัมพันธ์ภายใต้ช่วงเวลาที่แน่นอน โดยอาศัยเครื่องมือปัจจัย คือ นโยบาย ข้อมูลข่าวสาร ทรัพยากร และวิชาการที่ประสมประสานเข้ามาด้วยกันอย่างเหมาะสม เพื่อเป้าหมายที่พื้นฟูการท่องเที่ยวให้กลับคืนมาและสามารถพัฒนาให้กลายเป็นอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน

จากการศึกษาด้านกลุ่มเป้าหมายและสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ พบว่า เมื่อจากในระยะเวลาที่จำกัด ททท. ได้ให้ความสำคัญกับสื่อมวลชนและกำหนดสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ให้ครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ เช่น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ โทรศัพท์มือถือ วิทยุ แฟ้มพับ Photo CD Power Point Presentation DVD CD การใช้สื่อบุคคลที่เป็นบุคคลที่มีชื่อเสียง (Celebrity Marketing) เดินทางมายังพื้นที่ประสบภัย และการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่าง ๆ ทั่วโลก รวมทั้ง นักร้องไทยที่ใช้ชีวิตในประเทศไทย เช่น ตลดดจนการจัดกิจกรรมพิเศษ เช่น การจัดทัศนศึกษา คณะสื่อมวลชนในประเทศไทยและสื่อมวลชนต่างประเทศ การร่วมໂစดิ์ไว้ในต่างประเทศ ฯลฯ เพื่อให้เกิดการรับรู้และเรียกความมั่นใจของนักท่องเที่ยกลับคืนมา นอกจากนี้ จากการศึกษายังพบว่า การใช้การสื่อสารการตลาดเชิงมูลนิธิการ (Integrated Marketing Communication: IMC) เพื่อพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน ตามแนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารการตลาดของ ชีนจิตต์ แจ้งเจนกิจ เพื่อชักชวนและให้ข้อมูลแก่นักท่องเที่ยวเปลี่ยนแปลงทัศนคติ และเกิดความมั่นใจในการเดินทางท่องเที่ยวมากยังพื้นที่อันดามันและประเทศไทย ด้วยการใช้สื่อเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร

หลักรูปแบบ ได้แก่ การโฆษณา การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ การจัดกิจกรรมพิเศษ ฯลฯ โดยเฉพาะการจัดกิจกรรมหรือ โครงการเฉพาะกิจเพื่อการประชาสัมพันธ์แก่นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศอย่างต่อเนื่อง อย่างไรก็ตาม ยังพบว่าได้มีการหาพันธมิตรร่วมจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชนเพื่อร่วมสนับสนุนการดำเนินการครั้งนี้

สำหรับการดำเนินโครงการต่าง ๆ ภายใต้ระยะเวลาขั้นจำกัดนับตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ – พฤษภาคมเป็นต้นมา ได้ใช้บประมาณที่ต้องจัดสรรจากงบส่งเสริมการตลาดและงบประชาสัมพันธ์ของททท. เนื่องจากเป็นระยะเวลางาน มีได้มีการเตรียมงบประมาณสำรองไว้ รัฐบาลจึงไม่สามารถแบ่งสรรงบได้ทันท่วงที ส่วนการประเมินผลสามารถทำได้โดยแนวทาง ได้แก่ การซ้อมลักษณะเดินทางเข้า-ออกประเทศไทย ณ ท่าอากาศยานกรุงเทพฯ ของนักท่องเที่ยวจากกองติดตามและประเมินผลของ ททท. การรายงานผลสถานการณ์การท่องเที่ยวจาก สำนักงาน ททท. ในประเทศไทย 22 แห่ง และสำนักงานต่างประเทศไทย 18 แห่งทั่วโลก การเก็บความช่วยเหลือตัด (Clipping) จากหนังสือพิมพ์ นิตยสาร รายการวิทยุ การบันทึกภาพจากการโทรทัศน์ ฯลฯ การวัดผลจากการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมการขายในระดับโลก เช่น การเข้าร่วมโอลิมปิก การส่งเสริมการขาย ฯลฯ และการว่าจ้างบริษัทเอกชนประเมินผลการนำเสนอข่าวของสื่อมวลชน

ส่วนที่ 3 ผลการศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลเลียนดามัน

จากการศึกษาพบว่าการวางแผนและดำเนินงานประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลเลียนดามัน ของ ททท. พนักงานจำกัดด้านระยะเวลา บุคลากร งบประมาณที่ไม่ได้จัดเตรียมไว้ การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชน ความเข้าใจในการปฏิบัติงานและสั่งการระหว่างหน่วยงาน หรือรวมถึงการปฏิบัติงานภายใต้ระบบราชการที่เป็นอุปสรรคในการดำเนินการ นอกจากนี้ยังพบว่าภาษาอังกฤษอุปสรรคหนึ่งที่ทำให้นักท่องเที่ยวต่างชาติรับข้อมูลข่าวสารล่าช้า เพราะ ททท. เมยแพร์ข้อมูลส่วนใหญ่เป็นภาษาอังกฤษ ทำให้นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น เกาหลี จีน และภูมิภาคอื่น ๆ ซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมายของไทยที่ไม่ชำนาญภาษาอังกฤษรับข้อมูลข่าวสารได้ล่าช้า

ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาครั้งนี้ ผู้ศึกษามีข้อเสนอแนะดังนี้

- เนื่องจากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นภาวะวิกฤติที่ไม่ได้มีการวางแผนรองรับขึ้นก่อน จึงทำให้ยังขาดเอกสารและเกิดความลับสนในกระบวนการอย่างนานระหว่างหน่วยงาน สร้างความ

เหลื่อมล้ำและล่าช้าในการสั่งการจากหน่วยงานของรัฐบาลที่เข้ามาร่วมกำหนดนโยบาย โดย กทท. มีภาระหน้าที่เป็นหน่วยงานในภาคปฏิบัติการ ดังนั้น จึงควรแนะนำทางที่สำคัญในการสั่งการ และระบุบุคคลหรือหน่วยงานที่แข็งเพื่อสามารถพื้นฟูสถานการณ์ได้ทันท่วงที ทั้งนี้ หากแผน ดังกล่าวประสบความสำเร็จจะสามารถเป็นแนวทางในการปรับใช้หากเกิดภาวะวิกฤติที่ค้ายศักดิ์กัน หรือใช้กับโครงการประชาสัมพันธ์อื่น ๆ ต่อไป นอกจากนี้ ประเทศไทยควรมีหน่วยงานกลางหรือศูนย์ บัญชาการที่ดำเนินการกับปัญหาภัยคุกคามที่เกี่ยวกับภัยธรรมชาติโดยเฉพาะ และสามารถดำเนินการ ประสานงานกับทุกหน่วยงานได้ ไม่ใช่เพียงประชาสัมพันธ์ข้อมูลประกาศเตือนเท่านั้น ต้องมีระบบ การจัดการและประสานงานความร่วมมือระหว่างหน่วยงานอย่างราบรื่น การให้ข้อมูลควรเป็นไปใน แนวทางเดียวกัน การออกแบบการเตือนภัยและการป้องกัน มีการระบุผู้ให้ข้อมูลอย่างถูกต้อง หรือ อาจแต่งตั้งผู้ให้ข้อมูลเป็นผู้บริหารสูงสุดในแต่ละหน่วยงาน รวมทั้งต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และเตรียมพร้อมรับสถานการณ์ได้ทุกเมื่อ

2. ควรขอความร่วมมือจากสื่อมวลชนในการนำเสนอข่าวโดยคำนึงถึงสภาพวิจิตใจ ของผู้ประสบภัย รวมทั้งจราจรส่วนในการนำเสนอข่าวอาจส่งผลกระทบโดยรวมกับเศรษฐกิจ ระดับประเทศ ซึ่งยากจะแก้ไขในเวลาอันรวดเร็วเนื่องจากในช่วงที่ผ่านมาสื่อมวลชนนำเสนอภาพ ความเลี่ยงหายในพื้นที่อันดามันเพียงด้านเดียว จึงควรนำเสนอภาพในด้านบวกแก่สาธารณะให้ คลายความกังวลในการเดินทางไปท่องเที่ยว

3. ควรจัดให้มีการประชุมด้านความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและสื่อมวลชน ใน การพื้นฟูการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบภัย เพื่อค้นหาแนวทางการประชาสัมพันธ์ที่เน้นเอกสารภาพ ด้านความร่วมมือระยะยาว โดยมีวัตถุประสงค์ร่วมกันในการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทย ในภาวะวิกฤติที่ส่งผลกระทบด้านการท่องเที่ยว เพื่อกระตุ้นการเดินทางท่องเที่ยวในพื้นที่อันดามัน

4. ควรส่งบุคลากรศึกษาดูงานจากประเทศไทยที่พัฒนาแล้ว หรือประเทศไทยมีภัยธรรมชาติ เป็นประจำเพื่อการวางแผนการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ระบบเตือนภัยที่ทันสมัย เพื่อนำ แนวทางมาปรับปรุงใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด อันจะเป็นการสร้างความเชื่อมั่นแก่นักท่องเที่ยว

5. ควรให้นำเสนอที่เกี่ยวข้องรวมปัญหาและจัดทำแผนป้องกันเพื่อแก้ไขปัญหา ที่เกิดขึ้นภายหลังภาวะวิกฤติ เช่น การจัดกรุง โกรก คาด ปัญหาน้ำพิษ ช่าวลือเรื่องวิญญาณ เพื่อประชาสัมพันธ์ให้นักท่องเที่ยวได้ทราบข้อเท็จจริงได้ในเวลาอันรวดเร็ว

6. ควรมีการประชาสัมพันธ์ความคืบหน้าในการดำเนินการจัดตั้งศูนย์สื่อสารภาวะ วิกฤติ และการติดตั้งระบบเตือนภัย ผ่านสื่อประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่องและครอบคลุมกว้าง

เป้าหมายทั่วประเทศและทั่วโลก รวมทั้งให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดทำคู่มือ เอกสาร วิดีทัศน์ หรือ สื่ออื่น ๆ เพย়แพรให้ความรู้แก่ประชาชนทุกระดับ

ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาในอนาคต

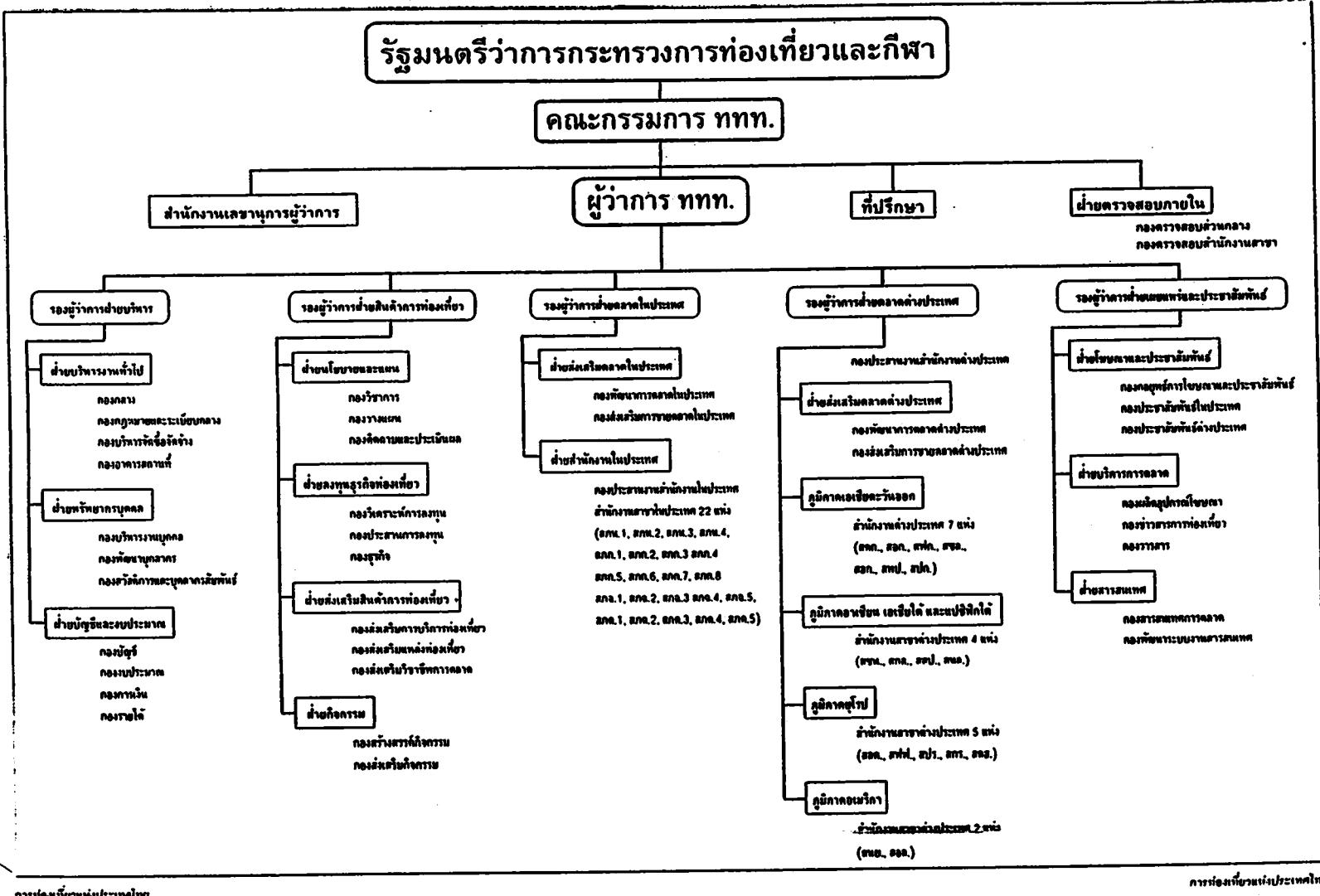
1. ความมุ่งการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลของการประชาสัมพันธ์ รวมถึงการใช้สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ โดยให้ความสำคัญในเรื่องการรับรู้ของประชาชนและนักท่องเที่ยว เพื่อนำผลการวิจัยมาปรับปรุงและปรับเปลี่ยนการดำเนินการตามแผนประชาสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นในระยะยาว
2. ความมุ่งการศึกษาเรื่องทัศนคติ และพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวที่เดินทางมาเที่ยวประเทศไทย ไม่เฉพาะพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามันแต่รวมถึงภูมิภาคอื่นทั่วประเทศ เพื่อทราบความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย โดยเฉพาะกลุ่มที่เดินทางในพื้นที่อันดามันหลังประสบเหตุภาระณ์ธรรมชาติบดบัง ถึงสาเหตุที่มาเยือนเมืองไทยภายนหลังประสบเหตุธรรมชาติบดบัง และสามารถนำข้อมูลที่ได้มาเป็นแนวทางในการประชาสัมพันธ์ครั้งต่อไป

ภาคผนวก

/

แผนภูมิ

โครงสร้างองค์กร การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย



ผนวก ข

สถิติช้อมูลนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศเดินทางเข้าประเทศไทย
ณ ท่าอากาศยานกรุงเทพ

วันที่	จำนวน	Δ (%)
วันที่ 26 ธันวาคม 2547	29,464	+ 5.71
วันที่ 27 ธันวาคม 2547	26,660	- 14.68
วันที่ 28 ธันวาคม 2547	27,771	- 5.41
วันที่ 29 ธันวาคม 2547	28,461	+ 8.06
วันที่ 30 ธันวาคม 2547	29,266	+ 16.97
วันที่ 31 ธันวาคม 2547	22,307	- 8.27
วันที่ 1 มกราคม 2548	18,598	- 16.41
วันที่ 2 มกราคม 2548	19,379	- 5.85
วันที่ 3 มกราคม 2548	21,269	- 5.76
วันที่ 4 มกราคม 2548	21,878	+ 1.18
วันที่ 5 มกราคม 2548	20,557	- 12.55
วันที่ 6 มกราคม 2548	22,565	+ 0.00
วันที่ 7 มกราคม 2548	22,207	- 2.83
วันที่ 8 มกราคม 2548	22,480	- 8.39
วันที่ 9 มกราคม 2548	19,943	- 14.31
วันที่ 10 มกราคม 2548	19,808	- 22.20
วันที่ 11 มกราคม 2548	18,881	- 14.84
วันที่ 12 มกราคม 2548	20,186	- 7.75
วันที่ 13 มกราคม 2548	22,348	+ 3.02
วันที่ 14 มกราคม 2548	20,940	- 10.53
วันที่ 15 มกราคม 2548	22,244	- 8.55
วันที่ 16 มกราคม 2548	20,894	- 17.20
รวม	498,106	- 6.39
ระหว่างวันที่ 26-31 ธันวาคม 2547	163,929	- 0.14
ระหว่างวันที่ 1-7 มกราคม 2548	146,453	- 6.09
ระหว่างวันที่ 8-16 มกราคม 2548	187,724	- 11.44
ระหว่างวันที่ 1-16 มกราคม 2548	334,177	- 9.17

หมายเหตุ : ข้อมูลเดือนมกราคม เป็นงวดอนุพันธ์ของคั่น

18 มกราคม 2548

**INTERNATIONAL TOURIST ARRIVALS TO THAILAND
BY NATIONALITY AT BANGKOK INTERNATIONAL AIRPORT
January - March 2005**

Country of Nationality	Jan.	Feb.	Mar.
East Asia	263,657	292,654	329,873
Asean	79,357	79,950	113,296
Brunei	476	618	920
Cambodia	1,646	1,746	1,949
Indonesia	7,008	5,819	10,028
Laos	984	797	1,050
Malaysia	20,142	21,964	31,404
Myanmar	4,326	3,311	4,263
Philippines	8,767	9,092	13,150
Singapore	30,489	30,062	41,940
Vietnam	5,519	6,541	8,592
China	24,270	37,576	40,538
Hong Kong	11,049	25,646	28,947
Japan	90,789	83,691	83,073
Korea	38,991	41,887	39,462
Taiwan	18,130	22,482	23,230
Others	1,071	1,422	1,427
Europe	232,203	220,578	202,547
Austria	5,390	5,201	3,720
Belgium	4,083	3,589	3,858
Denmark	10,942	10,950	8,211
Finland	8,370	7,897	6,451
France	20,484	22,220	18,411
Germany	36,292	38,380	36,784
Italy	8,502	7,901	6,734
Netherlands	13,204	9,854	8,630
Norway	7,727	7,547	6,310
Russian	11,320	6,962	5,736
Spain	2,017	2,487	2,596
Sweden	21,568	21,075	15,688
Switzerland	9,597	9,375	8,243
United Kingdom	54,214	53,178	57,867
East Europe	8,568	7,236	5,322
Others	7,925	7,726	7,986
The Americas	67,680	59,917	61,581
Argentina	363	250	299
Brazil	589	498	552
Canada	13,074	12,408	11,408
U.S.A.	52,390	45,445	47,514
Others	1,264	1,316	1,808
South Asia	30,780	27,878	38,891
Bangladesh	3,167	2,648	3,859
India	20,857	18,820	26,268
Nepal	1,467	1,134	1,600
Pakistan	2,435	2,163	3,746
Sri Lanka	1,604	2,079	2,526
Others	1,250	1,034	892
Oceania	35,263	26,381	29,491
Australia	29,620	22,249	24,734
New Zealand	5,533	4,019	4,637
Others	110	113	120
Middle East	14,081	13,341	17,736
Egypt	349	401	747
Israel	5,717	6,214	5,463
Kuwait	1,400	1,134	1,404
Saudi Arabia	374	209	422
U.A.E.	1,472	1,100	1,559
Others	4,769	4,275	8,141
Africa	5,142	5,191	6,691
S. Africa	1,988	2,198	2,867
Others	3,154	2,993	3,824
Grand Total	648,806	645,940	686,810

Source of Data : Immigration Bureau, Police Department.

Note : Tourist Arrivals excluded Overseas Thai

**INTERNATIONAL TOURIST ARRIVALS TO THAILAND
BY NATIONALITY AT BANGKOK INTERNATIONAL AIRPORT**

January - March

Country of Nationality	2005		2004		% Δ
	Number	% Share	Number	% Share	
East Asia	886,284	44.72	952,823	48.01	- 6.98
ASEAN	272,603	13.76	220,917	11.13	+ 23.40
Brunei	2,014	0.10	1,340	0.07	+ 50.30
Cambodia	5,341	0.27	6,287	0.32	- 15.05
Indonesia	22,855	1.15	21,760	1.10	+ 5.03
Laos	2,831	0.14	2,221	0.11	+ 27.47
Malaysia	73,510	3.71	52,113	2.63	+ 41.06
Myanmar	11,900	0.60	9,152	0.46	+ 30.03
Philippines	31,009	1.56	25,304	1.27	+ 22.55
Singapore	102,491	5.17	76,981	3.88	+ 33.14
Vietnam	20,652	1.04	25,759	1.30	- 19.83
China	102,384	5.17	153,067	7.71	- 33.11
Hong Kong	65,642	3.31	76,510	3.86	- 14.20
Japan	257,553	13.00	251,725	12.68	+ 2.32
Korea	120,340	6.07	166,791	8.40	- 27.85
Taiwan	63,842	3.22	79,921	4.03	- 20.12
Others	3,920	0.20	3,892	0.20	+ 0.72
Europe	655,328	33.07	610,087	30.74	+ 7.42
Austria	14,311	0.72	14,391	0.73	- 0.56
Belgium	11,530	0.58	10,537	0.53	+ 9.42
Denmark	30,103	1.52	24,195	1.22	+ 24.42
Finland	22,718	1.15	14,520	0.73	+ 56.46
France	61,115	3.08	59,379	2.99	+ 2.92
Germany	113,456	5.73	110,135	5.55	+ 3.02
Italy	23,137	1.17	24,469	1.23	- 5.44
Netherlands	31,688	1.60	31,688	1.60	+ 0.00
Norway	21,584	1.09	19,285	0.97	+ 11.92
Russia	23,018	1.16	28,637	1.44	- 19.62
Spain	7,100	0.36	6,556	0.33	+ 8.30
Sweden	58,331	2.94	46,088	2.32	+ 26.56
Switzerland	27,215	1.37	23,582	1.19	+ 15.41
United Kingdom	165,259	8.34	147,191	7.42	+ 12.28
East Europe	21,126	1.07	25,225	1.27	- 16.25
Others	23,637	1.19	24,209	1.22	- 2.36
The Americas	189,178	9.55	181,744	8.16	+ 4.09
Argentina	912	0.05	824	0.04	+ 10.60
Brazil	1,639	0.08	1,521	0.08	+ 7.76
Canada	36,890	1.86	36,173	1.82	+ 1.98
USA	145,349	7.33	138,945	7.00	+ 4.61
Others	4,308	0.22	4,281	0.22	+ 2.50
South Asia	97,549	4.92	92,757	4.67	+ 5.17
Bangladesh	9,674	0.49	10,735	0.54	- 9.88
India	65,845	3.33	60,559	3.05	+ 8.89
Nepal	4,201	0.21	4,304	0.22	- 2.39
Pakistan	8,344	0.42	7,447	0.38	+ 12.05
Sri Lanka	6,209	0.31	6,698	0.34	- 7.30
Others	3,176	0.16	3,014	0.15	+ 5.37
Oceania	91,135	4.60	81,030	4.08	+ 12.47
Australia	76,603	3.87	67,936	3.42	+ 12.76
New Zealand	14,189	0.72	12,747	0.64	+ 11.31
Others	343	0.02	347	0.02	- 1.15
Middle East	45,158	2.28	50,736	2.56	- 10.99
Egypt	1,497	0.08	1,760	0.09	- 14.94
Israel	17,394	0.88	23,031	1.16	- 24.48
Kuwait	3,938	0.20	3,952	0.20	- 0.35
Saudi Arabia	1,005	0.05	996	0.05	+ 0.90
U.A.E.	4,139	0.21	4,127	0.21	+ 0.29
Others	17,185	0.87	16,870	0.85	+ 1.87
Africa	17,024	0.86	15,487	0.78	+ 9.92
S. Africa	7,053	0.36	6,819	0.34	+ 3.43
Others	9,971	0.50	8,668	0.44	+ 15.03
Grand total	1,981,656	100.00	1,984,664	100.00	- 0.15

Source of Data : Immigration Bureau, Police Department.

Note : Tourist Arrivals excluded Overseas Thai

ผนวก ๔



คำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรี

ที่ ๒๔ /๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน

ด้วย คณะรัฐมนตรี ได้มีมติเมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๘ ตามข้อเสนอของรัฐมนตรีรัฐมนตรี (นายสุวัจน์ ลิปตพัลсад) ผู้มีหน้าที่กำกับบริหารราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และประธานกรรมการอำนวยการอาชีวศึกษา เหลือและแก้ไขปัญหาจากธรรมนิยมบัตใน ๖ จังหวัดภาคใต้ ดำเนินการแก้ไขปัญหาเพื่อพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน ซึ่งได้รับผลกระทบจากแผ่นดินไหว และคลื่นสึนามิ เพื่อให้มีการดำเนินการเป็นไปอย่างรวดเร็ว มีประสิทธิภาพ และมีเอกภาพใน การบริหารจัดการโดยอนุมัติให้มีการจัดตั้งคณะกรรมการพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน โดยมี การจัดทำแผนปฏิบัติการและประมาณการรอบดูดหศาสตร์การพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน โดยมี การจัดทำแผนปฏิบัติการและประมาณการรอบดูดหศาสตร์การพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน ๖ จังหวัดชายฝั่งอันดามันที่ประสบภัยธรรมชาติน้ำเน่าเสื่อมอ่อน化รุณมิตรที่ต้องการดำเนินการทันท่วงทัน อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙(๖) และ (๙) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบ บริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพื้นที่ฯ ท่องเที่ยวฯ ฝั่งทะเลอันดามัน โดยมีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. องค์ประกอบ

- | | |
|---|------------------|
| ๑.๑ รองนายกรัฐมนตรี (นายสุวัจน์ ลิปตพัลсад) | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวฯ และกีฬา | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๔ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๕ ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี | กรรมการ |
| ๑.๖ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวฯ และกีฬา | กรรมการ |
| ๑.๗ ปลัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม | กรรมการ |
| ๑.๘ ปลัดกระทรวงมหาดไทย | กรรมการ |
| ๑.๙ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๑.๑๐ ผู้อำนวยการสำนักงานประมาณการ | กรรมการ |

- ๒ -

๑.๑๑ เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ	กรรมการ
๑.๑๒ อธิบดีกรมธนารักษ์	กรรมการ
๑.๑๓ ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว	กรรมการ
๑.๑๔ อธิบดีกรมขนส่งทางน้ำและพาณิชยนาวี	กรรมการ
๑.๑๕ อธิบดีกรมทรัพยากรถทางทะเลและชายฝั่ง	กรรมการ
๑.๑๖ อธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช	กรรมการ
๑.๑๗ เลขาธิการสำนักงานนโยบายและแผน ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม	กรรมการ
๑.๑๘ อธิบดีกรมที่ดิน	กรรมการ
๑.๑๙ อธิบดีกรมโยธาธิการและผังเมือง	กรรมการ
๑.๒๐ อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๒๑ อธิบดีกรมอนามัย	กรรมการ
๑.๒๒ เลขาธิการคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุน	กรรมการ
๑.๒๓ เสนอธิการทหารเรือ	กรรมการ
๑.๒๔ ผู้ว่าราชการจังหวัดภูเก็ต	กรรมการ
๑.๒๕ ผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา	กรรมการ
๑.๒๖ ผู้ว่าราชการจังหวัดระบี	กรรมการ
๑.๒๗ ผู้ว่าราชการจังหวัดระนอง	กรรมการ
๑.๒๘ ผู้ว่าราชการจังหวัดสตูล	กรรมการ
๑.๒๙ ผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง	กรรมการ
๑.๓๐ ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	กรรมการ
๑.๓๑ ผู้อำนวยการองค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษ เพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน	กรรมการ
๑.๓๒ ผู้ว่าการการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค	กรรมการ
๑.๓๓ ผู้ว่าการการประปาส่วนภูมิภาค	กรรมการ
๑.๓๔ ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมวิสาหกิจขนาดกลาง และขนาดย่อม	กรรมการ
๑.๓๕ ประธานสภาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	กรรมการ

/๑.๓๖

- ๓ -

๑.๓๖ ประธานสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวส่วนภูมิภาค แห่งประเทศไทย	กรรมการ
๑.๓๗ นายกสมาคมไทยธุรกิจการท่องเที่ยว	กรรมการ
๑.๓๘ นายกสมาคมโรงเรียนไทย	กรรมการ
๑.๓๙ นายกสมาคมผู้ประกอบการนำเที่ยวไทย	กรรมการ
๑.๔๐ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวภายในประเทศ	กรรมการ
๑.๔๑ นายกสมาคมไทยท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์และพัฒนาขึ้น	กรรมการ
๑.๔๒ นายกสมาคมสโนรกราบินแห่งประเทศไทย	กรรมการ
๑.๔๓ นายกสมาคมเรือไทย	กรรมการ
๑.๔๔ นายกสมาคมผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวภาคใต้	กรรมการ
๑.๔๕ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต	กรรมการ
๑.๔๖ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต	กรรมการ
๑.๔๗ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพังงา	กรรมการ
๑.๔๘ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดระนอง	กรรมการ
๑.๔๙ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดสตูล	กรรมการ
๑.๕๐ นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดตรัง	กรรมการ
๑.๕๑ นายปลดประສพ สุรัสวดี ที่ปรึกษานายกรัฐมนตรี ฝ่ายข้าราชการประจำ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๕๒ นายวิชิต พัฒโนสัย รองอธิบดีกรมอุทิศยานแม่แห่งชาติ สัตตว์ป่า และพันธุ์พืช	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๕๓ นายอักกลผล พฤกษาวน ผู้อำนวยการรัฐวิสาหกิจสัมภาระแห่งชาติ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๕๔ พลอากาศตรีบรรหาร ก้อนนันดูล ผู้อำนวยการสำนักประสานงานและบริการ สพพ.๑ (อพท.)	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๕๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรเชษฐ์ เชษฐ์มาส คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

/๒. อ่านจากหน้าที่....

- ๔ -

๒. อ้วนใจหน้าที่

๒.๑ กำหนดแนวทางและมาตรการพื้นฟูอุดสาหกรรมการท่องเที่ยวของ ๖ จังหวัด ชายฝั่งอันดามันที่ประสบภัยพิบัติ

๒.๒ กำกับดูแล ติดตามผลการปฏิบัติงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งจัดทำ แผนปฏิบัติการและงบประมาณให้เป็นไปตามกรอบยุทธศาสตร์การพื้นฟูการท่องเที่ยวของ ๖ จังหวัดชายฝั่งอันดามัน ตามที่คณะกรรมการพื้นฟูการท่องเที่ยวของ ๖ จังหวัดชายฝั่งอันดามันตัดสินใจร่วมมติเมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๘

๒.๓ พิจารณาให้ความเห็นชอบแผนงาน โครงการ และงบประมาณแก่หน่วยงาน ราชการ องค์กรเอกชน และภาคเอกชนที่มาร่วมดำเนินการ

๒.๔ ประสานงาน ให้คำแนะนำและอ่านวิเคราะห์ความสะดวกให้หน่วยงานราชการ องค์กร เอกชน และธุรกิจภาคเอกชน ตลอดจนเพิ่มชัดความสามารถของชุมชนและผู้ปฏิบัติงานใน อุดสาหกรรมท่องเที่ยวของ ๖ จังหวัดชายฝั่งอันดามันให้สามารถกลับมาดำเนินกิจกรรมตามปกติได้โดยเร็วที่สุด

๒.๕ พิจารณาแยกหัวที่มีศักยภาพทางด้านการท่องเที่ยวสำคัญให้เกิดความชัดเจน

๒.๖ แต่งตั้งคณะกรรมการ คณะทำงาน และสำนักงานประสานงานเพื่อทำหน้าที่ เลขานุการและอ่านวิเคราะห์ ตลอดจนศูนย์อำนวยการปฏิบัติงานในระดับหัวที่

๒.๗ ปฏิบัติงานอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับการพื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวและพื้นที่สิ่งก่อสร้างและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับอุดสาหกรรมการท่องเที่ยวใน พื้นที่ประสบภัยพิบัติตามที่นายกรัฐมนตรีมอบหมาย

หัวที่ ๒ แต่งตั้งเป็นต้นไป

ลงวันที่ ๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๘

พันตำรวจโท

(หักชิณ ชินวัตร)

นายกรัฐมนตรี



คำสั่งกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ ๑๒๙ /๒๕๔๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสำรวจความเสียหาย และพื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัด
ที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami)

ตามที่ได้เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami) ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๔๗ ทำให้เขตจังหวัดภูเก็ต พังงา ตรัง กระบี่ ระนอง สตูล และจังหวัดใกล้เคียง ได้รับความเสียหายมีผู้บาดเจ็บ เสียชีวิตเป็นจำนวนมาก ประชาชนได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจ สังคม ที่ส่งผลให้ภาคธุรกิจการท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม บริเวณรอบพื้นที่ได้รับความเสียหายอย่างหนัก จึงจำเป็นต้องได้รับการพื้นฟู ช่วยเหลืออย่างรวดเร็ว ทันเหตุการณ์ เพื่อให้การท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ ดังกล่าวได้รับการพัฒนาและพื้นตัวอย่างมีประสิทธิภาพ

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงเห็นสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการสำรวจความเสียหาย และ พื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ มีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังนี้

องค์ประกอบ

- | | |
|--|----------------------|
| 1. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | เป็นประธานกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | เป็นรองประธานกรรมการ |
| 3. ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | เป็นรองประธานกรรมการ |
| 4. ผู้แทนกระทรวงมหาดไทย | เป็นกรรมการ |
| 5. ผู้แทนกระทรวงการคลัง | เป็นกรรมการ |
| 6. ผู้แทนกระทรวงคมนาคม | เป็นกรรมการ |
| 7. ผู้แทนกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม | เป็นกรรมการ |
| 8. ผู้แทนกระทรวงแรงงาน | เป็นกรรมการ |
| 9. ผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ | เป็นกรรมการ |
| 10. เอกอัครราชทูตประจำประเทศไทย | เป็นกรรมการ |
| 11. ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว | เป็นกรรมการ |
| 12. ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย | เป็นกรรมการ |
| 13. กรมการผู้จัดการใหญ่บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) | เป็นกรรมการ |
| 14. ประธานสภาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย | เป็นกรรมการ |
| 15. ผู้อำนวยการองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย | เป็นกรรมการ |

/16. ผู้อำนวยการ....

- 2 -

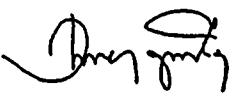
- | | |
|--|--------------------------------|
| 16. ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและยุทธศาสตร์
สำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| 17. ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว
สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว | เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

อำนาจหน้าที่

1. กำหนดนโยบาย กรอบแนวทางในการสำรวจและพื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ
2. ประสานหน่วยงานเชิงนโยบาย เพื่อชูรณาการ กลั่นกรอง แผนงาน/โครงการ เพื่อการพื้นฟู การท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ
3. กำกับ ดูแล ติดตามและประเมินผลการสำรวจและพื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิด เหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ
4. แต่งตั้งคณะกรรมการ หรือคณะทำงาน เพื่อดำเนินการตามที่คณะกรรมการอนุมาย
5. ปฏิบัติงานอื่น ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬามอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๔๗


 (นายสมชาย คุณปีรัตน์)
 รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา



คำสั่งกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ /๒๐/๒๕๔๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสำรวจความเสียหายเพื่อการพื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัด
ที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami)

ตามที่ได้เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami) ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2547 ทำให้เขตจังหวัดภูเก็ต พังฯ ตรัง ยะลา รับน้ำ ระนอง สุโขทัย และจังหวัดใกล้เคียง ได้รับความเสียหาย มีผู้บาดเจ็บ เสียชีวิต เป็นจำนวนมาก ประชาชนได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจ สังคม ที่ส่งผลให้ภาคธุรกิจ การท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม บริเวณรอบพื้นที่ได้รับความเสียหายอย่างหนัก จึงจำเป็นต้อง ได้รับการพื้นฟู ช่วยเหลืออย่างรวดเร็ว ทันเหตุการณ์ เพื่อให้การท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติ คลื่นใต้น้ำดังกล่าวได้รับการพัฒนาและฟื้นฟูอย่างมีประสิทธิภาพ

‘กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการสำรวจความเสียหายเพื่อการพื้นฟู การท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ มีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังนี้’

องค์ประกอบ

- | | |
|---|------------|
| 1. รองปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | ประธาน |
| (นายกิรัมย์ สิมะเสถียร) | |
| 2. รองผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย | รองประธาน |
| ผู้อำนวยการสำนักงานท่องเที่ยว | |
| 3. นางธนิญรา มนิชาดิ | รองประธาน |
| 4. นายกราเดช พยัชวิเชียร | คณะกรรมการ |
| 5. ผู้แทนกระทรวงมหาดไทย | คณะกรรมการ |
| 6. ผู้แทนกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม | คณะกรรมการ |
| 7. ผู้แทนกระทรวงการคลัง | คณะกรรมการ |
| 8. ผู้แทนกระทรวงคมนาคม | คณะกรรมการ |
| 9. ผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ | คณะกรรมการ |
| 10. ผู้แทนสำนักงบประมาณ | คณะกรรมการ |
| 11. ผู้แทนกรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีบีและพันธุ์พิชัย | คณะกรรมการ |
| 12. ผู้แทนกรมทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง | คณะกรรมการ |
| 13. ผู้แทนกรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น | คณะกรรมการ |
| 14. ผู้แทนการประปาส่วนภูมิภาค | คณะกรรมการ |

/ 15. ผู้แทนการไฟฟ้า....

- ๒ -

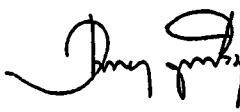
- | | |
|--|-------------------------------|
| 15. ผู้แทนการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค | คณะกรรมการ |
| 16. ผู้แทนบริษัท ทคท. คอร์เปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) | คณะกรรมการ |
| 17. ผู้อำนวยการสำนักทะเบียนธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์
สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| 18. ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว
สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| 19. ผู้อำนวยการสำนักประสานราชการภูมิภาค
สำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| 20. เจ้าหน้าที่การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยที่ได้รับมอบหมาย | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

จำนวนหน้าที่

1. สำรวจ รวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลความเสียหายเพื่อการพื้นฟุกรากท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรณีพิบัติจากคลื่นใต้น้ำ และนำเสนอต่อคณะกรรมการสำรวจความเสียหาย และพื้นฟุกรากท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรณีพิบัติจากคลื่นใต้น้ำเพื่อพิจารณา ดำเนินการพัฒนาพื้นที่และให้ความช่วยเหลือต่อไป
2. ประสานหน่วยงานในระดับพื้นที่ เพื่อบูรณาการ กลั่นกรอง กำหนดแผนงาน/โครงการ เพื่อการพื้นฟุกรากท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรณีพิบัติจากคลื่นใต้น้ำ
3. ติดตามและประเมินผลการสำรวจเพื่อการพื้นฟุกรากท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ ธรณีพิบัติจากคลื่นใต้น้ำ
4. สรุปปัญหาและรายงานผลการดำเนินงานให้ประธานคณะกรรมการสำรวจความเสียหายและ พื้นฟุกรากท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรณีพิบัติจากคลื่นใต้น้ำทราบ
5. ปฏิบัติงานอื่น ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา命令อนหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๗



(นายสมชาย คุณปีติ)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา



คำสั่งกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ /3/ /2547

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการค้านการค้าด้วยการพื้นที่การท่องเที่ยวในจังหวัด
ที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami)

ตามที่ได้เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami) ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2547 ทำให้เขตจังหวัดภูเก็ต พังงา ตรัง กระบี่ ระนอง สุราษฎร์ธานี ลักษณะเดียวกัน ได้รับความเสียหาย มีผู้บ้าคลั่ง เสียชีวิต เป็นจำนวนมาก ประชาชนได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจ 甚สุด ที่ส่งผลให้ภาคธุรกิจ การท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม บริเวณรอบพื้นที่ได้รับความเสียหายอย่างหนัก จึงจำเป็นต้อง ได้รับการพื้นฟู ช่วยเหลืออย่างรวดเร็ว ทันเหตุการณ์ เพื่อให้มีการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำดังกล่าว ได้รับการพัฒนาและพื้นตัวอย่างมีประสิทธิภาพ

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการค้านการค้าด้วยการพื้นที่การท่องเที่ยว ในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติจากคลื่นใต้น้ำ มีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังนี้

องค์ประกอบ

- | | |
|--|------------|
| 1. ผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย | ที่ปรึกษา |
| 2. ประธานสภาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย | ที่ปรึกษา |
| 3. รองผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
ฝ่ายตลาดต่างประเทศ | ประธาน |
| 4. รองผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ | รองประธาน |
| 5. รองผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
ฝ่ายตลาดในประเทศ | รองประธาน |
| 6. นายกสมาคมโรงแรมไทย | คณะกรรมการ |
| 7. นายกสมาคมไทยธุรกิจการท่องเที่ยว | คณะกรรมการ |
| 8. นายกสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวภายในประเทศ | คณะกรรมการ |
| 9. นายกสมาคมผู้ประกอบการนำเที่ยวไทย | คณะกรรมการ |
| 10. นายกสมาคมไทยห้องเที่ยวเชิงอนุรักษ์และอนุรักษ์ | คณะกรรมการ |
| 11. ผู้อำนวยการส่วนราชการส่วนท้องถิ่นที่เกี่ยวข้อง | คณะกรรมการ |
| 12. นายกสมาคมสู่สุขภาพดี (ไทย) | คณะกรรมการ |
| 13. นายกสมาคมมัคคุเทศก์อาชีพ | คณะกรรมการ |
| 14. นายกสมาคมธุรกิจการท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต | คณะกรรมการ |

/15. นายกสมาคม....

- 3 -

- | | |
|--|-------------------------------|
| 15. นายกสมาคมธุรกิจการท่องเที่ยวจังหวัดพัทงา | คณะกรรมการ |
| 16. นายกสมาคมธุรกิจการท่องเที่ยวจังหวัดยะลา | คณะกรรมการ |
| 17. นายกสมาคมธุรกิจการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ภูเก็ต | คณะกรรมการ |
| 18. ผู้แทนบริษัท การบินไทยจำกัด (มหาชน) | คณะกรรมการ |
| 19. ผู้แทนบริษัท การบินกรุงเทพฯ จำกัด | คณะกรรมการ |
| 20. ผู้แทนบริษัท กูเก็ตแอร์ไลน์ จำกัด | คณะกรรมการ |
| 21. ผู้แทนบริษัท แอร์เอเชีย จำกัด | คณะกรรมการ |
| 22. ผู้แทนบริษัท นกแอร์ จำกัด | คณะกรรมการ |
| 23. ผู้แทนบริษัท โอเรียนท์ไทย แอร์ไลน์ จำกัด | คณะกรรมการ |
| 24. ผู้อำนวยการฝ่ายนโยบายและแผน ททท. | คณะกรรมการ |
| 25. ผู้อำนวยการฝ่ายนโยบายและแผน ททท. | คณะกรรมการ |
| 27. ผู้อำนวยการฝ่ายกิจกรรม ททท. | คณะกรรมการ |
| 28. ผู้อำนวยการฝ่ายส่งเสริมตลาดต่างประเทศ ททท. | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| 29. ผู้อำนวยการภูมิภาคอาเซียน เอเชียใต้ และแปซิฟิกใต้ ททท. | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| 30. ผู้อำนวยการภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ททท. | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| 31. ผู้อำนวยการกองส่งเสริมการขยายตลาดต่างประเทศ ททท. | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

อ่านจดหน้าที่

- จัดทำกลยุทธ์และแผนการตลาดเพื่อพื้นฟูตลาดนักท่องเที่ยวทั้งในประเทศ และต่างประเทศ ให้กลับสู่ภาวะปกติโดยเร็วที่สุด
- รวบรวมสินค้าทางการท่องเที่ยวในพื้นที่ประสบเหตุกรณีพิบัติจากคลื่นไถ้น้ำซึ่งไม่ได้รับผลกระทบเพื่อเสนอขายนักท่องเที่ยวทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- สนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรม หรือสร้างจุดขยายทางการท่องเที่ยวใหม่ ๆ เพื่อกระตุ้นให้มีการเดินทางเข้าสู่พื้นที่
- สรุปปัญหาและรายงานผลการดำเนินงานให้ประธานคณะกรรมการสำรวจความเสียหายและพื้นฟุกร่องรอยท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุกรณีพิบัติจากคลื่นไถ้น้ำทราบ
- ปฏิบัติงานอื่น ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬามอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๗



(นายสมชาย ดุรงค์รัตน์)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา



คำสั่งกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ /๒๕ /๒๕๔๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการด้านการประชาสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวในจังหวัด
ที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติพิบัติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami)

ตามที่ได้เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติพิบัติจากคลื่นใต้น้ำ (Tsunami) ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2547 ทำให้เขตจังหวัดภูเก็ต พังงา ตรัง กระบี่ ระนอง สตูล และจังหวัดใกล้เคียง ได้รับความเสียหาย มีผู้บ้าคลั่ง เสียชีวิต เป็นจำนวนมาก ประชาชนได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจ สังคม ที่ส่งผลให้ภาคธุรกิจ การท่องเที่ยว ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม บริเวณรอบพื้นที่ได้รับความเสียหายอย่างหนัก จึงจำเป็นต้อง ได้รับการพัฒนา ช่วยเหลืออย่างรวดเร็ว กันเหตุการณ์ เพื่อให้การท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติพิบัติจากคลื่นใต้น้ำดังกล่าวได้รับการพัฒนาและพื้นตัวอย่างมีประสิทธิภาพ

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการด้านการประชาสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติพิบัติคลื่นใต้น้ำ มีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังนี้

องค์ประกอบ

ประชาน	คณะกรรมการ
ประธาน	คณะกรรมการ
ผู้แทนกรมสารนิเทศ	คณะกรรมการ
ผู้แทนกรมประชาสัมพันธ์	คณะกรรมการ
ผู้แทนกรมสารนิเทศ	คณะกรรมการ
ผู้แทนกรมประชาสัมพันธ์	คณะกรรมการ
ผู้แทน องค์การสื่อสารมวลชน จำกัด (มหาชน)	คณะกรรมการ
ผู้แทนสถาบันโทรทัศน์ไอทีวี	คณะกรรมการ
ผู้แทนสถาบันวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกช่อง ๕	คณะกรรมการ
ผู้แทนสถาบันโทรทัศน์ไอทีวีช่อง ๗	คณะกรรมการ
ผู้แทนสถาบันโทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง ๑๑	คณะกรรมการ
ผู้แทนสถาบันโทรทัศน์ไทยทีวีช่อง ๓	คณะกรรมการ
ผู้แทนสมาคมผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจ	คณะกรรมการ
ผู้แทนสมาคมนักข่าวหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย	คณะกรรมการ
ผู้แทนสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย	คณะกรรมการ
ผู้แทนศูนย์ข่าวแฟชั่น	คณะกรรมการ
ผู้แทนสำนักข่าว INN	คณะกรรมการ
ผู้แทนสมาคมผู้สื่อข่าวต่างประเทศในประเทศไทย	คณะกรรมการ
/๑๖. ผู้แทนสภา....	คณะกรรมการ

(President Foreign Correspondence Club of Thailand : FCCT)

- 2 -

16. ผู้แทนสภากอตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	คณะกรรมการ
17. ผู้อำนวยการฝ่ายสารสนเทศ ททท.	คณะกรรมการ
18. ผู้อำนวยการฝ่ายบริการการตลาด ททท.	คณะกรรมการ
19. ผู้อำนวยการกองกลยุทธ์การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ททท.	คณะกรรมการ
20. ผู้อำนวยการกองวางแผน ททท.	คณะกรรมการ
21. ผู้อำนวยการกองติดตามและประเมินผล ททท.	คณะกรรมการ
22. ผู้อำนวยการฝ่ายโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ททท.	คณะกรรมการและเลขานุการ
23. ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย ททท.	คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
24. ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ ททท.	คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

อ่านจดหน้าที่

- จัดทำแผนปฏิบัติการประชาสัมพันธ์เพื่อพื้นฟูและแก้ไขสถานการณ์ท่องเที่ยวในพื้นที่ที่ประสบเหตุการณ์ธรรมชาติภัยจากคลื่นใต้น้ำ
- ติดตามให้เกิดการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการ
- สรุปปัญหาในการดำเนินการด้านการประชาสัมพันธ์และภาพลักษณ์ของพื้นที่ดังกล่าว ต่อประธานคณะกรรมการสำรวจความเสียหาย และพื้นฟูการท่องเที่ยวในจังหวัดที่เกิดเหตุการณ์ธรรมชาติภัยจากคลื่นใต้น้ำ เพื่อผลักดันให้เกิดการแก้ไขปัญหา
- ปฏิบัติงานอื่น ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬามอบหมาย ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๕๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๗

(นายอนันต์ คุณเมือง)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ผนวก ง

ยุทธศาสตร์ในการดำเนินการเพื่อพัฒนาทรัพยากรากท้องเที่ยวในพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน หลังประสบภัยน้ำท่วมบีบตัว และโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวต่าง ๆ

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาทรัพยากรากท้องเที่ยว

เร่งรัดการพัฒนาทรัพยากรากท้องเที่ยวเพื่อให้กลับคืนสู่สภาพเดิมโดยเร็วที่สุด โดยมีกลยุทธ์ทั้งในระยะเร่งด่วนและระยะยาว ดังนี้

ระยะเร่งด่วน (ภายใน 1-3 เดือน)

เร่งรัดสำรวจความเสียหาย จัดเก็บทำความสะอาด สิ่งสกปรก รกรุ้งและสิ่งปฏิกูล ตลอดจนซากปรักหักพัง และปรับปรุงภูมิทัศน์ของพื้นที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความเสียหายไม่น่ากังวล ให้กลับสู่สภาพปกติโดยเร็วที่สุด โดยดำเนินการดังนี้

1. สำรวจความเสียหายที่เกิดขึ้นต่อแหล่งท่องเที่ยวและจัดลำดับความเร่งด่วนในการพัฒนาให้แล้วเสร็จภายใน 2 สัปดาห์

2. เร่งรัดเก็บกวาดทำความสะอาดสิ่งสกปรก ขยายหาดและในทะเล ซ่อมแซมปรักหักพัง และพื้นที่บ่อน้ำท่วมแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับผลกระทบ最มาก

3. ซ่อมแซม ปรับปรุง และบูรณะโครงสร้างพื้นฐานและระบบสาธารณูปโภค รวมทั้งระบบบำบัดน้ำเสีย ระบบจัดเก็บขยะที่ได้รับความเสียหายให้สามารถใช้งานได้โดยเร็วภายใน 2 เดือน

4. เร่งรัดสำรวจจำนวนการบริการและเขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม รวมทั้งดำเนินการจัดระเบียบแหล่งท่องเที่ยวดังกล่าวให้มีความสวยงามและมีความพร้อมในการรองรับให้แล้วเสร็จภายใน 1 เดือน

5. ศึกษาจัดวางผังการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวหลักที่ได้รับความเสียหายรุนแรง ได้แก่ เขานลักษ์ หาดกมลา หาดป่าตอง และเกาะพีพี ฯลฯ ให้กลับเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สวยงามและได้มาตรฐาน ให้แล้วเสร็จภายใน 3 เดือน

6. ดำเนินการบังคับใช้กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการใช้พื้นที่และควบคุมสิ่งก่อสร้างอย่างเคร่งครัด

ระยะปานกลาง (ภายใน 1-2 ปี)

เน้นการดำเนินงานในด้านพื้นที่แหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับความเสียหายอย่างรุนแรงให้มีภาพลักษณ์ใหม่เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ยั่งยืนได้มาตรฐานสากลและการคงไว้ซึ่งความเป็นเอกลักษณ์ของพื้นที่ ทำการยกระดับมาตรฐานการบริการและการดูแลรักษาความปลอดภัยแหล่งท่องเที่ยว รวมทั้งการสร้างแหล่งท่องเที่ยวใหม่ เพื่อเพิ่มความน่าสนใจให้กับพื้นที่ และเพิ่มชีดความสามารถในการแข่งขันให้แก่ภาคเอกชนและพื้นที่ ให้สามารถกลับมาแข่งขันในเวทีโลกได้อย่างรวดเร็ว โดยมีแนวทางดังนี้

1. จัดทำ Camp ground ในแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติเพื่อให้เป็นพื้นที่รองรับสำหรับบริการนักท่องเที่ยวในช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว
2. ซ้อมเช่น ปรับปรุง และพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ ของรัฐที่ได้รับความเสียหายให้สามารถใช้ประโยชน์ในการบริการนักท่องเที่ยวได้อย่างมีคุณภาพมากขึ้น
3. จัดมาตรการสนับสนุนและช่วยเหลือผู้ประกอบการให้สามารถพัฒนาและพัฒนาธุรกิจท่องเที่ยวให้ได้มาตรฐานสากล
4. สำรวจ ประเมินความเสียหาย และจัดระบบป้องกัน พื้นที่ทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง เช่น ปะการัง หอยหาด เนื้อศักยภาพและสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวได้อย่างยั่งยืน
5. ศึกษาและกำหนดชีดความสามารถสามารถรองรับได้ของแหล่งท่องเที่ยวให้สอดคล้องกับสภาพพื้นที่
6. คัดเลือกพื้นที่ที่เคยมีความสำคัญทางด้านการท่องเที่ยวและถูกคลื่นสึนามิซัดทำลายโดยสิ้นเชิง เช่น เกาะพีพี มาประกาศเป็นพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนโดยดำเนินการจัดทำแผนแม่บทและจัดภูมิทัศน์ของพื้นที่ดังกล่าวใหม่หมด รวมทั้งพิจารณาแลกเปลี่ยนพื้นที่ระหว่างราชการและเอกชน เพื่อให้สิ่งก่อสร้างถูกสร้างในสถานที่ที่สามารถสร้างความมั่นใจและให้มีความปลอดภัยต่อนักท่องเที่ยว และให้เกิดความสวยงามในระดับ World Class อีกด้วย
7. คัดเลือกพื้นที่ที่มีชากปรักหักพังและมีชากของเรือหื่อรถที่เกิดจากการทำลายล้างของคลื่นสึนามิ และเคยถูกเผยแพร่ผ่านสื่อต่าง ๆ ของโลกมาแล้ว เพื่อนำมาจัดทำเป็นแหล่งท่องเที่ยวแบบ Spot
8. วางแผนพัฒนาพื้นที่ชายทะเลทางด้านอ่าวไทยให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวตัวของระดับนานาชาติ เพื่อให้เป็นทางเลือกแก่นักท่องเที่ยวอีกแห่งหนึ่ง

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยว

เปลี่ยนวิกฤตให้เป็นโอกาสเพื่อที่จะสร้างภาพลักษณ์และคุณภาพการบริการท่องเที่ยวในทุกมิติให้ได้มาตรฐานสากล (ทั้งในด้านสถานบริการท่องเที่ยว การบริการท่องเที่ยว ความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว สุขอนามัย และสิ่งแวดล้อม) โดยเน้นความเป็นไทย (Thainess) ควบคู่ไปกับการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนในท้องถิ่น รวมทั้งเปิดโอกาสการมีส่วนร่วมในการจัดการและได้รับประโยชน์จากการท่องเที่ยวอย่างเสมอภาคและยั่งยืน โดยมีแนวทางดำเนินงานดังนี้

ระยะเร่งด่วน (ภายใน 1-3 เดือน)

1. เร่งรัดรณรงค์ประชาสัมพันธ์ “ความเป็นไทย มิตรไมตรี และความเอื้ออาทร” ให้ปรากฏต่อสายตาของนานาชาติอย่างต่อเนื่อง
2. ออกมาตรการควบคุมและเฝ้าระวังพื้นที่เสี่ยงภัยทางด้านสาธารณสุขเพื่อป้องกันการเกิดโรคระบาดที่อาจเกิดขึ้นหลังภัยพิบัติให้แล้วเสร็จภายใน 1 เดือน และให้กำหนดระดับของความปลอดภัยอย่างต่อเนื่อง
3. จัดระบบเตือนภัยทุกพื้นที่การท่องเที่ยว เช่น การสร้างหอดอยสังเกตการณ์และการจัดให้มียามรักษาฝั่ง (Bay Watch) ฯลฯ

ระยะปานกลาง (ภายใน 1-2 ปี)

1. สร้าง The Tsunami Memorial ให้เป็นอนุสรณ์และเป็นศูนย์ศึกษาให้ความรู้ในลักษณะ Interactive Museum โดยนำเสนอบุคลิกการเกิดสึนามิและจำลองเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในประเทศไทย
2. สร้างมาตรฐานการบริการท่องเที่ยวและผลักดันให้ผู้ประกอบการและหน่วยงานนำไปเป็นแนวทางปฏิบัติ
3. ออกมาตรการการซ่อมแซมหลังภัยพิบัติอย่างต่อเนื่องในด้านการลงทุน เพื่อให้สามารถกลับมาดำเนินธุรกิจได้โดยเร็ว ให้แล้วเสร็จภายใน 1 เดือน
4. สร้างเสริมการพัฒนาคุณภาพบุคลากรด้านการท่องเที่ยวให้เป็นมืออาชีพ
5. จัดระบบดูแลรักษาความปลอดภัยในแหล่งท่องเที่ยวอย่างครบวงจร โดยเฉพาะระบบเตือนภัย (Early Warning System) ที่สมบูรณ์ สามารถเชื่อมโยงเครือข่ายทั้งในประเทศและต่างประเทศ
6. ปรับเปลี่ยนลักษณะการศึกษาขั้นพื้นฐานให้มีองค์ความรู้เกี่ยวกับการเกิดภัยธรรมชาติและวิธีการป้องกันตนเองเมื่อเกิดเหตุ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมการตลาดการท่องเที่ยว

เพื่อให้อุดหนุนกระบวนการท่องเที่ยว 6 จังหวัดภาคใต้ที่ประสบภัยครั้งนี้ให้สามารถดำเนินการณ์ตลาดการท่องเที่ยวตั้งที่เป็นมา จึงควรเร่งรัดดำเนินการด้านการตลาดดังนี้

ระยะเร่งด่วน

ตลาดต่างประเทศ

1. ประสานหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องออก Official Announcement แสดงความเสียใจต่อญาติผู้เสียชีวิต
2. ประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความมั่นใจของผู้ประกอบการและนักท่องเที่ยวให้กลับคืนมา โดยดำเนินการประชาสัมพันธ์ในต่างประเทศทั้งระดับ Regional และ In Market
3. ร่วมมือกับภาครัฐและเอกชนกระตุ้นการขายในระยะสั้น โดยจัดทำ Special Offer สำหรับตลาดที่ได้รับผลกระทบน้อยและตลาดระยะใกล้ เช่น ตลาดเชียงใหม่

ตลาดในประเทศไทย

1. ร่วมกับสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวภายในประเทศไทย สายการบิน และโรงแรมจัดรายการนำเที่ยวให้คนไทยไปเที่ยวอันดามัน
2. ส่งเสริมให้หน่วยงานภาครัฐและเอกชน จัดประชุม สมมนาใน 6 จังหวัดชายฝั่งอันดามัน

ระยะยาว

ตลาดต่างประเทศ

1. เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ โดยเน้นย้ำแพลกษณ์ที่ดีของคนไทย (Thainess) เพื่อกระตุ้นให้เกิดการเดินทางคืนสู่ประเทศไทยและชายฝั่งอันดามัน
2. ส่งเสริมการตลาดอย่างเต็มรูปแบบในตลาดท่องเที่ยวหลักของไทย
3. กระตุ้นการขายในช่วง Green Season ในตลาดศักยภาพที่ได้รับผลกระทบมาก โดยเน้นการเสนอขายประเทศไทยในภาพรวมและสินค้าท่องเที่ยวในพื้นที่วิกฤตที่ไม่ได้รับผลกระทบ

ตลาดในประเทศไทย

1. เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ โดยเน้น “เที่ยวที่ไหน ไม่สุขใจเท่านั้น”
2. จัดงานส่งเสริมการขายและนำผู้ประกอบการในพื้นที่เดินสายประชาสัมพันธ์และเสนอขายสินค้าท่องเที่ยวในพื้นที่ภูมิภาคอื่น ๆ

3. สร้างกิจกรรมท่องเที่ยวโดยเพิ่มความหลากหลายในพื้นที่ (Event Marketing)

กลไกการบริหารเพื่อการพัฒนาฟุตบาทรวมท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามัน

จัดตั้งคณะกรรมการพัฒนาฟุตบาทท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันเพื่อเป็นกลไกในการบริหาร จัดการพื้นที่ท่องเที่ยว โดยมีอำนาจเบ็ดเสร็จทั้งทางด้านพื้นที่ (Area) และภารกิจ (Function) ใน การแก้และพัฒนาฟุตบาทท่องเที่ยว ให้มีประสิทธิภาพอย่างต่อเนื่อง ลั่นเสียงเรียบเรียงความสวยงาม รวมถึงเป็นผู้รับผิดชอบ การนำเสนอแผนปฏิบัติการและงบประมาณตามกรอบยุทธศาสตร์ เสนอเข้าคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณา โดยให้มีสำนักงานประสานงาน ทำหน้าที่ฝ่ายเลขานุการและอำนวยการให้กับคณะกรรมการฯ

โครงการจัดทำข้อมูลเรื่องด่วนพื้นที่ท่องเที่ยวใน 6 จังหวัดภาคใต้ Online

หลักการและเหตุผล

จากเหตุการณ์คลื่นยักษ์สีกามิ ก่อความเสียหายให้กับ 6 จังหวัดภาคใต้ คือ ภูเก็ต พังงา กระบี่ ระนอง ตรัง และสตูล ซึ่งเป็นจังหวัดท่องเที่ยวหลักสำคัญของประเทศไทย โดยก่อให้เกิดความเสียหายแก่ชีวิตและทรัพย์สิน ที่พัง และแหล่งท่องเที่ยวบางส่วนถูกทำลาย ไม่สามารถประกอบธุรกิจได้ คิดเป็นร้อยละ 10 และสามารถดำเนินธุรกิจได้ ร้อยละ 90 ประกอบกับได้มีการเสนอข่าวออกไปตามสื่อต่าง ๆ ทำให้เกิดภาพลักษณ์ที่ไม่ดี ก่อให้เกิดความไม่มั่นใจในการเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศไทยของนักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศ ทำให้ยอดนักท่องเที่ยวลดลง จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งในการเสริมสร้างภาพลักษณ์ของประเทศไทย โดยเฉพาะพื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ ซึ่งแนวทางหนึ่งในการเสริมสร้างภาพลักษณ์ ได้แก่ การจัดทำข้อมูลพื้นที่ท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ รวมถึงการแสดงความพร้อมในการรองรับนักท่องเที่ยวของประเทศไทยทั้งด้านที่พัก และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ภายหลังการพื้นฟื้นที่แหล่งท่องเที่ยว

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ข้อมูลการท่องเที่ยวของพื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ สำหรับอำนวยความสะดวก สะดวกแก่นักท่องเที่ยวทั่วโลก

2. เพื่อเป็นช่องทางในการประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างความมั่นใจให้แก่นักท่องเที่ยวทั่วโลก

แนวทางการดำเนินงาน

1. การดำเนินการด้านข้อมูล

1.1 จัดทำบทความแนะนำแหล่งท่องเที่ยวและสถานที่พัก ที่พร้อมเปิดดำเนินการพร้อมทั้งจัดทำภาพประกอบ (Photo Gallery)

1.2 จัดทำบทความเกี่ยวกับธรรมชาติได้ท้องทะเล โดยนำเสนอความสวยงามของธรรมชาติได้ท้องทะเลในรูปแบบภาพถ่าย และรวมถึงแนะนำรายชื่อธุรกิจให้บริการที่เกี่ยวข้อง เช่น สมาคมผู้ประกอบการดำเนิน ชมรมดำเนิน บริษัทผู้ประกอบการดำเนินรายย่อยต่าง ๆ ฯลฯ

1.3 จัดทำบทสมภาษณ์พร้อมภาพประกอบนักท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดภาคใต้ โดยมุ่งหวังให้เชิญชวนนักท่องเที่ยวคนอื่น ๆ เข้ามาท่องเที่ยวที่อันดามันที่ยังคงความสวยงามพร้อมทั้งจัดทำในรูปแบบ Video Clip

1.4 จัดทำข้อมูลท่องเที่ยวพื้นฐานของแต่ละจังหวัด ได้แก่ ภาพประกอบ และแผนที่สำหรับการเดินทางไปยังจังหวัดนั้น

2. การดำเนินการด้านการประชาสัมพันธ์

2.1 ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการผ่านเว็บไซต์ www.tourismthailand.org

2.2 ดำเนินการประชาสัมพันธ์โครงการผ่านเว็บไซต์ จำนวน 10 เว็บไซต์ที่ประกอบธุรกิจด้าน Online Booking หรือ Online Agent เช่น Asia Travel, Phuket.com, Sawasdee.com, Hotelthailand.com ฯลฯ

2.3 ดำเนินการประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์ google.com เป็นระยะเวลา 3 เดือน เพื่อเข้าถึงกลุ่มนักท่องเที่ยวทั่วโลกโดยตรง

2.4 วางแผนการดำเนินการประชาสัมพันธ์เว็บไซต์ www.Andamansunshine.com และดำเนินการด้านตลาดออนไลน์

2.5 ดำเนินการให้เว็บไซต์ www.Andamansunshine.com เป็นสื่อกลางในการประชาสัมพันธ์โครงการต่าง ๆ ที่มีวัตถุประสงค์ในการพัฒนาการท่องเที่ยวแบบแหล่งตามน้ำ เช่นโครงการ "Andaman Sunshine Special Package"

3. การดำเนินการด้านเทคนิค

3.1 จัดหาผู้เชี่ยวชาญในการดำเนินการจัดสร้างเว็บไซต์

www.Andamansunshine.com เป็นภาษาอังกฤษเพื่อเชื่อมโยง (Link) กับเว็บไซต์

www.tourismthailand.org

สิ่งที่คาดว่าจะได้รับ

1. มีเว็บไซต์เฉพาะกิจที่สามารถประชาสัมพันธ์ข้อมูลต่าง ๆ ซึ่งก่อให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดีแก่พื้นที่ใน 6 จังหวัดภาคใต้

2. มีจำนวนนักท่องเที่ยวและผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวได้รับช่วงสารที่ถูกต้องและก่อให้เกิดความรู้สึกในด้านบวก

3. นักท่องเที่ยวมีความมั่นใจที่จะเดินทางไปท่องเที่ยวในพื้นที่ 6 จังหวัดชายฝั่งทะเล อันดามันเพิ่มมากขึ้น

ตัวชี้วัดโครงการ

1. เป็นเว็บไซต์ที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนสมบูรณ์

2. มีจำนวนผู้เข้าชมเว็บไซต์ไม่น้อยกว่า 20,000 ครั้ง ภายในระยะเวลา 3 เดือน

(กุมภาพันธ์ – เมษายน 2548)

ผู้รับผิดชอบโครงการ กองสารสนเทศการตลาด การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
งบประมาณดำเนินการ 500,000 บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว) โดยใช้งบประมาณ
ปี 2548 รายการค่าใช้จ่ายสนับสนุนการดำเนินงานด้านการตลาดด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อการท่องเที่ยว

ระยะเวลาดำเนินการ 3 เดือน

1. จัดทำข้อมูลเว็บตัวนี้ให้สามารถออนไลน์ได้ ระยะเวลาดำเนินงานตั้งแต่วันที่ 1 – 28 กุมภาพันธ์ 2548
2. จัดทำข้อมูลพร้อมรายละเอียดข้อมูลที่สมบูรณ์ ระยะเวลาดำเนินงานตั้งแต่วันที่ 1 มีนาคม – 30 เมษายน 2548
3. ดูแลเว็บไซต์, Update ข้อมูล, จัดกิจกรรมทางการตลาดบนเว็บไซต์ฯ ภายหลัง เครื่องสื้นโครงการ ระยะเวลาดำเนินงานตั้งแต่วันที่ 1 พฤษภาคม – 30 กันยายน 2548

**โครงการ Mega Fam Trip เพื่อพื้นฟุ่กการท่องเที่ยวในจังหวัดฝั่งทะเลอันดามัน
จากเหตุการณ์ภัยธรรมชาติคลื่นใต้น้ำ (Tsunami)**

ความเป็นมา

ตามที่เกิดเหตุการณ์ภัยธรรมชาติคลื่นใต้น้ำ (Tsunami) ใน 6 จังหวัดภาคใต้เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2547 ทำให้บริเวณจังหวัดภูเก็ต พังงา กระบี่ ได้รับความเสียหาย มีผู้บาดเจ็บและเสียชีวิตเป็นจำนวนมากทั้งชายไทยและนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ รวมทั้งทรัพย์สินต่าง ๆ สงผล กระบวนการต่อจำนวนนักท่องเที่ยว อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และการกระจายรายได้ทางเศรษฐกิจ จากการท่องเที่ยวใน 6 จังหวัดภาคใต้ โดยเฉพาะฝั่งทะเลอันดามัน จึงจำเป็นต้องดำเนินการพื้นฟุ่ก เพื่อสร้างความมั่นใจให้กับนักท่องเที่ยวเดินทางกลับเข้ามาท่องเที่ยวโดยเร็ว

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) และสถาบันอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ได้ร่วมมือกันเพื่อจัดโครงการ Mega Fam Trip โดยเชิญผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยว (Travel Agent) และสื่อมวลชนจากต่างประเทศจำนวน 800-1,000 คน เดินทางสำรวจแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในจังหวัดภาคใต้ เพื่อรับทราบข้อเท็จจริงของสถานการณ์ และสภาพแวดล้อมท่องเที่ยวต่าง ๆ หลายแห่งที่ไม่ได้รับผลกระทบ และแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับผลกระทบ ให้ได้รับการพื้นฟุ่กลับมาอย่างรวดเร็ว สามารถรองรับนักท่องเที่ยวต่างประเทศได้ในระยะเวลา

ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ 3 – 6 มีนาคม 2548 แบ่งเป็น 2 คณะหลัก ประกอบด้วย

1. คณะที่ 1 (Programmed A) เดินทางในวันที่ 3 – 6 มีนาคม 2548 เส้นทางกระบี่-ภูเก็ต

2. คณะที่ 2 (Programmed B) เดินทางในวันที่ 4 – 7 มีนาคม 2548 เส้นทางภูเก็ต - กระบี่

โดยทั้งสองคณะจะเข้าร่วมงานเลี้ยงรับรองอาหารกลางวันภายในงานและจะนำเสนองาน Presentation ในวันที่ 5 มีนาคม 2548

สถานที่ดำเนินโครงการ

จังหวัดภูเก็ต กระบี่ และจังหวัดภาคใต้อื่น ๆ โดยจะมีงานเลี้ยงรับรองอาหารกลางวัน โดยนำเสนองาน Presentation ในวันที่ 5 มีนาคม 2548 ที่ จ.ภูเก็ต

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

ประกอบด้วยผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยว (Travel Agent) และสื่อมวลชนจากต่างประเทศ จำนวน 800 – 1,000 คน

การประสานงาน

1. สำนักงาน ททท. ต่างประเทศร่วมกับสำนักงานบริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) ต่างประเทศดำเนินการคัดเลือกผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวและสื่อมวลชนต่างประเทศเข้าร่วม Mega Fam Trip โดยจะเน้นกลุ่มสื่อมวลชนมากกว่าผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยว

2. ททท. ประสานงานด้านการนำเสนอ Presentation เกี่ยวกับสถานการณ์ล่าสุด ด้านการท่องเที่ยวภาคใต้ให้กับคณะ Mega fam Trip ทราบ และการจัดงานเลี้ยงรับรองอาหารกลางวันภายหลัง Presentation ในวันที่ 5 มีนาคม 2548 ณ โรงแรม Hilton Arcadia จังหวัดภูเก็ต

3. โครงการ Mega Fam Trip แบ่งความรับผิดชอบระหว่าง 3 หน่วยงานในการจัด ดังนี้

3.1 บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) รับผิดชอบค่าบัตรโดยสารเครื่องบินของผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวและสื่อมวลชนจากต่างประเทศที่เชิญร่วมงาน

3.2 ททท. รับผิดชอบค่าใช้จ่ายการอำนวยความสะดวกทางภาคพื้นดิน ได้แก่ ค่าที่พัก รายการนำเที่ยวและด้านขนส่ง

3.3 สถาบันสหกรณ์การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยประสานงานในส่วนของการจัดหาโรงแรมที่พัก และบริษัท Tour Operator เพื่อคูด้วยคณะ Mega Fam Trip ในแต่ละตลาด

4. ททท. จะจัดการประชุมระหว่าง Market Reps ในพื้นที่หรือผู้จัดการตลาดที่เดินทางร่วมมา กับคณะ Mega Fam เพื่อเข้ารับฟังนโยบายของ ผทท. พร้อมกันทุกสำนักงานในวันที่ 4 มีนาคม 2548 เวลา 15.00 น. ณ โรงแรม Hilton Arcadia

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวและสื่อมวลชนจากต่างประเทศจะได้รับทราบ ข้อเท็จจริงถึงความพร้อมและความปลอดภัยของแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในพื้นที่ภาคใต้ฝั่งทะเลอันดามัน เพื่อจะได้นำข้อมูลไปเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ในการสร้างความมั่นใจ และส่งเสริมให้นักท่องเที่ยวมีความต้องการเดินทางมาท่องเที่ยวในภาคใต้และจังหวัดอื่น ๆ ของประเทศไทย

2. สร้างความเชื่อมั่นให้กับกลุ่มผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวและสื่อมวลชนจากต่างประเทศ ก่อนงาน International Tourism Bourse 2005 (ITB 2005) ที่ศูนย์การค้าไบเทคบางนา ซึ่งเป็นงานส่งเสริมการขายการท่องเที่ยวระหว่างประเทศที่ใหญ่ที่สุดงานหนึ่ง ทั้งนี้ จะกระตุ้นให้มีการซื้อขายธุรกิจระหว่างผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวไทยโดยเฉพาะในภาคใต้ฝั่งทะเลอันดามันกับผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวต่างประเทศ

3. จำนวนนักท่องเที่ยวต่างประเทศจะเดินทางมาเยือนจังหวัดภูเก็ตเพิ่มขึ้นจากการส่งเสริมการตลาดในการสร้างความมั่นใจครั้งนี้ ตามเป้าหมายเดิมที่กำหนดไว้ 13.38 ล้านคนในปี พ.ศ.2548

โครงการ “ไทยเกอร์ สกิน เกมส์ 2005” : การแข่งขันกอล์ฟระดับโลก

หลักการและเหตุผล

เนื่องด้วยกีฬากอล์ฟเป็นกีฬาที่ปัจจุบันได้รับความนิยมสูง สำหรับนักท่องเที่ยวที่มีรายได้สูงที่เดินทางมาเพื่อท่องเที่ยวและมีกำลังเงินซื้อสูง นักกอล์ฟทั่วโลกจะเดินทางมาเล่นตามสนามกอล์ฟที่ได้ชื่อภาพทางทีวีทั่วไป ซึ่งจะเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้นักท่องเที่ยวจากทั่วทุกมุมโลกเดินทางมาประเทศไทย ทั้งนี้ ตลอดดังกล่าวสถานการณ์ในปัจจุบันที่ทางรัฐบาลกำลังเดินหน้าแก้ไขปรับปรุงพื้นที่ ช่วยเหลือผู้ประสบภัย และเพื่อนำรายได้สมทบทุนผู้ประสบภัยจากเหตุการณ์ธรรมชาติภัยสึนามิ เช่นเดียวกับนานาประเทศ เพื่อสร้างความสนใจในการเยี่ยมเยือนให้กับนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศจะได้เห็นภาพความสวยงามของแหล่งท่องเที่ยวของภาคใต้กลับมาสู่สภาพที่ดีและดงามดังเดิม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและสร้างภาพลักษณ์ของการท่องเที่ยวในประเทศไทยระดับนานาชาติ
2. เพื่อนำรายได้สมทบทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากธรรมชาติภัยสึนามิ
3. เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมกิจกรรมทางด้านกีฬาที่ตอบสนองนโยบายของรัฐบาล

เป้าหมาย

1. จัดการแข่งขันกอล์ฟระดับนานาชาติ โดยจะมีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ภาพไปทั่วโลก ในสื่อต่าง ๆ อาทิ Star Sports และ Cable TV ใน 14 ประเทศ BBC World และ Trans World Sport ซึ่งคาดว่าจะมีผู้เข้าร่วมชมภาพของการแข่งขันครั้นนี้มากกว่า 1.2 พันล้านทั่วโลก
2. ร่วมสมทบทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากธรรมชาติภัยสึนามิจากเงินรางวัลของนักกีฬา และผู้สนับสนุนการแข่งขันครั้นนี้

3. เพื่อพื้นฟูแหล่งท่องเที่ยว 6 จังหวัดภาคใต้ โดยเฉพาะ จ.ภูเก็ต และ พังงา โดยการเผยแพร่ภาพทางโทรทัศน์สถานีจากต่างประเทศเพื่อให้ภาพบรรยากาศที่สวยงามสุดสายตาชาวโลก

4. จัดทำเอกสารและสื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์งาน

พื้นที่ดำเนินการ จังหวัดภูเก็ต

- ห่วงงานรับผิดชอบ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และบริษัท ไอเอ็มจี เชอร์วิสเซส (ประเทศไทย) จำกัด

ระยะเวลาดำเนินการ เดือนมกราคม - เมษายน 2548 จัดการแข่งขันในวันที่ 15-17 เมษายน 2548

ผู้เข้าร่วมแข่งขันระดับโลก Retis Goosen, Park Grace, Phile Nicklerson ฯลฯ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. มีผู้เข้าร่วมชมงานมหกรรมในสนามไม่น้อยกว่า 10,000 คน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
2. เกิดการขยายตัวของนักท่องเที่ยวในประเทศไม่น้อยกว่าร้อยละ 30 จากจำนวนนักท่องเที่ยวในช่วงเวลาเดียวกันของทุกปี
3. เกิดการขยายตัวของนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 จากจำนวนนักท่องเที่ยวในช่วงเวลาเดียวกันของทุกปี
4. เกิดการหมุนเวียนเงินตราในจังหวัดที่จัดงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 40 จากจำนวนในช่วงเวลาเดียวกันของทุกปี

แผนการตลาดการท่องเที่ยวปี 2548

วิสัยทัศน์ของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย

Quality – Sustainability – Competitiveness

มุ่งพัฒนาและส่งเสริมอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทยให้ก้าวสู่มาตรฐานที่มีคุณภาพและเป็นการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน ที่สามารถแข่งขันได้ในตลาดโลก ขันจะนำไปสู่การเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวของเอเชีย

ภาพลักษณ์ของประเทศไทย

Happiness on Earth

ทิศทางการดำเนินงาน

1. มุ่งนักท่องเที่ยวคุณภาพ
2. นำเสนอสินค้าท่องเที่ยวที่มีคุณค่าและความคุ้มค่าแก่การมาเยี่ยมเยือน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มรายได้ที่เป็นเงินตราต่างประเทศเข้าสู่ประเทศไทย โดย
 - 1.1 มุ่งเน้นการเพิ่มค่าใช้จ่ายเฉลี่ยและเพิ่มวันพักเฉลี่ยของนักท่องเที่ยว
 - 1.2 รักษาอัตราการขยายตัวของจำนวนนักท่องเที่ยวให้เป็นไปตามแนวโน้มการเติบโต
2. เพื่อกระตุ้นให้เกิดการหมุนเวียนเงินตราภายในประเทศและการกระจายรายได้สู่ภูมิภาคโดยส่งเสริมให้คนไทยเดินทางท่องเที่ยวภายในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น

แนวทางการดำเนินงาน

1. ตลาดต่างประเทศ

- 1.1 ดำเนินการส่งเสริมตลาดในกลุ่มเป้าหมายคุณภาพที่มีการใช้จ่ายสูง ได้แก่
 - กลุ่ม High End ได้แก่ ตลาดอเมริกา ญี่ปุ่น เกาหลี ฮ่องกง จีน ยุโรป

ตะวันออกกลาง

- กลุ่ม MICE ได้แก่ ตลาดญี่ปุ่น เกาหลี สิงคโปร์ อินโดนีเซีย พิลิปปินส์ ยุโรป
- กลุ่ม Golf ได้แก่ ตลาดเอเชีย ยุโรป
- กลุ่ม Wellness & Spa ได้แก่ ตลาดเอเชีย ยุโรป โอเชียเนีย
- กลุ่ม Diving ได้แก่ ตลาดยุโรป โอเชียเนีย ฮ่องกง ญี่ปุ่น

- กลุ่ม Corporate ได้แก่ ตลาดญี่ปุ่น เกาหลี จีน ย่องกง ได้หวัน ตะวันออก
กลาง อเมริกา

- กลุ่ม Senior ได้แก่ ตลาดอเมริกา ญี่ปุ่น ย่องกง ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์
- กลุ่ม Senior ได้แก่ ตลาดอเมริกา ญี่ปุ่น ย่องกง ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์
- กลุ่ม Long Stay ได้แก่ ตลาดญี่ปุ่น สแกนดิเนเวีย
- กลุ่ม Honeymooner ได้แก่ ตลาดเกาหลี ญี่ปุ่น

1.2 ดำเนินการส่งเสริมตลาดในลักษณะที่ตรงตามความต้องการ (Tailor-Made)

ให้มากขึ้น

- 1.3 ส่งเสริมการขายในลักษณะ Hard Sale : Joint Promotion ร่วมกับพันธมิตร
- 1.4 ส่งเสริมกิจกรรมที่ก่อให้เกิดการใช้จ่ายของนักท่องเที่ยวเพิ่มขึ้นและพัฒนานวัฒนธรรม
- 1.5 โดยเฉพาะชาสัมพันธ์สร้างการรับรู้เกี่ยวกับประเทศไทยในฐานะที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวคุณภาพ มีความหลากหลาย คุ้มค่าแก่การมาเยือน และประชาสัมพันธ์เชิงรุกภาพลักษณ์ด้านบวกของประเทศไทย

- 1.6 ส่งเสริมการท่องเที่ยวในช่วง Green Season
- 1.7 เพิ่มความถี่ในการเดินทางมากท่องเที่ยวในประเทศไทยในตลาดระดับไอล์ฟ
- 1.8 สร้างศักยภาพและเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขัน
- 1.9 เสนอขายกิจกรรม เทศกาล งานประจำปี ให้เป็นสินค้าหลักทางการท่องเที่ยว
- 1.10 ส่งเสริมให้ประเทศไทยเป็น Gateway ศูนย์มิภาคเอเชีย

2. ตลาดในประเทศไทย

- 2.1 เพิ่มความถี่ในการเดินทางท่องเที่ยว
- 2.2 ดำเนินการตลาดเชิงรุกเพื่อย้ายฐานตลาดในกลุ่มเยาวชน กลุ่มครอบครัว กลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มก่อสร้าง กลุ่มเดินทางท่องเที่ยวโดยรถยนต์ส่วนตัว กลุ่ม Corporate
- 2.3 เพิ่มวันพักของนักท่องเที่ยวคนไทย
- 2.4 เพิ่มค่าใช้จ่ายเฉลี่ยต่อคนต่อวัน
- 2.5 กระจายนักท่องเที่ยวสูงส่งท่องเที่ยวในมหานคร
- 2.6 ส่งเสริมการเดินทางท่องเที่ยวสำหรับกลุ่มความสนใจพิเศษ
- 2.7 ส่งเสริมให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวตลอดทั้งปี
- 2.8 การเพิ่มคุณภาพชีวิตจากการเดินทางท่องเที่ยว

ผนวก ๑

สรุปแผนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ทางวิทยุ
โทรทัศน์ และตัวอย่างสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์

ลำดับ	การดำเนินงาน	จำนวนรายการวิทยุ	ระยะเวลาดำเนินการ	จำนวนครั้ง
1	1.1 ดีเจพูดสด ประชาสัมพันธ์ 1.2 สารคดีภาษา อังกฤษ ออกอากาศ 3 คลื่นพร้อมกัน	๑.-อา. : FM.100.0/ 106.75 MHz และ AM.1035 KHz ๑.-ศ.: FM.91.0/93.0/93.5 /98.0/101.0/102.0/102.5 /103.5/105.0 MHz, AM.657/1089 KHz ๙.:89.5/90.5 MHz อา.: 92.5/98.5/102.5 MHz ๑.-อา.: FM.92.5/105/107 MHz และ AM.918 KHz รวม 23 รายการ	31 ม.ค.-30 เม.ย.48	2 ครั้ง/สัปดาห์ 1 ครั้ง/สัปดาห์ 1 ครั้ง/สัปดาห์ 1 ครั้ง/สัปดาห์ 2 ครั้ง/สัปดาห์ รวม 378 ครั้ง
2	ผลิตและออก อากาศสปอตวิทยุ ความยาว 30 วินาที	๑.-อา.: FM.91.0/93.0/ 93.5/95.5/98.0/100.0/ 101.0/102.5/103.5/ 105.0/106.75 KHz และ AM.1035 KHz = <u>12 รายการ</u> ๑.-ศ.: FM.94.0/102.0 MHz AM.657/1089 KHz = <u>4 รายการ</u> ๙.: FM.89.5/90.5 MHz = 2 รายการ อา.: 92.5/98.5/102.0 MHz และ AM.1386KHz = 4 รายการ รวม 22 รายการ	31 ม.ค.-5 มี.ค.48 รวม 5 สัปดาห์ 20-26 มี.ค.48 รวม 1 สัปดาห์ พ.ค.-ก.ย.48 ประมาณ 15 สัปดาห์	วันละ 3 ครั้ง รวม 1,638 ครั้ง ¹ วันละ 3 ครั้ง รวม 330 ครั้ง ² วันละ 2 ครั้ง รวม 3,210 ครั้ง ³ รวม 5,170 ครั้ง ⁴

แผนเนยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” (ต่อ)

ลำดับ	การดำเนินงาน	จำนวนรายการวิทยุ	ระยะเวลาดำเนินการ	จำนวนครั้ง
3	สัมภาษณ์ผู้บริหาร ททท. (Phone in)	จ.-ศ.: FM.91.0/93.0/98.0 /100.0/101.0/103.5/105. 0/106.75 MHz <u>รวม 8 รายการ</u>	ก.พ.-ก.ย.48	ตามความ เหมาะสม
4	จัด DJ.Tour ทัศนศึกษาแหล่ง ท่องเที่ยวในพื้นที่	สื่อมวลชนประมาณ 10 รายการ	พ.ค.-ก.ย.48	<u>รวม 2 ครั้ง</u>

แผนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ทางโทรทัศน์

ลำดับ	รายการโทรทัศน์	กิจกรรม/ดำเนินการ	กำหนดออกอากาศ	จำนวนครั้ง
1	ทุ่งแสงตะวัน ช่อง 3 ส. 07.25-07.50 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	12 มี.ค., 2, 23, 30 เม.ย.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 4 ครั้ง)
2	น้ำรัก-น้ำรู้ ช่อง 3 อา. 07.30-08.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	20, 27 ก.พ., 6 มี.ค., 3,24 เม.ย., 1 พ.ค.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 6 ครั้ง)
3	สยามเมดิ ช่อง 3 ส.-อา. 11.30-11.40 น.	จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	1, 2 ม.ค., 5,12,13,19, 20, 26 ก.พ.48	วันละ 1 ตอน (รวม 8 ตอน)
4	IE Show.com ช่อง 5 ส. 10.10-11.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	27 มี.ค.(วันละ 1 ครั้ง) 2, 23, 30 เม.ย.(วันละ 2 ครั้ง) 22, 29 ม.ค., 26 ก.พ., 5, 12 มี.ค., 2, 9, 23 เม.ย.48 (วันละ 1 ครั้ง)	รวม 7 ครั้ง รวม 8 ตอน
5	1 นาทีกับททท. ช่อง 5 ส. 10.10-11.00 น.	จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	4-6, 28, 31 ม.ค., 1, 3, 8, 9, 14, 16 ก.พ.48	11 ตอน
6	สรุงสมิสร ช่อง 7 จ. 16.30-17.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	21 มี.ค. (วันละ 1 ครั้ง) 28 มี.ค., 29 เม.ย.(วันละ 2 ครั้ง) 7, 14, 21 มี.ค., 15 เม.ย.48 (วันละ 1 ตอน)	รวม 5 ครั้ง รวม 4 ตอน
7	ทันข่าวท่องเที่ยว ช่อง 11 จ.-ศ. 18.30-20.30 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	16-18 ก.พ.(วันละ 4 ครั้ง) 21-25 ก.พ.(วันละ 3 ครั้ง) 28 ก.พ.-4 มี.ค.(วันละ 4 ครั้ง) 7-11 มี.ค. (วันละ 1 ครั้ง) 14-18 มี.ค. (วันละ 3 ครั้ง) 21-25 มี.ค. (วันละ 3 ครั้ง) 28 มี.ค.-1 เม.ย.(วันละ 1 ครั้ง) 25-29 เม.ย.(วันละ 3 ครั้ง) 3-7, 13 ม.ค., 4, 9, 11, 14-18 ก.พ., 3 มี.ค.48	รวม 102 ครั้ง รวม 15 ตอน

แผนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ทางโทรทัศน์ (ต่อ)

ลำดับ	รายการโทรทัศน์	กิจกรรม/ดำเนินการ	กำหนดออกอากาศ	จำนวนครั้ง
8	ประชุมบ้านเล็ก ช่อง 11 พฤ. 17.30-18.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	24, 31 มี.ค., 20, 27 เม.ย. 48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 4 ครั้ง)
9	Newsline ช่อง 11	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	16-18, 21-25, 28 ก.พ.- 4 มี.ค.48 (วันละ 2 ครั้ง) 7-11, 21-25 มี.ค.48 (วันละ 1 ครั้ง) 28 มี.ค.-1, 25-29 เม.ย.48 (วันละ 2 ครั้ง) 1-4, 18, 22, 28, 29 มี.ค.48 (วันละ 1 ตอน)	รวม 56 ครั้ง
10	ศุกร์แสนสุข ช่อง ITV พ. 13.30-14.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	18, 25 ก.พ., 4, 25 มี.ค., 1, 29 เม.ย.48 (วันละ 1 ครั้ง) 25 ก.พ., 4 มี.ค., 1, 22 เม.ย.48 (วันละ 1 ตอน)	รวม 6 ครั้ง รวม 4 ตอน
11	เช้าวันนี้ที่เมืองไทย ช่อง 5 จ.-ศ. 06.00-06.45 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	21-25, 28 มี.ค.-1 เม.ย.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 10 ครั้ง)
12	สนับสนุนภาระไว้ดี ช่อง ITV จ.14.30-15.00 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	21, 28 มี.ค.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 2 ครั้ง)
13	MR.TOUR ช่อง ITV พฤ. 13.00-13.30 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	24 ก.พ., 3, 24, 31 มี.ค.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 4 ครั้ง)
14	ของดีต่างจังหวัด ช่อง 9 ศ. 16.00-16.30 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที	25 มี.ค., 1, 29 เม.ย.48	วันละ 1 ครั้ง (รวม 3 ครั้ง)
15	ไอโนไซร์ ช่อง ITV ศ. 20.40-21.40 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกู๊ปท่องเที่ยว	25 มี.ค.(วันละ 1 ครั้ง) 1, 29 เม.ย.(วันละ 4 ครั้ง) 8, 15, 22 เม.ย.48	รวม 5 ครั้ง รวม 3 ตอน

แผนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ “เที่ยวอันดามัน ช่วยอันดามัน” ทางโทรทัศน์ (ต่อ)

ลำดับ	รายการโทรทัศน์	กิจกรรม/ดำเนินการ	กำหนดออกอากาศ	จำนวนครั้ง
16	深夜ช่อง 7 พ. 23.30-24.30 น.	เผยแพร่สปอตโฆษณา โทรทัศน์ 30 วินาที จัดทำสกรีปท่องเที่ยว	23 มี.ค., 27 เม.ย. (วันละ 1 ครั้ง) 30 มี.ค.(วันละ 2 ครั้ง) 20 เม.ย.48	รวม 4 ครั้ง รวม 1 ตอน
17	จับตาท่องเที่ยวไทย ช่อง 7 พฤ.-ศ. 17.30-18.00 น.	จัดทำสกรีปท่องเที่ยว	6, 28 ม.ค., 3, 4, 11, 17, 18 ก.พ.48	รวม 7 ตอน
18	ไทยแลนด์ ทู มินิทส์ ช่อง 5 อาท. 12.59-13.01 น.	จัดทำสกรีปท่องเที่ยว	19 มี.ค., 23, 30 เม.ย.48	รวม 3 ตอน
19	เผยแพร่สปอต โฆษณา 30 วินาที ผ่านสื่อต่างๆ ในโรง ภาพยนตร์เมเจอร์ชีนี เพล็กซ์	- Screen Ad. - TV Plasma จำนวน 11 สาขา - VDO Wall จำนวน 10 สาขา	7 เม.ย.-4 พ.ค.48 24 มี.ค.-4 พ.ค.48 (วันละ 40 ครั้ง) 24 มี.ค.-4 พ.ค.48 (วันละ 20 ครั้ง)	ทุกรอบ ทุกวัน 19,360 ครั้ง
20	สุขใจไทยแลนด์ ช่อง 7 อาท. 16.30-16.33 น.	จัดทำสกรีปท่องเที่ยว	1 มี.ค.48	1 ตอน

หมายเหตุ

1. อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
2. รวมความถี่ในการจัดทำสกรีปท่องเที่ยว 73 ตอน
3. รวมความถี่ในการเผยแพร่โฆษณาโทรทัศน์ 30 วินาที 217 ครั้ง
4. รวมความถี่ในการเผยแพร่โฆษณาในโรงภาพยนตร์ 28,160 ครั้ง

ตัวอย่างบทโทรทัศน์เพื่อประชาสัมพันธ์ในประเทศ

ศิริป รายการไทยแลนด์ ทู มินิทส
ตอน โครงการ Mega Fam Trip

ภาพ	เสียง
1. ไฟเต็ลเปิดราย	1. เพลงประจำรายการ
กการ	
2. ภาพผล	2. V/O...//..จากเหตุการณ์ภัยธรรมชาติคลื่นยักษ์สึนามิถล่ม 6 จังหวัดภาคใต้ในแผน
กระแทบจาก	ทะเลียนตามัน เมื่อ 2 เดือนที่ผ่านมา สงผลให้เกิดความเสียหายต่อชีวิตและ
คลื่นยักษ์	ทรัพย์สิน อาคารบ้านเรือน รวมไปถึงผลกระทบทางด้านการท่องเที่ยว โดย
สึนามิ	เฉพาะใน จ.ภูเก็ต พังงา และกระบี่
3. ภาพการ	3. V/O...//..ททท. บริษัท การบินไทย จำกัด(มหาชน) และสภา忠ศานกรรวมท่องเที่ยว
ประชุมสัมมนา	แห่งประเทศไทย จึงได้ร่วมมือกันจัดโครงการ Mega Fam Trip ขึ้นเมื่อวันที่ 3-7
ภาพแหล่ง	มีนาคมที่ผ่านมา ณ จ.ภูเก็ต และกระบี่ โดยเชิญผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยว
ท่องเที่ยวใน	และสื่อมวลชนจากต่างประเทศทั่วโลกกว่า 1,000 คนเข้าร่วมโครงการเดินทาง
จ.ภูเก็ต	สำรวจแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในจังหวัดท่องเที่ยวภาคใต้เพื่อรับทราบข้อมูล
	และแนวโน้มท่องเที่ยวต่าง ๆ ที่ได้รับการพัฒนาขึ้นอย่างรวดเร็ว เพื่อนำ
	ข้อมูลไปเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้กับนักท่องเที่ยวทุกภูมิภาคทั่วโลกได้รับรู้
	ถึงความพร้อมและความปลอดภัยในการรองรับนักท่องเที่ยว เป็นการสร้างความ
	มั่นใจและความเชื่อมั่นให้เกิดขึ้นภายในจิตใจของผู้ที่จะมาเยือนภาคใต้ สงผลให้
	ธุรกิจการท่องเที่ยวทางภาคใต้มีการพัฒนาอย่างรวดเร็วไปถึงภาคอื่น ๆ ของ
	ประเทศไทยด้วย
4. CG คำถ้า	4. V/O...//..สำหรับคำถ้าประจำปีนี้ คือ โครงการ Mega Fam Trip จัดขึ้นที่
	จังหวัดใด TD1 จ.ภูเก็ต และ จ. กระบี่ TD2 จ.สงขลา และ จ. ระนอง ทราบคำถ้า
	แล้วส่งมาได้ที่หมายเลข 86268 ทุกรอบ ผู้โชคดีจะได้รับตั๋วเครื่องบินจาก Thai
	Air Asia 1 รางวัล ๆ ละ 2 ที่นั่ง และทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทุก ๆ
	สั้นเดือนค่ะ
5. ไฟเต็ลปิด	5. เพลงประจำรายการ
รายการ (โลโก้	
ททท.)	

ตัวอย่างข่าวประชาสัมพันธ์



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
TOURISM AUTHORITY OF THAILAND

ข่าวประชาสัมพันธ์

ข่าวที่ 009 / 2548
วันที่ 4 มกราคม 2548

ททท. เร่งดำเนินงานกู้วิกฤติแหล่งท่องเที่ยว เพิ่มมาตรการเข้มข้นด้านการพื้นฟู การประชาสัมพันธ์ และการส่งเสริมตลาด

ปัจจุบันนี้ (4 มกราคม) ที่ท่องประชุมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) นางจุฑามาศ ศิริวรรณ ผู้ว่าการ ททท. ได้แต่งตั้งแผนการดำเนินงานในการส่งเสริมการท่องเที่ยวใน ระยะต่อไปภายหลังจากที่ ททท. ได้ดำเนินการช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เดินทางและคืนยักษ์ เดินทางกลับ สู่ภูมิล้ำนานาได้อย่างปลอดภัย ซึ่งในเบื้องต้น ททท. ได้จัดตั้งคณะกรรมการในการจัดการภัยภาวะวิกฤติรวม 3 คณะ ประกอบด้วย คณะทำงานด้านการสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว คณะทำงานด้านการ ประชาสัมพันธ์ และคณะทำงานด้านการส่งเสริมการตลาดท่องเที่ยวในประเทศและต่างประเทศ โดย จะมีการดำเนินงานควบคู่กันไปในลักษณะสองประสาห์ในทิศทางเดียวกัน ซึ่งงานทางด้านการสำรวจ พื้นที่ที่ได้รับผลกระทบหนัก ในระยะสั้น มีการจัดส่งทีมสำรวจพื้นที่วิกฤต เพื่อประเมินความถูกต้อง รวมทั้งจัดกลุ่มพื้นที่สินค้าทางการท่องเที่ยว ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวกที่ยังสามารถเร่งดำเนินการ ส่งเสริมการตลาดได้ โดยสามารถจัดตั้งกลุ่มพื้นที่วิกฤตได้ 3 กลุ่ม ตามระดับความรุนแรงของผลกระทบ ได้แก่ พื้นที่ท่องเที่ยวที่ได้รับผลกระทบระดับสูงสุด และระดับกลาง ซึ่งต้องใช้เวลาฟื้นฟูอย่างน้อย 1 ปี และ 3-6 เดือน ตามลำดับ รวมทั้งพื้นที่ที่สามารถเดินทางได้ ส่วนแผนการดำเนินการในระยะยาว มุ่งเน้นการปรับปรุงและจัดระเบียบการฟื้นฟูสภาพแหล่งท่องเที่ยว โดยจัดแบ่งพื้นที่ใช้ประโยชน์ (Zoning) การจัดระเบียบสิ่งก่อสร้างอาคารบ้านเรือน สถานประกอบการ และโครงสร้างพื้นฐาน เพื่อ ให้มีการบริหารจัดการพื้นที่อย่างเป็นระบบ และเกิดการเดินทางการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน การดำเนินการในด้านการพัฒนาบุคลากรในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวให้มีมาตรฐาน เพื่อรับรองรับการ ท่องเที่ยวระดับโลก การสร้างพิพิธภัณฑ์และอนุสรณ์สถาน เพื่อเป็นการไว้อาลัยและรำลึกถึงผู้เสียชีวิต การประสานงานในการผลักดันให้หน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องเร่งจัดทำมาตรการอุดหนุน ต่างๆ ในการให้ความช่วยเหลือภาคเอกชนและประชาชนที่ได้รับความเดือดร้อนให้สามารถฟื้นตัวได้ อย่างรวดเร็ว

ขณะที่การดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์ ในระยะสั้นมีความตืบหน้าในส่วนของการ สร้างความเชื่อมั่นให้กับนักท่องเที่ยว ตามแนวคิด Save Andaman ผู้กลุ่มทุกธุรกิจการเผยแพร่สภาพพื้นที่ และความตืบหน้าการดำเนินการด้านการฟื้นฟูแหล่งท่องเที่ยว ซึ่งคาดในประเทศจะเน้นการร่วมมือกัน ในการคืนความสวยงามให้อันดามัน ส่วนตลาดต่างประเทศจะเน้นการนำเสนอภายใต้แนวคิด Andaman

ตัวอย่างช่าวประชาสัมพันธ์ (ต่อ)



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
TOURISM AUTHORITY OF THAILAND
2

ช่าวประชาสัมพันธ์

Smile สำหรับแผนระยะยาวมุ่งค่าเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ตอกย้ำภาพลักษณ์ที่ดีของการท่องเที่ยวไทย พร้อมกระตุ้นให้เกิดการเดินทางของนักท่องเที่ยวทั่วโลกและชาวต่างประเทศให้ศึกษาไทยและพื้นที่ฝั่งอันดามันในระดับเดิม โดยเชื่อมโยงสู่แคมเปญส่งเสริมตลาดในประเทศไทย "เที่ยวที่ไหนไม่สุขใจ เท่ห์บ้านเรา" และแคมเปญ "Thailand Happiness on Earth" ของตลาดต่างประเทศ รวมทั้ง Re Launch พื้นที่ท่องเที่ยววิถีเดิมคือการท่องเที่ยว โดยทำการโฆษณาประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่าง ๆ เพื่อนำเสนอภาพลักษณ์ใหม่ของพื้นที่

สำหรับงานด้านการส่งเสริมตลาดนั้น ในส่วนของตลาดต่างประเทศในระยะสั้นจะเพิ่มความเข้มข้นในการประสานความร่วมมือกับภาคเอกชนในการส่งเสริมการตลาดการท่องเที่ยวร่วมกัน การจัดโครงการรณรงค์กระตุ้นความต้องการเดินทาง และทำกิจกรรมกระตุ้นการขายเช้าสู่พื้นที่วิถีเดิม รวมทั้งร่วมท้าความเข้าใจกับผู้ประกอบการนำเที่ยวในตลาดให้หันกลับมาเสนอขายประเทศไทย โดยเฉพาะพื้นที่วิถีเดิมโดยเริ่ว ตลอดทั้งการเผยแพร่ข้อมูลท่องเที่ยวและทำความเข้าใจกับภาคเอกชนและนักท่องเที่ยวในแต่ละตลาดผ่านช่องทางการร่วมงานส่งเสริมการขายในต่างประเทศ สำหรับแผนในระยะยาว จะนำเสนอด้วย Theme การตลาดใหม่ในแหล่งท่องเที่ยวเชิงอันดามัน พร้อมสร้าง Gimmick เพื่อกระตุ้นความต้องการเดินทางเข้ามาในแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับผลกระทบ ตลอดทั้งร่วมมือกับภาคเอกชนไทยและผู้ประกอบการท่องเที่ยวในการเสนอขายแหล่งท่องเที่ยวทั้งในลักษณะ Soft Sale และ Hard Sale ตามความต้องการเดินทางของนักท่องเที่ยวในแต่ละกลุ่มตลาด

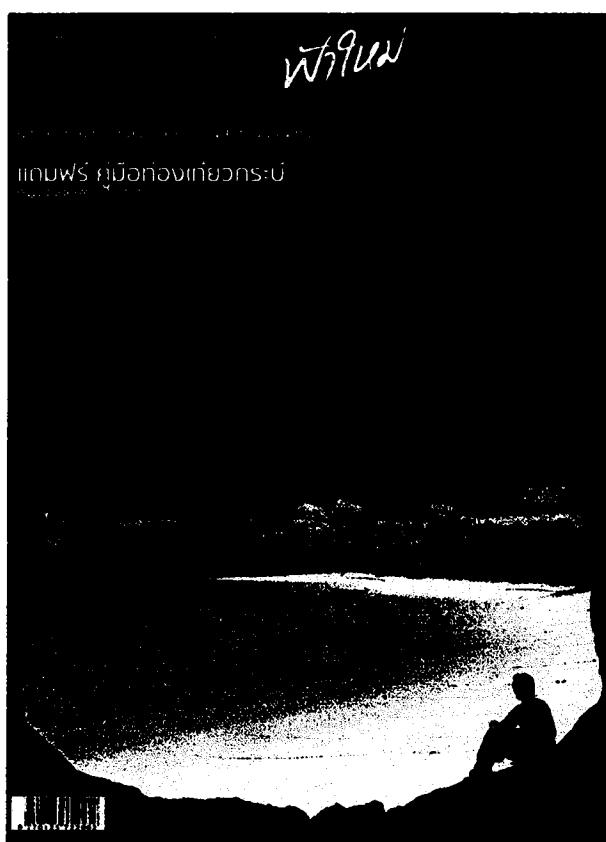
ขณะเดียวกัน ในส่วนของแผนงานส่งเสริมตลาดในประเทศไทย ในระยะสั้นจะนำเสนอการเข้าสู่ภาระที่ที่ยังสามารถให้บริการแก่นักท่องเที่ยวได้ และร่วมมือกับภาคเอกชนในการจัดแพกเกจพิเศษ เพื่อนำเสนอไทยที่สนับสนุนให้เข้าร่วมพื้นที่แหล่งท่องเที่ยวทางทะเลที่ประสบวิกฤต ส่วนในระยะยาว จะผนวกราชการเสนอขายในกลุ่มเป้าหมายนักท่องเที่ยวชาวไทยทั่วไป และการเสนอขายการท่องเที่ยวชั้นนำ มีภาคภูมิในประเทศไทย รวมทั้งการสนับสนุนให้มีการจัดประชุม / สัมมนาในพื้นที่ในช่วง Green Season ตลอดจนการจัดกิจกรรมท่องเที่ยวต่าง ๆ ในพื้นที่ (Event Marketing)

อย่างไรก็ตี จากผลสำรวจของ กทท. ในเบื้องต้น พบว่า ยังมีแหล่งท่องเที่ยวหลายแห่งในพื้นที่จังหวัดภูเก็ตที่ยังคงสภาพพร้อมรองรับนักท่องเที่ยว อาทิ บริเวณหาดไม้ขาว หาดในยาง รวมทั้งบริเวณด้านเมืองภูเก็ต ขณะที่จังหวัดกรุงเทพฯ บริเวณอ่าวบางกอก สามารถพัฒนาศักยภาพขึ้นได้อย่างรวดเร็ว ส่วนแหล่งท่องเที่ยวเกาะแก่งบริเวณอ่าวพังงาและกลับไม่ได้รับผลกระทบจากการบิ๊บภัยครั้งนี้ ส่วนแหล่งท่องเที่ยวในจังหวัดตรัง สตูล และระนอง ได้รับผลกระทบไม่มากนัก

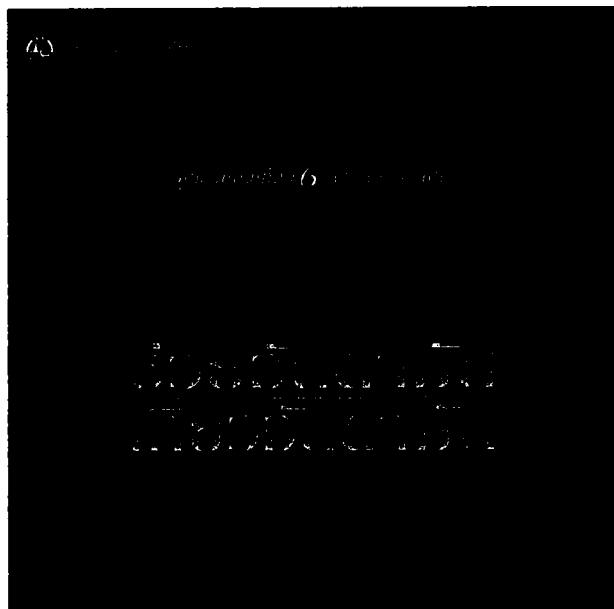
ตัวอย่างเว็บไซต์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์



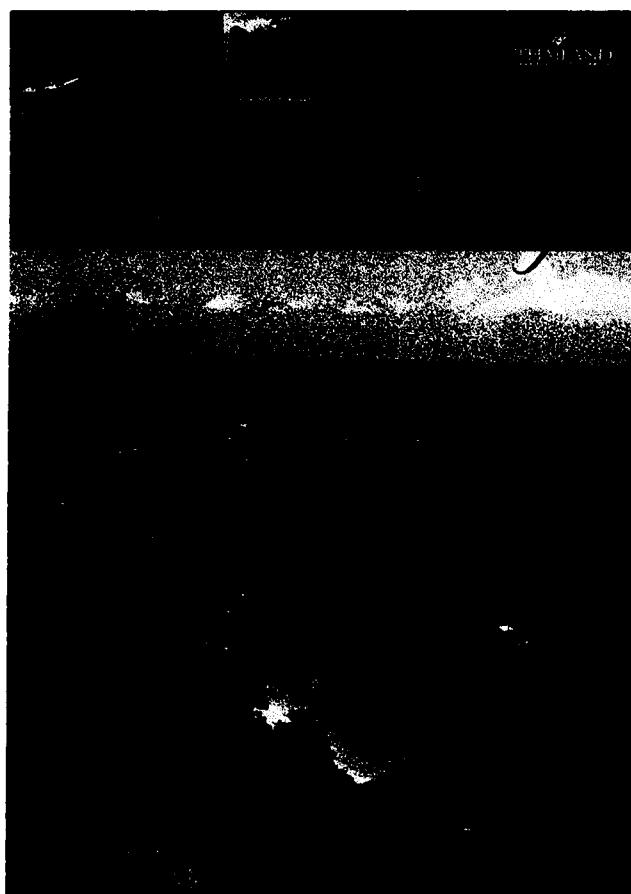
ตัวอย่างสื่อสิ่งพิมพ์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย



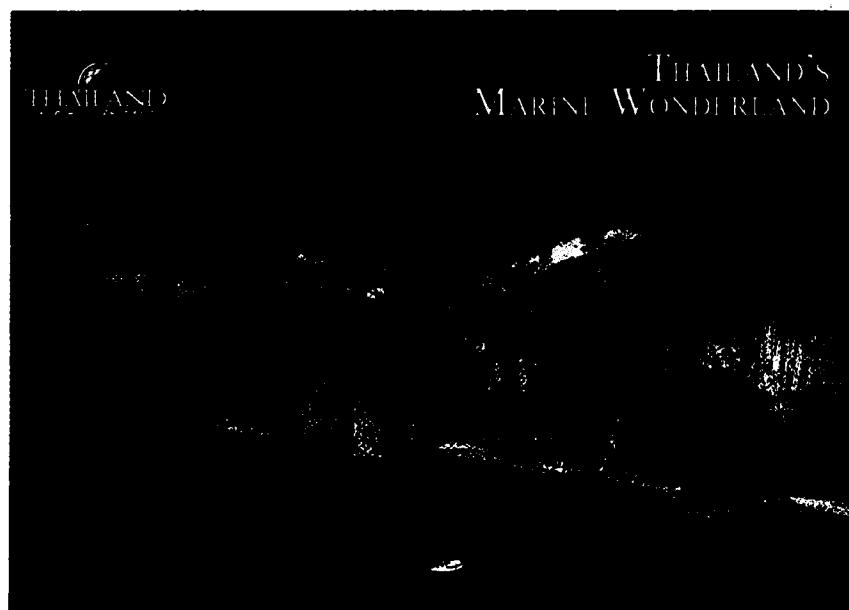
ตัวอย่างสื่อสิ่งพิมพ์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย



ตัวอย่างสื่อสิ่งพิมพ์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ



ตัวอย่างสื่อสิ่งพิมพ์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ



ตัวอย่างสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้ประชาสัมพันธ์



ตัวอย่างสื่อบุคคลที่มีชื่อเสียงที่ใช้ประชาสัมพันธ์



บรรณานุกรม

หนังสือและบทความในหนังสือ

การวางแผนงานประชาสัมพันธ์. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2530.

“ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุดสาหกรรมท่องเที่ยว”. กรุงเทพมหานคร: เอกสารการสอน
สาขาวิชาการจัดการ. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช. กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2544.

จิตราภรณ์ สุทธิวรเศรษฐ์. ยุทธวิธีการประชาสัมพันธ์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2534.

พรพิพย์ พิมลสินธุ์. การวิจัยเพื่อการประชาสัมพันธ์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ประกายเพริก,
2545.

พรพิพย์ พิมลสินธุ์. แนวทางการติดตามและประเมินผลการประชาสัมพันธ์. กรุงเทพมหานคร:
กรมประชาสัมพันธ์, 2542.

รัญจวน ทองรุต และ รุ่ง กาญจนวิโรจน์. “การพัฒนาอุดสาหกรรมท่องเที่ยว.” ใน เอกสาร
การสอนฯดูวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุดสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 11. พิมพ์
ครั้งที่ 2. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2544.

วิมลพรรณ อาภาเวท. การวางแผนการประชาสัมพันธ์และการรณรงค์. กรุงเทพมหานคร:
บริษัท บุ๊ค พอยท์ จำกัด, 2546.

สมบัติ กาญจนกิจ. นันทนาการและอุดสาหกรรมท่องเที่ยว. กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

สิริวรรณ เสรีรัตน์. องค์การและการจัดการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

สุวัฒน์ จุชากร และ จุ่งทิพ วงศ์ปูริการ. "ทรัพยากรท่องเที่ยว." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 3. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช, 2544.

สุวัฒน์ จุชากรณ์ และ จรัญญา เจริญสุขใส. "แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 4. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช, 2544.

สุวินล เหลืองประเสริฐ, ราชพร จันทร์สว่าง และ อาจารย์ กิตติจิตรพร. "บทบาทของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมท่องเที่ยว, หน่วยที่ 5. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช, 2544.

เสกสรร สายสีสด. หลักการเมืองณาและภาษาสามัญธนศ. กรุงเทพมหานคร: บริษัท โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช จำกัด, 2542.

เดรี วงศ์มนษา. การประชาสัมพันธ์ทำกันทำไม่. วารสารศาสตร์ ปีที่ 3 เล่มที่ 1, 2525.

บทความ

"ชาวประชารัฐในประเทศไทย". กองประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (ธันวาคม 2547).

"รายงานประจำปี 2547". กองวิชาการ. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (2547).

“สรุปเหตุการณ์กรณีพิบัติภัยสีนามิ เข้าประจำชุมกรรมาธิการ”. กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (13 ม.ค.48).

เอกสารอื่น ๆ

วรรูณิ อุณศิริวัฒนา. “นโยบายและแผนประชาสัมพันธ์ โครงการส่งเสริมและพัฒนา การท่องเที่ยวพัฒนากระยะยาว”. รายงานโครงการเฉพาะบุคคลหน้าบันทึก คณะกรรมการสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546.

วิภาลี จันทร์ใจน. “แนวทางการกำหนดนโยบายและการวางแผนการประชาสัมพันธ์พิธีภัณฑ์ ท้องถิ่นในประเทศไทย”. วิทยานิพนธ์มห้ามหน้าบันทึก คณะกรรมการสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

สุจิตรา จงชานสิงห์. “กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำหรับ กลุ่มนักท่องเที่ยวเยาวชนในประเทศไทย : กรณีศึกษาโครงการนักท่องเที่ยวรุ่นใหม่ ใส่ใจ สิ่งแวดล้อม”. รายงานโครงการเฉพาะบุคคล คณะกรรมการสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547.

คุกวังค์ โนมวนิช. “กลยุทธ์และประสิทธิภาพการสื่อสารการตลาดขององค์การส่งเสริม การท่องเที่ยวอาชเตรอเลียในประเทศไทย”. วิทยานิพนธ์มห้ามหน้าบันทึก คณะกรรมการสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

อาจารย์ วรรณประเสริฐ. “ภาพลักษณ์ประเทศไทยในสายตาบ้านนอกท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ”. วิทยานิพนธ์มห้ามหน้าบันทึก คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

สัมภาษณ์

ธเนศวร เพชรสุวรรณ. ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย.
สัมภาษณ์, 19 เมษายน 2548.

พงษ์อนันต์ สรวพานิช. ผู้อำนวยการกองกลยุทธ์การโฆษณาและประชาสัมพันธ์. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. สัมภาษณ์, 20 เมษายน 2548.

สุจิตรา จงชานสิทธิ์. ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ในประเทศ. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. สัมภาษณ์, 21 เมษายน 2548.

สุรพล เศวตเศรณี. รองผู้อำนวยการฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. สัมภาษณ์, 26 เมษายน 2548.

ข้อมูลจาก เวิลด์ ไวร์บ

<www.intell.rtaf.mi.th> ศูนย์อำนวยการช่วยเหลือผู้ประสบภัยจากแผ่นดินไหวและคลื่นสึนามิ. กรมช่างภาพอากาศ. 20 เมษายน 2548.

<www.tourismthailand.org> “นโยบาย.” การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. 15 เมษายน 2548.



ประวัติการศึกษา

ชื่อ น.ส. ราชนี สมบูรณ์
วันเดือนปีเกิด 4 ตุลาคม พ.ศ. 2514
วุฒิการศึกษา ศิลปศาสตรบัณฑิต^{ศิลปศาสตรบัณฑิต}
สถานที่สำเนา สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา^{สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา}
พ.ศ. 2540

